



OUP—24—44-69—5,000

**OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY**

Call No. T82  
S94S  
Author సుబ్బారావు , వావికొలను  
Title సుభద్రావిజయము . 1916  
Accession No. P. G. T2508

This book should be returned on or before the date last marked below.









శ్రీ

సుభద్రావిజయనాటకము.

శ్రీకుమారాభ్యుదయ, శ్రీకౌసల్యాపరిణయ, శ్రీమదాంధ్రనాటక

రామాయణాద్యనేకాంధ్ర గ్రంథకర్తలును, జెన్నపురి

రాజీయ సర్వకలాపాఠశాలయం

దాంధ్రపండితులు సగు

నావిల్లెలను సుబ్బరావుగారిచే

విరచితము.

**Post Graduate Library**  
*College of Arts & Commerce, O. U.*

శ్రీకృష్ణమూర్తి.

చెన్నపురి:

శ్రీ "వైజయంతి" ముద్రాక్షరశాలయం

మద్రాసు.

1916.

*Copy - right Registered.*



శ్రీరామాయ నమః.

మొదటి కూర్పు

పీఠిక.

శ్రీమచ్చెన్న పురీరాజీయసర్వకలాపాఠశాలయందుఁ బట్టపరీక్షకై విద్య నభ్యసించుచుండిన మ-రా-శ్రీ, కో. లక్ష్మీనరసింహము, ప. వాసుదేవుడుగారులు నిమిత్తముగ నీ నాటకము బ్ర॥ శ్రీ॥ మ-రా-శ్రీ, వావిలికొలను సుబ్బరావుగారిచేఁ గ్రీ.శ. ౧౯౦౩ వ సంవత్సరమున రచియింపఁబడినది. ఆ యిరువురు విద్యార్థు లిందలియితి వృత్తము విజయవిలాసమునందలి కథగ నుండవలయు నని కోరిరి. ఆ కాలమున నీ గ్రంథకర్తగారు దుస్సహవ్యాధిపీడితులై దుర్బలులై యుండుటచే నెల్లెట్లో కొంతగ్రంథము క్తలేఖనముగ వ్రాయించి తక్కినగ్రంథము తామే వ్రాసి యత్యల్పకాలములో గ్రంథము సాంతముఁ జేసి వారి కిచ్చుటచే నావిద్యార్థులు తృప్తులైనను గవిగారికి మాత్రము సంతృప్తిలేక యుండుటను, దానికిఁ బిమ్మటఁ గవిగా రాగోగ్యవంతులైనను వారిమనస్సు శ్రీమదాంధ్రవాల్మీకి రామాయణరచనయం దుండుటచేతను, నిది వారిచే మూలవై వఁబడెనుగాని నేను మాత్రము దీనికిఁ బ్రతి యొకటి వ్రాసికొని నామేనల్లుఁడగుచిరంజీవి కొలిచెన కామశాస్త్రి బి. ఏ., కును, గీర్తిశేషులైన శ్రీమత్సనప్పాకము. ఆనంతాచార్యులు సి. ఐ. ఇ. విద్యావినోదులవారికిని వారిపుత్రులు ప. శ్రీనివాసాచార్యులు బి. ఏ. బియల్ గారికిని మఱి కొందఱు హితులకును గనఁబఱువ వారెల్లరు శ్లాఘనీయముగ నున్నదనియు ముద్రణార్హమనియు సదభిప్రాయ మిచ్చిరి గాని యప్పటికిని గవిగారిమాత్రము ముద్రింప నిష్టము లేకుండెను. అటులుండ వారి రామాయణము ముద్రితమై వెలువడునపుడు కవిగారియనంతరమైన నీ గ్రంథము లోకంబున వెలయునుగాక యనియు, దీనియునికి లోకంబునకుఁ దెలిసియైన నుండునుగాక యనియు నాంధ్రవాల్మీక రామాయణ ముఖప్రతంబునఁ గవికృతగ్రంథంబులలో నీ నాటకమువేరు నిఱికించితి. అంతట నాంధ్రవాల్మీకి రామాయణముఁ జూచిన సలుపు రీనాటకముప్రతులు కావలయునని కోరుటచే యథార్థవాదులు, నిర్మత్సరులు, ననసూయులు, రసజ్ఞులు, కవిగారిశ్రేయస్సు గోరువారునగు కవిభూషణ బిరుదాంకితులగు శ్రీశైలాద్దంకి లక్ష్మీనృసింహకుమార తాతాచార్యులవారు, ననేక నాటకరచనా ధురంధరులగు బ్ర॥ శ్రీ॥ కోలాచలము శ్రీనివాసరావుగారు, మ-రా-శ్రీ, క. రామలింగా రెడ్డిగారు ఏం. ఎ. (కాంటంబ్) గారు, లోనగువారికిఁ గనఁబఱువ వారందఱు మేలైన యభిప్రాయముల నిచ్చి ముద్రింపవలసినదని కవిగారిని నిర్బంధింపఁగా వారి యందుఁగల గౌరవంపుబుద్ధితే శ్రీమదాంధ్రవాల్మీకి రామాయణమును నొంటిమిట్ట

శ్రీ కోదండరామస్వామిలవారికి నర్పించిన నాటివిషయంబు లోకంబున స్థిరపఱువఁ బ్రస్తావన వ్రాసి, కవిగారు ముద్రింప నీచుకొనుట దీని నేను బ్రకటింపఁ గలిగితి. ఈ నాటకముఁ బఠించినవారు దీని రెండుమాల్లెనను జదివినఁగాని యిందలిగుణము గ్రహింపరాదని యభిప్రాయ మిచ్చిరి. ధ్వన్యర్థములు, నర్థవిశేషములు గుణగుణములు చదువరు లగుపాఠకులే గ్రహింతురుగాక. ఈ నాటకోత్పత్తిగుఱించి మీరెఱిగినది తెలుపుఁ డని మ-రా-శ్రీ, కో. లక్ష్మీనృసింహము బి. ఏ. గారి నడుగఁగా వారు వ్రాసివంపినయుత్తరము దీనికి జతపఱిచితి.

తరువల్లిక్కేటి,  
21 - 2 - 11.

}

క్రొత్తపల్లె. వేంకట పద్మనాభశాస్త్రి.

శ్రీరామ.

బ్రహ్మశ్రీ, క్రొ. వేంకట పద్మనాభశాస్త్రిలవారికి.

సుభద్రావిజయనాటకము యొక్క యుత్పత్తికి మేము కారణమనియు, నా కారణమున మాపేరులు వీరికయందుఁ గనఁబఱుపవలసినదనియు బ్ర||శ్రీ|| రా||శ్రీ, వావిలి కొలను సుబ్బరావుగారు మీతోఁ జెప్పినారనియు, నా విషయమై మాకుఁదెలిసిన విషయములు చెప్పవలసినదనియు మీరు గోరితిరి గనుక మేము చెప్పనది యేమనః—

క్రీ. శ. 1906 వ సంవత్సరమున మేము రాజకీయ కలాపాఠశాలయందుఁ బట్ట పరీక్షకుఁ (బి. ఏ.) జదువుచుంటిమి. అప్పుడు బ్ర|| శ్రీ|| రా|| శ్రీ, వావిలికొలను సుబ్బరావుగారు మాకు నాంధ్రోపాధ్యాయులుగనుండిరి. వీరియొద్ద సర్వకలాపాఠశాల యందేకాక హిందూహైస్కూల్ నందును మేముచదివినవారమే. వీరిబోధసమహిమను వలననే మాకాంధ్రంబునందు విశేషముగ నభిరుచిగలిగి పాఠకపుస్తకములేకాక యితరములైన తెనుగుస్తకములును విరామకాలములయందుఁ బఠించితిమి. అట్లు మేము పఠించినగ్రంథములలో విజయవిలాస మొకటి. దానిని జదివినపు డందలికథ ననుసరించి యెవరైనఁ దగినపండితులు దానిని నాటకముగ రచించిన బాగుండునని మాకుఁ దోఁచెను. మాయభిలాష తీరు పెట్లని యాలోచించుచు మాకు సుపాధ్యాయులుగ నుండుటయేకాక మాయందు మైత్రియుఁ బ్రీతియుఁగలిగిన నీకవిగారికి మాకోరికఁ దెలిపితిమి. వారును మావిన్నపంబు నంగీకరించి యప్పుడే యానాటకంబునకు విషయవిభజనసూచిక నేర్పఱిచి కొంతగ్రంథము మాచేతనే వారుచెప్పివ్రాయించి దేహము వ్యాధి బాధవలన మిక్కిలి బలహీనముగనుండుటచేతఁ దక్కినది వారే

వ్రాసి మఱి 4 దినములలోఁ బెన్సిల్తో వ్రాసిన విడికాగితములకట్టను మాకిచ్చిరి. అంతశీఘ్రకాలములో మాకోరిక యట్లు సంపూర్ణముగ నెఱవేఱునని మాకలయందైన మేము తలంచినవారము గాము కాబట్టి యీ గ్రంథమును జూచినపుడు మాకపరిమితా నందము గలిగెను. మాయానందము వారి కెఱుకవడిచి మే మొక స్పష్టమైన ప్రతిని వ్రాసికొంటిమి. అయినను మాయదృష్ట మదేమియోకాని యచ్చొత్తింపవారికిష్టము లేకుండెను. వారదివఱకును నాటకములు వ్రాసినవారుకారు. ఇదియే వారిబలమైన సంకోచమునకుఁ గారణము. మే మెన్నివిధంబుల వేడినను వారిమనస్సు తిరుగదయ్యెను. ఇట్టి యుత్తమగ్రంథము లోకంబున కబ్బకయే యడఁగిపోవునో యని భయపడితిమి గాని మేమేమిచేయఁగలము. వారు రామాయణమును భాషాంతరీకరించుటే ముఖ్యముగ నుంచుకొని యుండుటను వ్యాధిచేబాధపడుచు మిక్కిలి బలహీనులై డస్సియుండుటను మిక్కిలి నొక్కి చెప్పఁజాలమైతిమి. జగత్ప్రళయ స్తంభయిన యష్టహాకాస్యరత్నంబు దాని గొప్పమహిమమునకుఁ దగినరీతిగ లోకంబునకు గోచరించి యెల్లకడఁ బ్రచారంబుఁ గాంచె. ఇయ్యెడ, నిదివఱకు జనులకుఁ గనబడఁజేయే పోవునేమోయని మేముసందేహించిన యీ నాటకంబు తప్పక ప్రకటింపఁబడునను ధైర్యము గల్గించుటకుఁ గారణ మొందు గలిగెను. శ్రీమదాంధ్రవాల్మీకిరామాయణముయొక్క ముఖపత్రమునందుఁ గవిగారి గ్రంథముల పట్టిలో నీ నాటకము పేర్కొనఁబడియుండెను. ఇయ్యదిపారి ప్రియమిత్రులగు మీరు పన్నిన సదుపాయమని యెంచితిమి. గ్రంథముపేరు వెలువడఁ గానే గ్రంథములకై పెక్కురు వ్రాయుట గలిగెను గానఁ గీర్తనీయులగు నీ కవిగారు ప్రకటింప కూరకుండుట యసాధ్యమయ్యె. మీరు ప్రయాసము వుచ్చుకొనకున్నచో నీ గ్రంథ ముండుటయైన లోకంబునకుఁ దెలి మకుండును. ఆకారణమున నిట్టియుత్తమ నాటకంబు శిథిలమై యుండును. గ్రంథమున కిట్టియపాయము తప్పించినందునకును నాంధ్రలోకంబున దీనికిఁ బ్రచారముగలుగఁ జూచుభాగ్యము మాకుఁ గలిగించి నందునకును మీకుఁ గృతజ్ఞతా సూచకంబుగ నమస్కరించుచున్నారము. భగవత్ప్రసాదలబ్ధ కవితాధోరణి నెంతయు సతిశయిల్లు నీకవిగా రిట్టి నాటకంబుల నింక ననేకంబు లీ యాంధ్రలోకంబునకుఁ బ్రసాదించుదురాక యనుమాయాశ నెఱిగించుచు నింతటితో విరమించెదము.

ఇట్లు విన్నవించు భవద్విధేయులు,

కో. ల క్షీన్మ న ర సి ం హ ము.

ప. వాసుదేవ.

# మొదటి కూర్పున

## విజ్ఞాపనము.

ఈ నాటకమును బఠించి సంస్కరణంబులు సూచించి ముద్రాపితం బొసర్పఁ బ్రేరించిన కవిభూషణ బిరుదాంకితులగు శ్రీశైలాద్దంకి సమయోద్దండ కోలాహల బక్ష్మీనృసింహకుమారతాతాచార్యుల వారికిని, ననేక నాటక రచనాధురంధరులగు బ్ర॥ శ్రీ కోలాచలము - శ్రీనివాసరావుగారికిని, సర్వకలాపారీణులు రసజ్ఞులును నగు మ-రా-శ్రీ, క. రామలింగారెడ్డి ఎం. ఏ. (కాంటబ్) గారికిని, విశేషము శ్రద్ధవహించి ప్రయాసపడి యీ గ్రంథమును బ్రకటించిన బ్ర॥ శ్రీ॥ క్రొత్తవల్లి వేంకట పద్మనాభ శాస్త్రి)ల వారికిని గృతజ్ఞుడనై యభివాదనంబు లర్పించెద. బుధు లిందలి సర్వదోషం బుల క్షమింతురుగాక.

ఇట్లు విన్నవించు నుజనవిధేయుఁడు,

వా వి లి కొ ల ను - సు బ్బ రా వు.

## ఈ నాటకమునవచ్చు పాత్రములు.

పురుషులు.

ధర్మరాజు.

భీముఁడు.

అర్జునుఁడు (నాయకుఁడు)

నకులుఁడు.

సహదేవుఁడు.

ఉగ్రసేనుఁడు - యాదవరాజు.

వసుదేవుఁడు - సుభద్రతండ్రి.

బలరాముఁడు

కృష్ణుఁడు

సాత్యకి

గడుఁడు.

దుర్యోధనుఁడు - శారవరాజు.

దుశ్శాసనుఁడు - దుర్యోధనుతమ్మఁడు.

కర్ణుఁడు - దుర్యోధను మిత్రుఁడు.

శకుని - దుర్యోధను మేనమామ.

విశారదుఁడు - అర్జును పురోహితుఁడు.

లంబోదర సిద్ధాంతి

జటాధరశాస్త్రి

నుకేతుఁడు - మాయాసారథి.

కమలనాభాచార్యుఁడు - (నాగకుమారుఁడు)

నారదుఁడు - (నాగకుమారుఁడు)

ప్రతాపసింహుఁడు

సంగ్రామసింహుఁడు

విక్రమసింహుఁడు

వృధుశ్రవనుఁడు

కోటభట్టు

కొండభట్టు

ద్వారపాలకుఁడు భటులు బ్రాహ్మణులు తీర్థ వాసి లోనగువారు.

స్త్రీలు.

ద్రౌపది.

కుంతి - పాండవులతల్లి.

దేవకీదేవి - వసుదేవునిభార్య.

రుక్మిణి

సత్యభామ

రేవతి - బలరామునిభార్య.

సుభద్ర - (నాయిక)

శారద - సుభద్రచెల్లికత్తె.

మాలతి - రుక్మిణిదాసి.

ఉలూపి - నాగకన్య.

వర్గ - దేవతాస్త్రీ.

రాజకన్యకలు లోనగువారు.

శ్రీరామచంద్రాయ నమః.

## సు భ ద్రా వి జ య ము.

(నా ట క ము)

నాం ది.



మహనీయవేషుడు, విశిష్టజనస్తవనీయసద్యశో  
ధామవిశేషుడుకా, విజయధర్మదయాన్వితశీలపోషుడుకా  
శ్రీమహిళామనోబంధనరసీరుహబాంధవు, డొంటిమిట్టశ్రీ  
రాముడు, సాధుకోటికి నిఠరంతరభద్రవిధాయి గావుతన్. ౧.

[నాంద్యంతమున సూత్రధారు డాలోచించువానివలె

నిటు నటు బరిక్రమించు చుండును.]

నటి—(ప్రవేశించి) ఆర్యపుత్ర! ఏదియో గొప్పకార్య మాలోచించు వారివలె  
నున్నారే?

సూత్ర—సమయజ్ఞురాలా! మేలు, నాతలంపుతోడ వచ్చితివి.

న—ఏమికార్యము?

సూ—ఈ యాశ్వయుజపూర్ణిమ శ్రీమదాంధ్రవాల్మీకిరామాయణ మీ యేక  
శిలానగర శ్రీకోదండరామస్వాములవారి కర్పించినశుభవాసర మని తజ్ఞా  
పకార్థం బిందు జేరినయభిజ్ఞుల నెల్ల నలరింప నేదేని సూతనరూపకంబు  
బ్రయోగింపు మని మహాజను లాజ్ఞాపించిరి.

న—మీ రేమి విజ్ఞాపించితిరి?

సూ—మహాజనవాక్యంబు మాలతీమాల్యం బని యంటి.

న—ఇంద్రుడయాదరణమునకు బాత్రుల మగుట మనమే ధన్యులము. ఏరూపకంబు  
బ్రయోగింప నిశ్చయించితిరో?

సూ—అది స్ఫురింపకయే భయము గొని యున్నాడను.

నటి—భయ మేల?



సూ—కుండేటివేటకుఁ బోయినఁ బెద్దవులి యెదురైన ట్లైనది. ఏదియో యొక రూప

కము ప్రయోగించెదఁ గాక యని యెంచి యుత్తరునివలెఁ బ్రగల్భజల్పితములు పలికి వచ్చితి. ఇచ్చటినభఁ గవిభూషణ బాలసరస్వతీత్యాదిబిరుదాంకితులును, ననేక కావ్యనాటకగ్రంథరచనాధురంధరులును, నానాభాషాపాఠకరససానతుందిల చిత్తులును, నవరసరసికులును, నిండియున్నవారు. వీరి నెట్లు మెచ్చింపవచ్చు?

న—మీరుత్తరులైనచో విజయభద్రావాప్తి దైవసంఘటితమే. చింత యేల?

సూ—మతిమంతురాలా! చక్కఁగ సూచించితివి. సుభద్రావిజయనాటకంబుఁ బ్రయోగింప సిద్ధపడఁ బొమ్ము.

న—సుభద్రావిజయము వావిలికొలని సుబ్బరాయకృతము గదా?

సూ—అవును.

సీ. తనపితృవృన్ది ఋణంబును దీర్ప శ్రీకుమారా, రాభ్యుదయంబునుఁ ననియొఁ దొలుతఁ దత్కర్తృతాశంకఁ దలఁగింప నొకపూట, రంగనాథశతంబుఁ బ్రాణిఁ బలికె జనయిత్రిప్రేరణంబునను గౌనల్యావి,వాహంబు ఘటియించిఁ వాసిఁ గాంచె వల నొప్పుగా భగవద్గీత ద్విపదగా, రచియించె సరసంపురచన మెఱయ ౨.

తే. నాంధ్రవాల్మీకిరామాయఁణాఖ్యకావ్య

వరముఁ గొనియాడె శ్రీరాముఁకరుణ మఱియుఁ

గృతులు లోకాంధ్రభాషోపకృతి కొనఁబై

సుబ్బరాయఁడు సజ్జనఁసుకవిహితుఁడు.

న—ఆయనకు ధీమజ్జనరంజకరూపకరచనయందును నేర్పు గలదా?

సూ—అది యే మట్టు లనెదవు?

చం. వరమతికౌశలంబు పరివర్తిలనేనియు సాధుశీలికిం

దర మగు శ్లాఘ్యపద్ధతి నొనర్చుగ నేకృతి నైన

న—అవును మీరు చెప్పినది నిక్కమే.

ఎట్లనన్

గురులు రహించెనేని నతిఁ కొప్పిడు, గొండియ చుట్టు, వేణికా

భరమును గీలుగంటు సిగఁ వైచును గాదె మనోహరంబుగన్. 3.

సూ—నీయసుభవమునకుఁ దగినయుపచూనమే చెప్పితివి.

న—కవు లందఱు నసుభవగతంబులనే కద గ్రంథంబుల వదించుట?

సూ—అది యటు లుండ నిమ్మ. నీవు ప్రయోగనన్నాహంబున నున్నదాన వని నీ వేషంబే తెలియఁ జేసెడి. మున్నే సర్వము సిద్ధపఱుచుట కేమి హేతువు?

స—నానాదేశంబులనుండి యనేకమహానీయులరాకయు దినవైశిష్ట్యంబును నాలో చించి నే డిట్టికార్యము తప్పక తటస్థించునని యూహించితి. “నానీ యిటు ర” మ్మని మీరు తొందరపడి పిల్చునప్పుడా నేను దలబో దువ్వెన పెట్టుకొని రావలయును?

సూ—ప్రేయసీ! మేలు.

౧ కం. మతిరీతి నెఱిగి సముచిత,గతి నాయాసమయములను • గర్తవ్యంబుల్ హితమతి బోధించుచు నిజ,పతికిం దోడ్పడెనుసతియెఁభార్య యనంగన్.

కావున నీ శారదనిశాకారణంబునఁ జంద్రుచంద్రిక భద్రత వహించునట్లు నీకారణంబున నాకీర్తి లోకంబున మేలిమి గనును.

స—మేఘం బడ్డపడ కుండినఁ గదా?

సూ—ఏమీ! శరత్కాలచంద్రికా? మనము భగవత్పరితంతులము. అజాతశత్రు లము. మనపై నెవ్వఁడు ద్వేషించునే?

స—సుభద్రావిజయంబుఁ బ్రయోగింపఁ బోవుమీ రిటు లనుట పొరపాటు.

చం. తనుఁ దమతోడివాఁ డని యుఁదారత గౌరవకీర్తి నిల్వఁగా  
విసయమునఁ మహంబుఁ గనఁ బెద్దగఁ బిల్వ నసూయఁజేసి త  
ద్ధనయశముల్ హరించినఁ • దంత్రముఁ బన్నిన

౫.

సూ—

వాని మానదూ

రునిగ నొనర్చి యాశ్రితుని • బ్రోవఁడె మాధవుడే కృపారతిన్ ?

నీ సందేహము తీరినదా?

చం. భయపడ కజ్జనేత్ర! భగవంతుఁడు సర్వవిదుండు వంచకో  
చ్చయము నణచుచుఁ జయము • సద్యశముఁ మన కిచ్చుఁ దానుగా  
నయగతి సాధుమూలముగ • స్వాశ్రితవత్సలుఁ డల్ల దే ధనం  
జయుకడకుఁ గదం బనిచె • శౌరియె భద్రకరంబుఁ గూర్పంగన్.

౬.

ఇంక మన మాలసింప రాదు పోదము పద.

(నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రస్తావన.



[ప్రథమాంకము - ప్రథమరంగము.

[ఇంద్రప్రస్థపురము. అర్జునమందిరము. గదాధ్వజుని లాసీనులై యుందురు.]

[తెరలో మాగధుఁడు.]

తే. పాండురాజతనూభవాఖండయశము

పుడమి నిండాఁ వెన్నెలఁపులుగు మోద

గరిమ మిన్నంటెఁ గ్రొవ్విరిఁకలునకన్నె

ధవళకరునకుఁ దెలుపఁగఁ దలఁచి యిపుడు.

౭.

అర్జు—గదా! వింటివా మాగధునిమాటలు? మాయన్నగారు చంద్రకాంతికి స్వయంశం బ్రామేడితంబుఁ జేయు చున్నవారు.

గదా—అర్జునా! మాగధుఁడు సత్యముఁ జెప్పెను గాని యది నీకును నన్వయించును.

అ—రాజుగారియెదుటఁ దారకల మగుమేము వెన్నెల యగుదు మేని యాయన చంద్రుడే. అది యట్లు లుండ నిమ్ము. నీవు దేశసంచారముఁ జేయుచు నిట వచ్చితి నంటివే తీర్థసేవకై పోయి యుంటివా?

గ—తీర్థ సేవకుఁ గాదు. క్షేత్రసేవకుఁ గాదు. కన్యాగ్రామై.

అ—ఎవరికి?

గ—నాభార్య సోదరునకు.

అ—కన్నియ కుదిరినదా?

గ—మనస్సులు కుదిరినగదా.

అ—ఎవరికి?

గ—పెద్దవారికి.

అ—భిన్నాభిప్రాయాలా?

గ—కా కున్న నా కీదేశాటనశ్రమ మేల?

అ—అన్ని దేశములు దిరిగితివా?

గ—కొన్నియే. ఇంతలో “నీవు యుధిష్ఠిరపట్టాభిషేకమునకుఁ బోమ్ము. అచ్చటికి వచ్చురాచకన్నెల నందఱు జూడుము. నీ చూచి వచ్చిన వారిలో నుత్తమురా లెవ్వతయో ధర్మజవిజయులయభిప్రాయ మెఱిగి రమ్ము. మాగధుభయంబునఁ

బురరక్షణార్థంబు బలరామకృష్ణులు నిలిచిరి. తక్కినవా రెల్ల నచటికి దరలిరి” యని లేఖ వచ్చుట నే నిట వచ్చితి.

అ—వివాహోత్సవాదులు కన్యావరాన్వేషణతత్పరుల కుచితసమయములు గదా?

గ—కావుననే నే నిట రాక. కన్యల నెల్లఁ జూచి నీయభిప్రాయంబుఁ జెప్పము.

అ—వైవాహికకార్యంబులఁ బరాభిప్రాయంబు నిష్ఠురకారణంబు.

గ—కులవృద్ధులయాజ్ఞ ?

అ—అనుల్లంఘనీయము.

గ—ఇక జంకిన ఫలమా?

అ—అడిగినప్పుడు ఋజుబుద్ధిఁ జెప్పవలసినదే. జం కేల? నీవు చూచి వచ్చిన వారిలో నెవతె మేలు ?

గ—ఇవో నాచూచివచ్చిన కన్నెల పటములు. వీ రందఱు నభిజాతలే. అందఱు రూపవతులే. కొందఱు ప్రాయవతులు.

అ—(చూచి) ఇందు నీ కెవతె మేలుగఁ దోచెను.

గ—అందఱు కులజలు సుందరులు గాన నందఱు గ్రాహ్యలే. అయినను నామన స్సౌక విషయమున నుయ్యల లూఁగు చున్నది.

అ—ఏ నుది ?

గ—ఇదో, దీనితండ్రి భూలోకకుబేరుఁ డని ప్రసిద్ధి. దీనిని గ్రహించిన వలసినప్పుడు ధనసాహాయ్యమునకు లోప ముండదు. ఇది బహుబాంధవ, దీనిని గైకొనిన యుద్ధ సహాయులు పెక్కు రుందురు. ఇది యత్యంతసుందరి, గృహదీపము, దీనిమొగము చూచుచుండినను జాలు, మనస్సున కానందము, నలుపురిలోఁ బ్రతిష్ఠ.....

అ—అపూర్వబుద్ధిమంతుడా! చాలు జాలు నీవిమర్శన జ్ఞానప్రకటనము.

గ—ఏమి బావా!

అ—వరణీయగుణము లివియా?

ఉ. భూరిధనాశ, బంధువులఁప్రోవును బ్రావును నేకరింప, స్వా  
గార మలంకరింపఁ, గలిఁ \* గాఁచి యొనంగఁగ, నిల్లు రిత్తగాఁ  
గోరక, మేల్పొత్తివ్వుకయిఁ\*కోరినవిత్తము లిచ్చి, యైనయా  
పేరునమాత్రఁ బెండ్లి యగుఁ\*పెండ్లియుఁ బెండ్లియే బంధున త్తమా? ౮.

గ—కా కున్న ?

అ—కులరూపప్రాయములును శీల స్నేహ శుభ లక్షణములును.

గ—ఇవి పుష్పితవాక్యములు.

అ—సారవంతములు ఫలవంతములును.

గ—ఎట్లు ?

అ—జనకులయాచారము కన్యాశిక్షవిధ మెఱింగినఁ గన్యాశీల మెఱుంగనగు; దృఢాంతము సీతాదేవి. పరస్పరగుణరూపశ్రవణాదుల స్నేహ మెఱుంగ నగు; నలదమయంతులవలె. లక్షణమో - ముఖదర్శనమాత్రవేద్యము.

గ—అవవాదములు విధులు గావు. సీతాదమయంతులమాట లేల ?

అ—అటు లున్న నే బాగు.

గ—(సోత్పానముగ) నీకుఁగాని యట్టికన్య కుదురదు. అమాటలు పోనిమ్ము, లక్షణంబులఁబట్టి యిం దెవ్వతె గ్రాహ్యయో చెప్పము. (ఒకపటము నిచ్చును)

అ—నామతము నీకు సమ్యతమా ?

గ—పద్దవారి కగుఁ గాక.

అ—అపైన వినుము. వీ రందఱు శుభలక్షణవతులే యైనను

ఉ. పాపము దప్ప దీచెలిని ♦ బత్నిగఁ గైకొనువానికిఁ, మన

స్తాపము దప్ప బోదు హితజాలముతో, గృహ మన్న భీతియో,

జేపడు దుర్యశం బెపుడు ♦ జిత్తము గానదు స్వస్థభావము.

గ—బావా! నీవు కుశాగ్రబుద్ధివి. ఆడుదానిపటముఁ జూచి మగవానికథఁ జెప్పుచున్నాడవు.

అ—ఆత్రగఁడా!

కోపన భార్యగాఁగఁ గయిఁకొన్ననరుండును సౌఖ్యవంతుఁడే ?

౯.

గ—అది పోనిమ్ము. ఇది (అని మఱియొకపటము నిచ్చును.)

అ—(చూచి).

మ. తఱుకుంజేతలఁ బ్రాద్దుఁ బుచ్చు, నిజసౌఁదర్యప్రభూత్వయా

విలతఁ దేహము తోమ, దువ్వఁ గురులఁ పేణీభరం బల్లఁ, జం

గులు మార్చ, దనుఁ దానఁ జూచుకొనఁ, గొంఁగుం దీర్చ, గుల్కఁగనే,

యిలు దిద్దంగ విరామముం గనదు చుమ్మి యామృగీనేత్రయున్. ౧౦.

గ—ఏల ?

అ—ఇది సుందరమానిని. అమృతపురంగుబాష్పవోలె వన్నెమాయక యుండుటయే దీనికిఁ బరమార్థము. ఇట్టిది మగనిసుఖదుఃఖము లేమి విచారించు ? సంసారము నేమి నవరించు ?

గ—ఇది యెట్టిదో చూడు (అని మఱియొకపటము నిచ్చును.)

అ—(చూచి) ఇది పతి కప్రతివ్యయ దుఃఖముఁ దెచ్చును.

గ—ఏల ?

అ—చం. పతి ధన మిచ్చునాడు ముఖఃవైఖరిఁ జూపుఁ బ్రసన్నతః, వ్యథా స్థితి ధన మీనినాడు తనుఁ ♦ దిట్టకొనుం, బతి దూఱు, భుక్తిసం చ్యుతిఁ దలఁ బట్టుపెట్టు, గృహఃమొక్కటి రెండుగఁ జీల్చు, దొంగ యా; నతిధన లుబ్ధ యకాచెలువ ♦ హాని ఘటించదె ప్రాణభర్తకున్ ?  
(అని పటము మరల నిచ్చును.)

గ—ఇది? (మఱియొకపటము నిచ్చును.)

అ—(చూచి).

తే. మట్టు మర్యాదఁ దలఁపదు ♦ గుట్టు చెఱుచు  
నిజకులాచారవర్తన ♦ నీటఁ గలుపు  
సర్వవేదిని నని పొంగు ♦ జ్ఞాన మేది  
యపయశముఁ దెచ్చుఁ దనకును ♦ బ్రాణపతికి.

౧౨.

గ—కారణ మేమి ?

అ—పండితమానిని, అహంకారమత్త, మఱి యేమి కావలయు ?

గ—ఇది యిట్లు కా నేల ?

అ—కులవృద్ధులశిక్షలకు లోపడి పెరిగినది కాదు.

గ—ఈపటముఁ జూడుము. (అని మఱి యొకటిచ్చును.)

అ—(చూచి) ఇది ‘భర్తాభార్యా పరస్పర’మనుటకు లక్ష్యభూతురాలు. (అర్జునుఁ డాలకించుట నభినయించి) మీనిడిది మేడమీఁద నాటలపాటలధ్వనులు విన వచ్చుచున్నవి. ఏ మై యుండును ?

గ—(ఊటికీనుండి తొంగి చూచి) నాయుద్దేశము సుఖపుగ నెఱవేఱెను. ఇటు రమ్మ.

అ—ఏ మది ?

గ—“ వసంతోత్సవకాలము కావునఁ బెక్కురు కన్యక లొక్కచోఁ గూడుట నీరాత్రి మనమేడమీఁదఁ బండువెన్నెలలో మదనపూజ నిర్వహింపవలయును. అందఱు రాజకన్యకల నిటకు నాహ్వానింప వలసిన” దని మావదినెగారు సత్యాదేవి యాదవకన్యకల కెల్లఁ జెప్పి చుండిరి. వారియాలోచన కార్యరూపముగఁ బరిణమించినట్లున్నది. అనేక కన్యకలు గుమిగూడి యాడుచున్నారు. ఇట్లు వచ్చిచూచి వీరియం దెవతె యుత్తమురాలో నీకు మెచ్చెవ్వతయో చెప్పుము ?

అ—(చూచి చూచి) నీశ్రమము ఫలించినది పో.

మ. తఱుకుంబంగరుఁజెక్కుటద్దములపైఁ ♦ దాటంకరత్నద్యుతుల్  
కులుకన్, వెన్నెల కొక్కవన్నె నిడుడాఁటుం గల్గుకొంబట్టుదు  
వ్వలువం గాంచనకాంచి గ్రాల, జలజాఁభం బైనచోళంబు నౌ  
కలికిం బోలెడికన్నె గల్గ దెట లోకంబందు బంధూత్తమా! ౧౩.

గ—లోకమందే లే దంటివా ? మేలు. తక్కినవారియం దున్నతఱుకు బెఱుకులు గూడ నీకన్నెయందు లేవే యేమి విశేషముఁ గాంచి చెప్పితివి ?

అ—నీకుఁ గన్నులు లేవు.

సీ. చూడవా శాంతమైఁశుద్ధమై కాంతమై, ముద్దులు గులికెడిఁమోముఁడమ్మి?  
కానవా సోఁగలై ♦ కందర్పతూణులై, గొనబారుకాటుకఁకనులసాంపు ?  
కనలేవె నూఁబువ్వులను నవ్వుమవ్వమై, సంపెఁగఁ బోలినఁచారునాన ?  
తోఁపదా నిద్దమై ♦ తులకించునద్దంబుఁ, బోలినహరికఁపొలతలము ?

తే. కనుబామలతీవి నమృతంబుఁజనుకుమోవి

వ్రేళ్ల చెలువారుతీరును ♦ గోళ్ల సౌరుఁ  
జరణములపొందుఁ గనుఁగొన్న ♦ శారదేందు  
వదన సన్నతభద్రాంకఁసదన సుమ్ము. ౧౪.

తే. వినయగరిమను గాంభీర్యఁవిభవమునను

వలపుపెంపున సద్గణఁవారములను  
నీతిసంపదఁ దనవిభుఁప్రీతిఁ బడసి  
యిహపరంబుల సుఖముల ♦ నిడును బతికి. ౧౫.

గ—అట్లైన నిది ?

అ—అవశ్యగ్రాహ్య.

గ—అర్జునునభిప్రాయ మిది యని మావారికిఁ జెప్పదునా ?

అ—తప్పక చెప్పము.

గ—నీ వైన దీని గ్రహింతువా ?

అ—నామాట యేల ? పెండ్లి పెద్దలందఱు పెండ్లికొడుకులు కావలయునా యేమి ?

గ—నీకు మాత్ర మవశ్యగ్రాహ్య కాదు కాబోలు ?

అ—లభ్యపడు నేని యేపురుషున కై న నిది మందారప్రాలంబము. ఈకన్నీయ యెవతె ?

గ—నీవు దొంగతనముగఁ బోయి తెచ్చుకొనుటకా ?

అ—ఎంతటి సంశయచిత్తుడవు! అతిశయియే యవశ్యవంచితుఁడు.

గ—కన్య యుత్తమురా లని నే నెఱుంగుదును. అది మాబావగారికి లభ్యపడుటయే దుమ్మరము. దైవ తంత్ర మెట్లున్నదో.

అ—కృష్ణుఁడు పూనిన విజయసిద్ధికి సందేహమా ? ఈకన్య యెవతె ?

గ—మరలఁ జెప్పెదను. రాజుగారిపట్టాభిషేకోత్సవదర్శనార్థ మై యెల్లరు సిద్ధపడు చున్నారు. ఉదయము కావచ్చెను. నేను బోయెద.

(స్వగతము)

ఉ. చేసితి దేవకీసుతుఁడు ♦ చెప్పినభంగిని సర్వ మీయెడఁ, ౧౬.

వాసనియంతరంగమున ♦ నాటితి లెస్సగ న్నేహబీజముఁ,

భాసురగాత్రియం దితఁడు ♦ బంధుర మోహవశాత్ముఁ డయ్యె, నే

నానఁజి గంటిఁ, గృష్ణునకుఁ నంతయుఁ దెల్పఁగ నిమ్మిమి చెదన్. (నిష్క్ర.)

అ—అవును. అన్న గారు నారాక వేచి యుందురు. (నిష్క్ర.)



[ప్రథమాంకము - ద్వితీయరంగము.]

(పట్టాభిషిక్తుం డైనధర్మరాజు రథస్థుం డై యర్జునుండు సారథ్యంబునేయ, భీమ సకులసహదేవులు ఛత్రచామరాదులు ధరించి పార్శ్వంబుల నిలువ, మహాోత్సవంబుగ ననుగతసకలరాజన్యం డై యింద్రప్రస్థపుర రాజమార్గంబునఁ బోవుచుండ, సత్యానుభద్రలు మేడకిటికీ యందు నిలిచి చూచు చుండుదురు.)

సత్య—ఎన్ని వంకరలు పోయినను గానఁజి వచ్చి యిల్లు చేరినది.



సుభ—నిష్కారణముగ వీ రెన్నికష్టము లనుభవించిరి. అయ్యోపాపము ! వదిన !

ఇవి యెంతవంతగుట్టము లున్నా !

స—ఇవి దేవగంధర్వహయములు.

సు—వీరి కెక్కడివి ?

స—అంగారవర్షుడు మహాప్రబలగంధర్వుడు. భాగీరథీతీరకాననవాసి. జనభయం కరుడు. ద్రౌపదీస్వయంవరముజూడబోవు పాండవులఁ దద్వనమార్గ సంచారుల నర్ధరాత్రంబున నెదిరింపఁ జే నున్నకొఱవి నభిమంత్రించి యర్జునుడు వాని దగ్ధరథుఁ గావించి, వానిభార్య ప్రార్థింప మందల విడిచెను. వాఁ డిచ్చిన వీ యశ్వంబులు.

సు—ఎంత సాహసము ! ఎంత పరాక్రమము !

స—బిక్కగంధర్వుని జయించినదే పరాక్రమమా ? ఆయేనుఁగును జూచితివా ?

సు—(అచ్చెరువు నటించుచు) ఇదే మమ్మా యిట్లు లున్నది ? తెల్ల యేనుఁగు. నాలుగు దంతములు. ఐరావతమా యేమి ?

స—అవును.

సు—ఇది వీరి కెట్లు లభ్యపడెను ?

స—గాంధారీదేవిగారు గజగౌరీవ్రత మొనర్చు తెఱుంగుదువా ?

సు—వినుకలిచే. అప్పుడే గదా గౌరీ దేవి వెంశి కీలేరుఁగుపై నూరేగింపబడెనని పామరులు చెప్పుకొనిరి.

స—ఏరాలి మీఁది పోటికి.....

సు—తెలిసె - తెలిసె - మామేనత్తగా రావ్రత మాచరించిరి. మన కాహ్వనపత్రికలు వచ్చి యుండెను. అప్పు డైరావతమే వచ్చి యుండెనని యాశ్చర్యంబుగ మన వారందఁ జనుకొనుచుండిరి.

స—అదియే యిది.

సు—స్వర్గము నుండి భూమిమీఁది కెట్లు లీయేనుఁగు దిగెను ?

స—అర్జునుడు బాణములతో మెట్లు కట్టి దింపెను. మహాత్ముల కేది యసాధ్యము ?

సు—సత్యము.

స—అంతటివానికే గాకున్నఁ దపస్సుచేసి వరములఁ బొంది కొమార్తెఁ గని యాయన యిచ్చునా ?

సు—ఈయన ద్రుపదమహారాజుగారా?

స—అవును.

సు—ఇంత స్థూలోన్నతకాయ మహాబలవంతుఁ గౌరవుల కందఱకు నజయ్యుఁడైన వాని నర్జునుఁ డొక్కఁడు పట్టి కట్టుట కాయన యెంతటివాఁడో?

స—(నవ్వుచు) లోకోత్తరకార్యసాధకు లందఱు స్థూలోన్నతకాయులనియా నీతలంపు?

సు—అంతటితపస్సువలన నాద్రౌపదీదేవి పుట్టెను గనుకనే యట్లునుఁడు ప్రచ్ఛన్నుఁడుగ నైన వచ్చి వివాహము చేసికొనఁ గలిగెను.

స—తపోహీనులకు మహాఫలము గలుగునా?

సు—కలుగదుకలుగదు. నిజముగ మహాత్మురాలే.

స—(పెదవి విడిచి) ఊఁ. ఏమిమహాత్మురాలు లే.

సు—అ దేమి వదినే యట్లు లనెదరు?

స—ఎంతతపస్సువలన నమానుషవిధముగఁ బుట్టినను నైదునవత్సరముల కొకసారి యేగద యర్జునుఁడీ సంసారము? కలకాల మాతనిఁ గూడి యుండఁ గలిగినది యింక నెంతటి మహాత్మురాలు? ఆయనను వివాహ మాడ వలయు నని యెందఱో దేవకస్యకలు నాగకస్యకలు కూడఁ దపస్సులు ధారపోయు చున్నారట.

సు—భవిష్యజ్ఞస్మమున వివాహము కాఁ గోరియా?

స—ఈ జన్మముననే.

సు—ద్రౌపది యుండ వుటియొకభార్య యాయన కే?

స—పాండవు లందఱు ద్రౌపదియందలితమసమయము నాలోచించుకొని వేఱు భామల వివాహ మగుచున్నారు. మీబావలకు వేఱు వేఱు భార్య లుండుట యెఱుఁగవా? ఇంక నర్జునునకు వివాహము కావలసి యున్నది.

సు—ఏకస్యకతపస్సు సఫల మగునో?

స—ఎవతెమోహము నిర్మలమో యెవతె దృఢసంకల్పయో యాకస్యకతపస్సు. అట్టిమనోబలముచేతఁ గదా ద్రౌపది యాయన నాకర్షించెను.

సు—అవును. అప్పు డర్జునుఁడు బ్రహ్మచారిగ నుండెను గనుక.

స—సంకల్పము సత్యము దృఢ మైనచో బ్రహ్మచారిగఁ గాదు సన్న్యాసిగ నుండిన నైన నాకర్షించును. అది పోనిమ్ము. మీబావగారులను నీ వెప్పుడైన నింతకు మున్ను చూచితివా?

సు—నే నెప్పుడు చూచినది లేదు. వారు ద్వారకకు రారైరి. మన మిచ్చటికి రామైతిమి. పరస్పరాలోకన మెట్టు లగు? నిన్న వచ్చినదిమొన తెవరిపనిలో వారున్నారము.

స—అదిగో రాజుగారితేరు. నీవును బుష్పములఁ జల్ల వలయుఁ జూమా.

సు—అట్టులే చేసెదను. ఇదిగోఁ దామరపూవు. దీని వేసెదను.

స—తేరు మనకు సరిగా వచ్చు చున్నది. వేయుము.

[సుభద్ర వేయును. అది యర్జునుపైఁ బడును.]

స—మఱదలా! నేను రాజుగారిపై వేయు మనిన నీవు సారథిపై వైచితివా? ఎంత తెలివి గలదానవే.

సు—నేను రాజుగారిమీఁదనే వేసితిని. అది తప్పి సారథిమీఁదఁ బడెను.

స—లక్ష్మశుద్ధి బాగుగానే కుదిరినదే.

సు—కాదమ్మా! పుష్పము లచ్చటఁ బడులోపల సారథి యున్నచోటికి రాజుగారు వత్తురు గదా యని యూహించితిని. తటాలున గుఱ్ఱములు నిలుచుటచే నవి సారథిపైఁ బడెను. ఇంత తేజోవంతుఁ డగుసారథి యెవ రమ్మా!

స—రథము దాటి పోవును. మరల మాట లాడ వచ్చును. మఱియొకసారి యైనఁ బుష్పములం జల్లుము.

(సుభద్ర పుష్పములు కైకొనును. హస్తములు వణకును.)

స—సుభద్రా! ఏల నీకేలు వణకు చున్నది?

సు—ఏమో.

స—పూలు వేయుటకే యింతతత్తటపా టైన నిక నీ నేర్చిన విలువిద్య దేనికే?

(సుభద్ర పూలు వేయును. అవి మారుతవశమున నర్జునుపైఁ బడును.)

స—(చిటునవ్వున) బౌరా లక్ష్మశుద్ధి! సారథికి నీకు నేమో లంకె యున్నది పో.

సు—(ఇంచుకకోపమున) సారథికి నా కేమి లంకె? బాగున్నది మీ మాట.

స—ఇప్పుడు చూడుము పంచపాండవులను. రాజుగారు నీ పెద్దబావగారు. ఛత్రముఁ బట్టినవారు నీ చిన్నబావగారు. చామరములు వీచువారు నీమఱిదులు నకుల సహదేవులు. వీ రెంతబలపరాక్రమసంపన్నులు! ధర్మాత్ములు!

సు—నాలక్ష్మ్యశుద్ధివలెనే యున్నదే మీకు గణితశాస్త్రసిద్ధి.

స—ఏ మది?

సు—పంచపాండవులెక్క సరిపోయినదా?

స—అందఱు జెప్పితిని గదా?

సు—ఇద్దఱు బావ లంటిరి. ఇద్దఱు మఱియొకరు లంటిరి.

స—ఎంతముగ్ధవే సుభద్రా! తక్కిన వారెవరో యంతమాత్రము గ్రహింపలేవా? సారథియే యర్జునుడు.

(సుభద్ర తెప్పపెట్టక చూచి చూచి తల యూచును.)

స—ఎవరి నట్లు చూచు చున్నదానవు?

సు—రాజుగారిరథము వెనుక బోవుమహాభాగ్యసంపన్నుడు విలక్షణపురుషుడెవడు?

స—విలక్షణపురుషుడేమిట?

సు—తక్కిన వారివలె నతఁ డున్నాఁడా? చూడుడు.

చం. పదనమునం బ్రసన్నత యభావము, భ్రూకుటి నాసమూలముఁ గదిసెను, పక్ర మీక్షణము, కంఠర యంచుక యోరగిల్లెడి, మదము ముదంబు లేమియును మానస మేర్చెడునట్లు దోచెడి, పదినెరొ! యేల యీధరణివల్ల భుజీగతి మోము మాడ్చెడి? ౧౬.

స—ఇతఁడు వ్యాధిలేనిబాధచే బీడితుఁడు.

సు—ఈర్ష్యావంతుఁడా? నమస్త నమ్మానములతో రాజుగారికంటె మిన్నగ గౌరవింపఁబడు చున్నాడే. ఈర్ష్యకుఁ గారణము?

స—ఆత్మనైచ్యము.

తే. పెద్దచేసిన, శిరముపైఁ బెట్టుకొనిన, గూళ యేటికి నిజనీచగుణముఁ బాయు? బట్టబుట్టంబునను జుట్టి భద్రవీతి, నిజిన నీరుల్లి తనకంపు విడువ గలదె? ౧౭.

సు—ఈర్ష్యవలన నేమిఫలము రాగలదు?

స—మానహాని.

సు—ఎవ్వ రీరాజుగారు?

స—శకునిమేనల్లుఁడు.

సు—మర్యోధనుఁడా? అమ్మా! ఇంతటివాఁడు కాక యంతటికార్యము లొనర్చునా? ఈ యనర్థదర్శన నేల నాహ్వానించిరో? ఈ మాయలమారి యీ వైభవముఁ జూచి నహింపఁ గలఁడా?

స—రాజుగారి తేరు దూరము పోయెను. మన మింటిలోనికి బోదము పడ.

(నిష్క్ర.)

[ప్రథమాంకము - తృతీయరంగము.]

(హస్తినాపురసాధమున దుర్యోధన, దుశ్శాసన, కర్ణ, శకును లాలోచించుచుందురు.)

దుర్యో—తెలియనివారివలె న నేల తరిచెదరు? ఊరార్పులు దుఃఖాన్నికి వీచోవులు సుఁడీ. అయిన వినుడు.

ఉ. పుట్టితి క్షత్రియుండ నయి ♦ భూరియశోవిభవాభిరామ మై  
నెట్టన కీర్తి గన్నయచ నీపతివంశమునందు, నట్టిరా  
వట్టిని, రాజరా జనగ ♦ వాసి రహించియు దేవె నైతి, ని  
ప్పట్టునఁ గూటిపేద నయి ♦ పాడవమానము సైచ నేర్తునే?

దుశ్శా—అన్నా! “పాండవమానము సైచ నేర్తునే” యనుము. ౧౨.

దు—దుశ్శాసనా! నిజంబ పలికితివి. పాండవు లర్ధరాజ్యంబు బంచు కొనుట, నా...

శ—న్యాయము విచారింప రాజ్య మంతయు వారిదే కదా? దానికై నీ కేల యింత విచారము?

దు—న్యాయము బురదలోనికంబము. అది యట్లు లుండ నిమ్ము. సంతృప్తుఁడగు పార్థివుఁడు నశించునని కలదు గదా? కావున నారాజ్యాభిలాషంబు దోషంబా?

శ—అది శత్రువిషయ మైనచో దోషము గాదు గాని భ్రాతలయం దగ్రజన్యాయం బనుసరణీయంబు గదా?

దు—పాండవులు నాకు శత్రువులుగాక మిత్రులా? “జ్ఞాతిశ్చేదనలేన కి” మ్మనుట మఱచితివా?

శ—వా రెట్లు నీకు శత్రువులు?

దు—అపకారమే యరిలక్షణము; మనస్సు నొప్పించుటే శత్రుత్వచిహ్నము.

సీ. జ్యేష్ఠసోదరుఁడుండఁగ్రేష్ఠుండ నే నని, పాండుఁడురా జౌట ♦ యొండు వినుము ధర్మరా జతనికి ♦ దనయుఁ డౌటయె రెండు, త్మౌరక్ష శక్తిని ♦ గనుట మూఁడు ధర్మచింత నరణ్యతలముఁ జేరక సిరి, గోరుచు నిట నుండు ♦ కోర్కి నాల్గు పమిచేసియువారు ♦ హింసఁ గూరమియైదు, క్రమముగనభివృద్ధి ♦ గనుటయాఱు

ఆ. ఇన్ని కారణముల నేచుచు నున్నారు, తేవు కుడుపు నిద్రమాపు లేదు

లరయ నిట్టివారెయహితులు గారేని, యహితు లెట్టివారలయ్య చెవును?

మామా! ఒకమాట వినుము. పాండవుల హింసించుటయందు, రాజ్యము సంపాదించుటయందు, నీ కిష్ట ముండిన నీచేత నైన సాహాయ్యము జేయుము. లేకుండిన, గా కుండిన, నూర కుండుము. నీతకములు దిద్ది నన్ను బాధింపకుము.

శ—దుర్యోధనా! ఇప్పుడు నీకోరున దేమి?

దు—లోక మపాండవ మొనర్చుట.

కర్ణ—(చివాలునలేచి) చం. కటకట! యింతమాత్రమున కా నభ మెల్ల ను (వీలి నెత్తిపై

దటుకున బడ్డయట్టులు వితాకును గొంటివి కారవేంద్ర! యు

ద్భటపరిపంథికంధరవిదారణదారుణ మీకృపాణ, మీ

పటుతరచాప, మీనిశిత బాణము, లేమిగ నెంచినాడవో? ౨౦.

ఇదే చూడుము మత్కరవాలము - పాండవప్రాణానిలవ్యాలము. ఇదిగో గోదండము - విపత్తులపాలితి యనుదండము. రాజేంద్రా! యివి యలంకరణార్థంబు ధరించితి నని తలంచితివా? నన్నిప్పుడ పంపుము. పాండురాజు బుద్ధపిండకు జేసెద.

శ—కర్ణా! ఇ వేటిమాటలు? రణమున వా రంతసులభసాధ్యులని తలచితివా? ద్రాపదీస్వయంవరంబున నీశౌర్య మే మాయె? మాయచేతనే వారిని రూపు మాప వలయు.

నీ. మాయచేతనె కాదె ♦ మయుడు పురాసుర, గణము నజయ్యంబుగా నొనర్చె? మాయచేతనె కాదె ♦ మఘవారి వాసపు, గారానిబద్ధునిగా నొనర్చె? మాయచేతనె కాదె ♦ మారీచు డారాము, నంతటివాని నల్లాడ బెట్టె? మాయచేతనె కాదె ♦ మాధవనందను, శంబరు డంభోధి ♦ జావ ద్రోచె?

తే. మాయచే గాదె జగము నిర్మాణ మగుట?

మాయచే గాదె భువనముల్ ♦ మనుచు నుంట?

మాయచే గాదె లోకంబు ♦ మడియు చుంట?

మాయకును నీడు జోడు నమంబు గలదె?

౨౧.

గోట బోవుపనికి గొడ్డలి కా వలయు ననెద వేల?

క—శకునిమామా! లాక్షాగృహదాహంబున నీమాయ లే మాయఁ గొంచెము చెప్పము?

సీ. బలమదోద్ధతిఁ గాదె ♦ బలి బలి నాతెను, రణమున శాత్రవఁగణము నెల్ల  
విక్రమంబునఁ గాదె ♦ వృత్రాసురేంద్రుండు, నైరావతముతోడఁ హరిని మ్రింగె  
బింకంబునను గాదె ♦ లంకేశుఁ డల్లల, నాడించె రాప్యాద్రి ♦ హరునితోడ  
గురుశౌర్యమునఁగాదె ♦ నరకుండు హరిగెల్పి, యదితికుండలముల ♦ నవహరించె

తే. జారుషంబునఁ గానట్టిఁపనియుఁ గలదె?

సాహసంబునఁ బోరానిఁ సరణి గలదె?

పిఱికిపందలు కలహింప ♦ వెఱచి కాదె

మాయల సమాశ్రయింతు రఁ న్యాయవృత్తి?

౨౨.

రాజ్యము వీరభోజ్యమా వంచకభోజ్యమా?

శ—కర్ణా! మాయ నీ కంతయేలిన మా...

దు—ఉ. తమ్మునిముద్దుఁ దీర్పఁగ ను♦ దారమనస్కృత, జ్ఞానవృద్ధులఁ  
సమ్మతిఁ గొల్పఁ జేకుఁతిన♦ సాధువిరాగిత, నేను దిన్న నా  
తమ్ముడు దిన్న నే మనుచు ♦ ధారణిఁ బ్రోవఁగ నాదుతండ్రి దా  
నిమ్ముగఁ బాండునికొ నిలుప ♦ నెంతయనర్థము గూడఁ గంటిరే. ౨౩.

దుశ్శా—ఎంతపాపము! ఎంతపాపము!

శ—ఊ. వచ్చునది కలికాలము గదా!

దు—దానంజేసి కదా యెచ్చటనో యెవ్వరికో పుట్టినయధిష్ఠురుండు రాజ్యము తన  
దను చున్నవాడు. భీష్మవిదురాదులు పాండునందలి స్నేహభావంబునఁ బాండ  
పులపక్షమే చెప్పుచుందురు. అట్లు లగుటంబట్టి కాదె యిప్పుడు ధర్మరాజు రాజై  
యున్నవాడు. ఇప్పుడు రాజ్యభారంబు వహింప యోగ్యుఁడైనమాజనకుండు  
తొలుత నెట్లు కాడయ్యె? ఇది యేమి న్యాయము? భీష్మాదుల వంచనముకాక.

క—అవును. ఈ శకుని యాలోచనముచొప్పునఁ గదా యెక్కడనో యత్తగారింటఁ  
బడియుండినవారిని వీధినిబోవు శనై శ్చరుడా యింటిలోనికి రమ్మన్నట్లు తెచ్చి  
యింటఁ బెట్టుకొంటిరి.

దుర్యో—ద్రాపదీనంబంధంబునఁ బాండవులు బలవంతు లగుట యాలోచించి,  
భేదోపాయం బూహించి యిచట వా రుండిన నెటు లైన మట్టుఁ జెట్ట వచ్చు నని  
యెంచితిమికాని రాజుగారిని వారికి నర్థరాజ్య మిమ్ముంటిమా ?

కర్ణుడు—ఇది యంతయు గతజల సేతుబంధంబు.

దుర్యో—నీ రంతయుఁ బో లేదు. ఇంకను మన కార్యము సాధింప నుపాయ మున్నది.

దుశ్శా—ఏమియుపాయము ?

కర్ణుడు—రణము.

శకుని—మాయ.

దుర్యో—చతురుపాయములలో సామము దైన్యభామము. దాన మగౌరవనిదానము.  
మూఁడనయుపాయ మనుష్టేయము. దాని కాలోచనముఁ జెప్పుడు. రణము  
నకు భీష్మాదు లంగీకరింపరు.

దుశ్శా—సామదానము లింతకుఁ బూర్వమే మనచే ననుష్ఠితము లయ్యె.

ఉ. అన్నలు దమ్ము లంచు వినఁ యమ్మున వాపులు నిద్రి నిద్రి, పై  
మన్ననఁ జూపి, యిచ్చుకపుఁ మాటల తేటల నుబ్బఁ జేసి, భీ  
మన్నను బాము ముద్దుకొనుఁ నట్లును, గంగను దీర్థ యాత్రచేఁ  
బున్నెము గూరఁ దోఁగునటుఁ ఁ పుచ్చుట సామముచేతనే కదా ? ౨౪.

కం. ఓదనమున విషమిడమే ? యాదరమున గృహమునందుఁ నగ్నుల నిడమే ?

కాదా యిది దానము విధి! భూదానమె కొఱతయింకఁ ముప్పదిమూరల్.

ఇంక భేదోపాయమే యవశిష్టము.

శకుని—దాని కుపాయము నేను జెప్పెదను. ఏవుర కొకతెయే భార్య.

దుశ్శా—నిజమే కాని పాండవులఁ జూడ నారదుండు వచ్చి ద్రాపది యొక్కొకరి  
తోడ నొక్కొక సంవత్సర ముండునట్లును, నాకాలంబున వారు నహానీనులై  
యుండఁ జూచినవా రొకసంవత్సరము దీర్థయాత్ర చేయవలయు ననియు, నియమ  
పాశబద్ధులఁ జేసెనట.

శకుని—అట్లు చేయ కున్న ముల్లమునిముల్లె యేమి మునిఁగెనో?

దు—దుశ్శాసనా ! నీవు చెప్పినవార్త నేనును విన్నాడను. నారదుండు వారిని  
నియమపాశబద్ధులఁ జేసెను. కానీ వారిని యమపాశబద్ధులఁ జేయుదాఁక నాకు



నిద్దు రెక్కడిది? ఈతకు మించినలోతు, బుద్ధికి మించినకార్యము, గలదా? నారదుఁ డొకవిధంబున మనకు మేలు చేసినవాడే.

కర్ణుడు—ఎట్లు?

దుర్యో—ఇప్పుడు వారిని వేటుపటుచుట సుకరము. ఈయదనున నాయత్నించు మఱియొకప్రయోజనము సాధించుట సుకరతరము.

కర్ణుడు—అది యేది?

దుర్యో—పాండవులకు ద్రుపదసాహాయ్యంబువలె నాకు యాదవసాహాయ్యంబు లభింప నొకయుపమఁ బన్నితి. రామకృష్ణులచెలియలి సుభద్ర యనుకన్యను నేను వివాహమాడఁ గోరి బలరామునితో నుత్తరప్రత్యుత్తరములు జరపుచున్నవాడ. అతఁడును వలై యనినవాడు. స్నేహబలమునఁ గృష్ణపార్థులు వత్తిడిపంబులవలె నుంటఁ గృష్ణుండు సుభద్ర నర్జునున కీయ నభిప్రాయము గలవాడయ్యు జ్యేష్ఠు బలరాము నతిక్రమించఁ జాల కున్నాడు.

కర్ణుడు—కృష్ణుడు బహుతంత్రజ్ఞుడు గదా? ఆయనమాటలకు లోనై తక్కినవారందఱు సుభద్ర నర్జునున కిచ్చెద మనిన?

దుర్యో—“నాకుత్తుక నును అుండిన జరుగ నిత్తునా”.

కర్ణుడు—తాలాంకుని వాక్యములు విశ్వసనీయములూ?

దుర్యో—సందేహ మేమి?

కర్ణ—“కన్యా వరయతే రూప” మని కలదు గదా? సుభద్ర నిన్ను వరించునో వరింపదో విచారించితివా?

దుర్యో—నన్ను వరింపదా నాభాగ్యమును వరింపదా? సౌందర్య మన నేమి? సేత్రా నందదాయకమే. మోహమునకు గ్రంథోక్త సౌందర్యమే ప్రధానకారణ మేని లోకంబున వివాహితు లెందఱుందురు? అనంగుఁ డంధుడు సుమా? స్త్రీల వలపించునది చక్కఁదనము గాదు. ధనము.

కం. వరకులశీలములకు నురి, పరమదమత్రేభమకరి ♦ బహునుఖకరి యౌ

సిరియును బ్రాయముఁ గలిగిన, పురుషునికనునన్న రాని, పొలఁతుక యున్నే?

కర్ణుడు—నీ కైనను సుభద్రయందు మోహము గలదా?

దుర్యో—అ దట్టు లుండనీ. రాజనీతి మఱచితివా? ప్రభువులు బహుపత్నీకు లగుట వలపుచేతనా? కావున సుభద్ర నన్ను వలవ కుండినను గార్య మేమో జరగవలసి నదే. నేను మానుదునా?

కర్ణుడు—మాన కున్న బలవంతపుఁగవిత యగును.

దుర్యో—కానిమ్ము. కర్ణా! నీకు దూరాలోచనము లేదు. యాదవులు మత్తులు. పశు పాలకులు. సింహాసనానర్హులు. క్షత్రియాధములు. నేనో విశుద్ధకులసంభూ తుఁడ. ఉత్తమక్షత్రియుఁడ. సరపాలకుఁడ. రాజరాజు. సింహాసనార్హుఁడను. ఇట్టి నేను గోరిన వారా కన్యనీయ నిరాకరింతురు? సంతోషంబున చంగీకరిం తురు గాక. ఇవి యన్నియు నాలోచించి కదా బలరాముఁ డీయ కొన్నవాఁడు. అయిన నిష్ప ణాకటి. ఈవార్త పాండవు లెఱింగిన నచటికిఁ బయనింతురు. మనకుఁ గార్యము దుర్ఘటము. పాండవులలో నర్జునుఁడు మేఘపుపూస. తక్కినవారు చిల్లరపూసలు. వేఱువడిన రెండును గొఱగావు.

శకుని—మేలు దుర్యోధనా! మేలు. ఇం కొక్కటియుఁ జేయవచ్చును.

దు—చం. ఎఱుఁగుదు నీతలంపు, నది ♦ యెంతయు లెస్సయ, దానిఁ దీర్పఁగా మఱతునె? బైలఁబెట్ట కుపమల్, విను గోడకు వీను లుండు, నే మఱఁ డలదాసిపుత్రుఁడు సుమా మనలం కనిపెట్టి యుండి తా ముఱిముఱి వారికిం దెలుపు ♦ బుట్టనిబిడ్డకుఁ బేర్లు పెట్టుచున్. ౨౦.

కన్నతల్లికై నఁ గనుమఱుఁగు మేలు. కావున మన మంతర్గతమునకుఁ బోవునము రండు.

(నిష్క్రమింతురు.)



ప్రథమాంకము - చతుర్థరంగము.

(ఇంద్రప్రస్థము. అర్జునగృహము. అర్జునుఁ డొకపటము చేతఁ బట్టుకొని చూచుచు నిలిచి యుండును.)

అర్జునుఁడు—

నీ. ఈకళావతిమోము ♦ నింపారఁ గాంచినఁ, జంద్రునిఁ జూడ నేజమఁడు గోరు? నీవీలాసినికనుల్ ♦ భావించుధన్యుండు, తమ్మికై తా నేల ♦ తమకపడెడు?

నీకపోలంబుల • నీక్షించుచతురుండు, ముకురంబునం దేల • మోహ ముంచు ?

సనవ్యబింబోష్ఠి • జేనూనుపుణ్యాత్ముఁ, డమృతంబునకు నేల • యాసచేయు ?

తే. భువనమునఁ జూడఁ దగిన దీ•పాలఁతిమోమ

జగములను గోరఁ దగిన దీ•సకియవలవ

రమ్య యని చెప్పఁ దగిన దీ•రమణి యొకతె

యశార! సౌందర్యనీమ క•న్యాలలామ.

ఈజగన్మోహిని కృష్ణసోదరి సుభద్ర యని విన్నప్పుడు నట్టింటి మహాలక్ష్మి యని, ముంగిటి పెన్నిధాన మని, కరతలామలక మని, భావించి యానందవార్ధి మునిఁ గితి. ప్రాణులకు సంతోషంబులు చంచలాకాంతులు. రూపమున దర్శనీయ యని, సద్గుణవతి యని, ప్రథమదర్శనంబున గ్రహించితిఁ గాని, తక్కుదినంబులఁ దద్గుణనంపత్తి నారయ నారయ నహో! ప్రస్తావవశంబున గడుఁడు చూపిన తజ్జన్మపత్రికచే గులో ధారక పుత్రవతి, యగు ననియుఁ గంటి. ఇట్టిదాని గ్రహింప కున్నపురుషుజన్మ మేల? బలరామాభిప్రాయంబు విన్నది మొదలు మనస్సు పరిపరివిధముల వ్రీలి పోవుచున్నది. అసులభ యనుతలంపునఁ బరిహాసమునకై గడుఁడు “నీ కిది పరమ గతి” యని దీని నిచ్చెను. ఎట్లులైన సతనివాక్యంబు సత్యత్వంబుఁ బోరయుఁ గాక. ద్వారపతికిఁ బోయివత్తునా? అన్నఁగా రంగీకరింపదు. బలరాముండు కార్యసాఫల్యము గలుగ నిచ్చునా? ప్రయత్న మే మానుకొందునా? ఎట్లు మానుకొందును? ఏమిచేయు దును? (పటమును జూచి) మోహినీ! నాచి త్తంబు భవదాయ త్తం బై త త్తట్టిల్లు చుండ నూరక చూచుచున్నదానవే? మార్గ దర్శినివి కారాదా? నాపైఁ గటాక్షింప రాదా? కోమలీ! నీహృదయము మాత్ర మింతకఠినమా? ఒక్కవలు కైనఁ బలుక రాదా? (అని ముద్గిడి) హా హతాశా చెడితివి కదా చిత్రకారునిచే! కింశుకసుమన్రప్తయుఁ జిత్రలేఖకుండు నములు. వ్యర్థవిద్య. కాదు కాదు.

చం. అపని విధాత్మదన్త మగుఁనాయువుకంటెను దీర్ఘమైనయా

యువుఁ గలిగించుచున్, నిజహిఁతోత్కరరూపముఁ గానఁ జేయుచున్

సవరగ సౌఖ్యదుఃఖచయంసంస్మృతిఁ గూర్చుచు, దేశకాలనం

భవ మగుబాధ మాన్పుజనవర్జితవిద్యయు వ్యర్థ మెట్లగున్? ౨౧.

నిర్భాగ్యుండు సర్వథా భగ్నమనోరథుండే.

చం. మదనుడు దుర్నివారు, డలఁమానినిరూపము వాగతీతమా  
 సుదతియు నన్వతంత్ర, చెలిఁచుట్టములెల్ల విచారహీనులున్  
 అదయులు శీతభానుమలఁయానిలులున్, మది నిగ్రహింప రా  
 దెది గతి? యేమి సేయుదు? నిఁకెట్లు సహింతు భజింతు సౌఖ్యముల్ ?  
 హా సుభద్రా సుభద్రా!

(తెరలో) దొంగలు దొంగలు.

సీ. కలుగరే తమరాజ్యఁకారవంబున నైన, ననదలు మొఱవెట్ట ఁ వినెడివారు ?  
 లేరే స్వధర్మాధిఁకారంబుఁ దలపోసి, యన్యాయవర్తుల ఁ నణఁచువారు?  
 రారే మదీయార్తఁగావంబుఁ గృపచేత, వినుచు నయ్యో పాప ఁ మనెడివారు?  
 కారే కృతాత్ములు ఁ చోరాపహృతముల, మాగోవుల మరల్చిఁమనుచువారు ?  
 తే. రాజులార ! దివాకరఁ తేజులార !

ధీరమతులార ! ధర్మాధిఁకారులార !

లోకులార ! దయాత్తసుఁశ్లోకులార !

యాచుకొనరయ్య నన్నుఁ బుఁణ్యాత్ములార ! (అనుధ్వని వినఁ బడును.)

అర్జు—ఏమీ ధర్మరాజురాజ్యమున నాగృహమునమీపమున దొంగలా.

బౌరా కాలమహిమ! పోయి విచారించెదఁ గాక.

(నిష్క్ర.)

ప్రథమాంకము - పంచమరంగము.

(ఇంద్రప్రస్థము. కుంతీ గృహము. కుంతియు ధర్మరాజు నాలోచించుచుందురు.

కుంతి—తనయా! ఏల యింతదూరము యోజించెదవు? మొన్నయిచ్చటికి

యుండిన సుభద్రను నీవు చూడలేదా? అది నీమనస్సునకు సరిపడ లేదా ?

ధర్మ—చూచితిని. నామనస్సునకును సమ్మతమే. కార్యసాధనోపాయము ?

కుం—ఇక్కడకు వచ్చినయాదవు లంద టీసంబంధము సర్వసమ్మత మనిరి కదా !

ధర్మ—రానివారు ?

కుంతి—రానివారిలోఁ గానివా రెవరు ? బలరామకృష్ణులే కదా రారైరి? వారి

మన బాంధవమునకుఁ బ్రతికూలించువారు?

ధర్మ—కృష్ణుడు ప్రతికూలింపడు.

కుంతి—బలరాముడో?

ధర్మ—అనుకూలింపడు.

కుంతి—ఏ మట్టు లనెదవు?

ధర్మ—నిన్నుఁ గినియింప నొల్లక నీకుఁ జెప్పరైరి కాఁబోలు? బలరామునకు  
దుర్యోధనుపై దృష్టియట.

కుంతి—దుర్యోధనుమీఁదనా?

ధర్మ—అవును.

కుంతి—(అలోచించి) నేను బోయి యడిగిన?

ధర్మ—అవమానమాత్రము ఫలము.

కుంతి—అర్జును నంపిన?

(అర్జునుడు తైర్థికవేషముతోఁ బ్రవేశించి)

అ—తల్లీ! సాష్టాంగనమస్కారములు. రాజేంద్రా! ప్రణామములు. (అని నమస్కరించును.)

కుంతి—కుమారా! ఈతైర్థికవేషము నేల వేసితివి?

అ—జననీ! నిన్నరాత్రి నాయుంటిపొరుగుబ్రాహ్మణుగోవులఁ జోరులు తస్కరించు  
కొని పోవుచుండ నతఁడు మొఱ లిడియె. ఆధ్వని విని యాయుధశాల కరిగితి.  
(ద్రౌపది ప్రవేశించి కుంతిదేవికి నమస్కరించును) అందు నేకాంతమున నున్న  
ద్రౌపదీయధిష్ఠుడుఁ గంటి. నారదు నెదుటఁ జేసినప్రమాణముచొప్పున నొక  
సంవత్సరము తీర్థయాత్రఁ జేయనిశ్చయించితి. మీయాజ్ఞానొంద నిట కరుదెంచితి.

ధర్మ—నీ వప్పుడు రాకుండిన?

అర్జు—గోవులు చోరాపహృతములై యుండును.

ధర్మ—అయిన నేమి?

అ—అపకీర్తి, ధర్మహాని, పాపము.

ధర్మ—ఎవరికి?

అ—నాకు, మీకు, వంశమున కంతయు.

ధర్మ—మన కెవ్వరికి నపకీర్తి, ధర్మహాని, పాపము కలుగకుండఁ జేసినపని ప్రాయశ్చిత్తమును బెట్టుకొనవలసినంత దుష్కార్యమా?

అ—అన్నా ! అట్లు లనెద రేమి? మనసమయమును.....

ధర్మ—నీవు వచ్చినది గోబ్రాహ్మణరక్షణార్థమ కదా ?

అ—గోబ్రాహ్మణునిమిత్రమైన దోషముగో దని ప్రమాణకాలమున నను కొంటిమా ?

ధర్మ—అనుకొన కున్నను దోషము లేదు. “ వారిజాక్షులందు వై నాహికములందుఁ బ్రాణ విత్త మాన భంగమందుఁ జకిత గోకులాగ్రజన్మగర్భణమందు బాంకవచ్చు” నని కలదు గదా ?

అ—బాంకవచ్చు నని కలదు గాని బాంకవలయు నని లేదు గదా ? ఆయావధిధర్మము దుర్బలులకు శరణము. శ్రీరామహరిశ్చంద్రు లాపత్కాలంబుల నెట్లు ప్రవర్తించిరి?

ధర్మ—“ భూతహితంబుగాఁ బలుకుబాంకును సత్యఫలంబు నిచ్చు” నని యున్నది గదా ?

అ—అదియు నసన్యగతికమార్గము. సత్యముఁ బలికి భూతహితంబుఁ జేయ శక్తి యున్నచో బాంకవలయు నని విధియా ?

కం. అవ్యాజంబుగ ధర్మము, సేవ్యం బని మున్ను మీరె ధ చెప్పఁగ లేవే?

సవ్యాజంబుగ నిష్పాదు, భవ్యం బగునొక్కొ ధర్మపథమున్ విడువన్.

ధర్మ—అర్జునా ! నీవు శస్త్ర పాండిత్యమం దెంతఘనుడవో శాస్త్రపాండిత్యమం దంత సమర్థుడవు. ఐనను ధర్మనిర్దేశమం దుద్దేశము గదా ప్రధానము. నీవు కాముకుడ వై రాలేదు గదా? వచ్చిన తరువాత నైన నీమనస్సు వికలత నొంద లేదుగదా ?

అ—కాముకుడ నై రాను లేదు. నామనస్సు వికలత నొందను లేదు.

ధర్మ—ఇక నీకృత్యమునందుఁ బాపముఁ బొరయించునది యేది?

అ—ధర్మతనూజా !

కం. ధర్మంబుఁ జలుప నొండొక, ధర్మమునకు దాన హాని ధార్మ్యము నేనిన్

ధర్మంబుగ నది తలఁపరు, ధర్మకళావిదులు ధర్మతత్త్వజ్ఞువరా !

కావున నేను జేసినది యధర్మము కాదనుకొన్నను మనప్రమాణధర్మమునకు హానిఁ గలిగించును గావున నది ధర్మం బనరాదు.

ధర్మ—తమ్ముడా! కార్యకార్యవిషయందు సంతఃకరణమే సత్ప్రవర్తనము గల వారికిఁ బ్రమాణము. లంకాపురి నగ్నస్త్రీలఁ జూచినయాంజనేయుడే మనకు గుఱి.

అ—అన్నా! మన యంతఃకరణశుద్ధి లోక మెఱుంగునా? సత్యాసత్యవిమర్శనము మీఁదనా లోకప్రవాదము గలుగుట? చోకులు కాకు లనుసామెత వినమా?

చం. తెలియనివాఁడె రాఘవుఁడు • దేవిమహామహిమం! బెఱింగియున్ గలికి నదేటికిం బనిచె • గానకుఁ? దండ్రుని సత్యభాషిఁ దాఁ జలుపకయున్న నెవ్వఁ డొకొ • చల్చు నటంచును గాదె కాసలో నలజడి నొందె సత్యనియఁ తాత్మకుడై? యది మీ రెఱుంగరే?

కావున లోక సంగ్రహార్థమేని నేను బోవుట యపేక్షణీయము. రాజులు ప్రజలకును, బెద్దలు పిన్నలకును, మార్గదర్శకులు గావున వారు హెచ్చరిక గలిగి ప్రవర్తింప నలయు. సూక్ష్మధర్మజ్ఞుడై శక్తిత్యతిశయంబున సమర్థుఁడు నెలి కకార్యంబుగఁ దోచుకార్యం బొనర్చెనేని యజ్ఞండు కారణం బరయలేక విశ్వాసబుద్ధిఁ గార్యంబుమాత్రం బనుష్ఠించి శక్తిహీనుఁ డగుట భ్రష్టుఁ డగును. ఆపాపం బొనమర్థుఁ డగు మార్గదర్శిఁ జెందును. శ్రీరాముఁడు సీతాదేవిని విడనాడక యుండునఁ బర్యవసానం బెట్లు టుండునో యోజింపుడు.

ధర్మ—తల్లీ! ఇక నేను జెప్పవలసిన దేమున్నది?

కుంతి—పుత్రకా! మాతృవాక్య మనుల్లంఘనీయము కదా?

అ—అమ్మా! కాదని యెవ రందురు? కేవల పుత్రవాత్సల్యంబునఁ గాక ధర్మైకదృష్టిఁ బ్రసిద్ధి వహించినకౌసల్యను, నియమపాలనంబునఁ గీర్తి గన్నశ్రీరాముని స్మరింపుము.

కుంతి—యుధిష్ఠిరా! అర్జునుఁడు నన్ను మాటలచేతనే కట్టి వైచుచున్నాఁడు. నే నేమి చెప్పుదును?

ద్రౌ—సుందరా!

అ—దేవీ! మావంశమునకు మూలపురుషు లైనపురూరవశ్చంద్రులకంటెను గులాభరణం బగునలచక్రవర్తికంటెను సుందరుడనా సుకుమారుడనా?

ద్రౌ—పురూరవశ్చంద్రులకంటె నుత్తముడవు. సలచక్రవర్తికంటె హీనుడవుకావు.

అర్జు—అంతటివాడు ప్రారబ్ధమును దప్పించుకొనఁ గలిగెనా?

ద్రౌపది—మీ రేపురు నాకుఁ బంచప్రాణంబులు. ధనంజయ! ఈ దేహంబు

నిర్జీవం బైనను నీవు మాత్రము దీనియం దభిమానంబు వదల వని నన్ని యుంటి.

అర్జు—దేహులకు సంక్షేప విక్షేపంబులు ప్రవాహగతకాష్ఠంబులు. బుద్ధిమంతులవి గణింతురా?

ద్రౌపది—పతులకు సమయోచితసౌఖ్యంబులఁ గూర్చుపత్నులు లోకంబునఁ గలరు గాని నావలెఁ బతిప్రవాసంబునకుఁ గారణభూత యగునిల్లాలును గలదా? దానిఁ దలఁచు కొలఁది దుఃఖ మాఁపరాక యున్నది.

అర్జు—కారణము దైవము.

ద్రౌపది—అయ్యో పాపిదైవమా!

అర్జు—ప్రాణి స్వకర్మబద్ధము. దైవమును దూఱకుము.

ధర్మ—అర్జునా! నీవంత దృఢచిత్తుండవైన నేనేమి చేయవచ్చు? పోయిరమ్ము. శుభమస్తు.

అర్జు—తల్లీ! యనుజ్ఞ నిమ్ము.

కుంతి—వుత్రా! నీమనస్పింతకఠినంబుఁ జేసినవిధాత ననవలయుఁ గాక నిన్నననే!

ఇంతవఱ కెన్నియిడుమలు వచ్చినను మనమెల్ల నొక్కటిగ నుంట నాకేనియు దుఃఖంబుగఁ దోఁపదయ్యె. ఇప్పుడు దీర్ఘకాలం బొంటిగ నీవు సన్నాహివలెఁ జరించెద వన నామన స్సెట్టు లోర్చియుండు? నేనెట్లు స్వస్థతఁ గాంతు? మరల నినుఁ జూచుదాఁక నిన్నే కలవరించు చుండుఁ గాదె? నాకిట్టికష్ట మొసంగుట న్యాయమా?

అ—అమ్మా! నిబ్బరించుకొనుము. నీ కిట్టిపరితాప మ్హమా? స్వకులశీలధర్మంబుల రక్షించుట స్త్రీలకు సర్వమేకదా? ఆమె కొడు కసత్యవాదియని, యామె పెనిమిటి నియమహీనుఁ డని, లోకం బాడిన నాయుడకీర్తి స్త్రీలను బ్రాపించుఁ గాదె? కావునఁ బురుషులు మర్మార్గవర్తులయినను వారిని జక్కచిద్దుట వారిమేలుఁ దమకీర్తిఁ గోరు స్త్రీలకు సముచితంబు. మీ రిట్లు విచారపడరాదు.

కుం—నాయనా! పుత్రవాత్సల్యము చెడ్డది సుమా. అయినఁ బోయి నేను జీవించి యుండఁగనే రమ్ము. శత్రువులవలన నేమిటదవు సుమా.

అ—తల్లీ! భీతిల్లవలదు. సర్వమునకు వాసుదేవుడే కలఁడు. మనయత్నమే మున్నది?

కుంతి—వుత్రా! విజయొస్తు. పోయిరమ్ము.



ద్రాపది—భద్రావాప్తి రస్తు. (తెరలో - తథాస్తు)

ధర్మ—ఉపశ్రుతి బాగున్నది. వాకిటఁ దథాస్తనుచున్నవా రెవరు? ద్వారపాలా!  
వారిని లోపల రమ్మనుము.

లంబోదర సిద్ధాంతి } శంభూశంకరగౌరీశా (బ్రాహ్మణులు కావడలతోఁ బ్రవేశింతురు.)  
జటాధర శాస్త్రి }

కమలనాభాచార్యులు—శౌరీమాధవలక్ష్మీశా (అని యెదుటివైపునుండి ప్రవేశించును.)

లంబో, జటా—పార్వతిరమణా పరమేశా.

కమల—భక్తావన హరి జగదీశా.

లంబో, జటా—పురహర మృగకర కరిశిక్షా.

కమల—మరహర దరకర కరిరక్షా.

లంబో, జటా—రాజేంద్రా! మీసోదరునికారణంబున మేము కృతకృత్యులము  
గా నెంచితిమి. మాకును దీర్ఘయాత్రకు సెల వీయ వలయు.

ధర్మ—ధరాసురులారా! మీకు సుకృతవర్ధన మగుతఁ బొందు.

1-వ బ్రా—(అపవారితముగ రెండవబ్రాహ్మణునితో) ఈయన యమోఘవాక్య  
బలంబున జయంబు నొండఁ గోరి వచ్చితిమే. ఇట్లనియె నేమి?

2-వ బ్రా—(అపవారితముగ) దాని కేమిలే?

కమల—రాజేంద్రా! నాకును సెలవా?

ధర్మ—బాలకా! హెచ్చరిక సుమా. అర్జునుతోడ నుండుము. విడనాడకుము. పోయి  
రమ్ము. (అర్జునుఁడు బ్రాహ్మణుతోడ నిష్క్రమించును.)

కుంతి—యుద్ధిష్ఠిరా! తా నొకటి తలఁచిన దైవ మొకటి తలఁచును.

ధర్మ—సత్యము.

కం. సుశువుగ నగు నని యెయ్యది, తలఁతు మొ యది యేగు మిగుల ♦ దపుడ వ్యగుచు  
గలలోనే నెది యగు నని, తలఁవ మొ యది యప్పు డగును ♦ దైవశశమునన్.

నేను గొలువుకూటంబున కేగవలయు. అనుజ్ఞాతుఁడనా?

కుంతి—అవశ్యము. (ధర్మరాజు నిష్క్రమించును.)

ద్రాపది—నేను బనివిందునా?

కుంతి—పోయిరమ్ము. నామనస్సు వ్యాకులత వహించి యున్నది. అంతర్గ్రహంబునకుఁ  
బోయెద. (కుంతి ద్రాపదులు నిష్క్రమింతురు.)



# సు భ ద్రా వి జ య ము.

ద్వితీయాంకము - ప్రథమరంగము.

[భోగవతీపురము. ఉలూపి శయనగృహము. అర్జునుడు పాన్పుపై

నిద్రించుచుండ నులూపి ప్రక్క నిలిచి యుండును.]

ఉలూపి—

సీ. ఏనోము ఫలమొ యీమానినీమన్తధుఁ, గన్నులారఁగఁ గానఁగలిగె నేడు  
ఏజవఫలమొ హృదీశువక్త్రేందుకా, ముదిఁ బారణమునేయఁ నొదవె నేడు  
ఏవ్రతఫలమొ యీనువ్రతనవసుధా, కమ్రభావల వినఁ గలిగె నేడు  
ఏతపఃఫలమొ చిత్రేశ్వరు బిగినిండుఁ, గౌగిటఁ గులుకంగఁ గలిగె నేడు

తే. ఇవుడు గద నాదుకోరికఁలెల్లఁబండె, నివుడు గద నాదు పుట్టు వహీనతఁ గనె  
నిప్పుడానందరసవాద్ధిఁనీదఁగంటిఁ, బ్రాణముల కిప్పు దేహభిమాన మెనఁగె.

మనస్సా! నీకన్న వంచకంబు లోకంబున లేదు. ఎన్నెన్నిలోకములయందో  
సంచరించి యెట్టెట్టిరూపమో కనఁబడితివి గాని యిట్టిరూపముఁ జూపఁ జాల  
వైతివి. కావునఁ గదా మనఃకల్పితములు కేవలభ్రాంతిమూలకము లసత్యము లని  
కొందఁ జూచుదు. నీ యందు ధావనశక్తి దక్కఁ బావన మైనభావన శక్తి గానరాదు.  
నేత్రములారా! మీరు ప్రధానేంద్రియము లగుట నేడు నిజ మయ్యె. మనోహర  
దర్శనలాభంబున నానందమును దొలుదొల్త మీరకదా యనుభవించు చున్నవారు.  
మీయాశ నంతయు నిప్పుడ తీర్చికొనుడు. దేహమా! యేల నీవును జెమట నెపం  
బునఁ గరఁగెదవు. చంద్రకాంత మచేతనం బయ్యుఁ జంద్రదర్శనంబున ద్రవించు  
గదా? ప్రియుని నిక్కినిక్కి చూచుటకా పులకములారా యెగయుచున్నారు?  
హస్తములారా! పెన్నిధానంబు నన్నిధానం బయ్యె. గ్రహింపుడు. కౌగిలింతల  
మీబిగి నేడు చూచెద. మోము మోమునఁ జేర్చి యొకముద్దైన జెట్టుదునా?  
నానాభునకు నిద్రాభంగ మగునేమో. నిద్రాదేవీ! నీవు నా కెక్కడి నవతివి దాప  
రించితివే? నాప్రియుని నీవశునిఁగఁ జేసికొని నన్ను గన్నులనైనఁ జూడనీయవే?

(అనివ్రక్కఁ గూర్చుండి యతనిపాణితలంబుఁ దనవక్షుంబున నొత్తుకొని) హస్తమా !  
నా కభయదాతవు గమ్ము. (అని యటచేత ముద్దు పెట్టును.)

(అర్జునుడు నిద్రలేచుట నభినయించును. ఉలూపి మఱుఁగును.)

అర్జు—(నలువ్రక్కలఁ జూచి యాశ్చర్యము నటించుచు) ఏమిది యాశ్చర్యము !

నేను బరుండిన దెక్కడ? నేనుండు న దెక్కడ ?

సీ. గంగా తరంగిణీఁకలిత కూలం బేడ, నీదుకూలంబేడ ♦ నింతలోన !

నమలరాకాచంద్రిఁకాభోగతల మేడ, నీభోగతల మేడ ♦ నింతలోన !

బావనమృదు సికఁతావితాసం బేడ, నీవితాసం బేడ ♦ నింతలోన !

భవ్యకృష్ణాఙ్గనోపరిశయనం బేడ, నీశయనం బేడ ♦ నింతలోన !

తే. నర్జునుడ నేను గానా ? మాఁయావిధంబా ?

స్వప్నమో ? కాక మిగుల నాశ్చర్య మయ్యె

నేమిలోకంబా ? యియ్యది ♦ యెవరిగృహమో ?

యెట్లువచ్చితి నో యిప్పు ♦ డిందుఁజేర ?

32.

నే నర్జునుడనే కదా ? అర్జునుడఁ గాకున్న నర్జునుడఁ గదా యని యెట్లు  
స్ఫురించు ? నే నేమి కవి నా ? నటుడనా ? వారు గదా తమయం దన్యత్వ మారో  
పించుకొని తమ్ము దాము మఱచి వర్తింతురు. ఐన నిది కల కాఁబోలు. మన స్నేహుఁ  
గనికలయా ? హృదయవై కల్యమా ? అంతఃకరణము శుద్ధముగా నున్నదే. చేతియం  
దిది యేమి తాంబూలపుఁగట్ట!! నాతోడివా రేరి ? నా వా రొక్కరు నిందులేరుగా ?  
ఉలూపి—(ప్రవేశించి) నే నున్నదానను.

అ—(ఆశ్చర్యమున నులూపి నెగాదిగ సం దేహదృష్టులఁ జూచి పాన్పుడిగి) నీ వెవ్వతెవు ?  
ఉలూపి—నేను నాగకన్యకను. ఉలూపి యనుపేరు గలదానను.

అర్జు—ఇది యేలోకము ? ఏపురము ?

ఉలూపి—నాగలోకము. భోగవతీపురము.

అర్జు—ఈ గృహ మెవరిది ?

ఉలూపి—నాయది.

అర్జు—అటైనచో నే నిట కెట్లు వచ్చితి నో చెప్పఁగలవా ?

ఉలూపి—నేన తెచ్చితి.

అర్జు—ఏల ?

ఉలూపి—భూతదయచే.

అర్జు—అర్థము గూఢము.

ఉలూపి—నీప్రాణము రక్షించుకొంటాను.

అర్జు—(స్వగతము) నాప్రాణము రక్షించుకొంటావా? (చిటునవ్వున) (ప్ర.) నాప్రాణమున కపాయమా? అబలా! నీవారక్షించితివి? నీమాయమాటలు చాలును.

కం. నరులకాదుర్దమనిర్జర, వరులకాదులువంగఁ జాలుపలుశౌర్యధనుఁ

హరిణాక్షి! నీవు కాచితే? హరినికా మృగకన్య కాచెనా? నిజ మనుమా.

ఉ—కాంతేయా! నీ మనోగతం బెఱింగితి. నన్ను సంశయదృష్టులఁ జూడవలదు.

నావి మాయమాటలు గావు. త్రికరణశుద్ధి నమ్ముము. నేను నీహితకారిణిని.

గతంబు నీ వెఱుంగవు. నీ కపకార మొనర్చుదాననేని నీవు మేల్కొనుదాక

నేల వేచియుండు? ఈ పత్రికఁ జూడుము. సర్వము వేద్యం బగు. (అని రవికలో

నుండి పత్రికఁ దీసి యిచ్చును.)

అర్జు—(తనలోఁ జదువుకొని యాలోచించి) (స్వ) అక్షరములు చేవ్రాలు వానివే.

సర్వము కరతలామలక మయ్యె. ఎంతద్రోహము! అచటి మాయన్నదమ్ముల గతి

యేమో. ఇది యథార్థవాదినిగా నుండునా? ఈ విషధరయోష విషచిత్తగా నుండదు

గదా? అరవిందంబున విషం బెట్లుండు? అయినను నామరూపములఁబట్టి మనస్సు

విధం బూహింపరాదు. ఇది యా దుష్టునకు వశురాలేని యిది చెప్పినట్లు లప్పుడే

నన్ను హింసించి యుండును. ఇది స్త్రీగదా? తరిచెడఁగాక. (ప్ర) నాగకన్యకా!

యీ పత్రిక నీమాయా కల్పితము గాదు గదా?

ఉ—నరేంద్రనందనా! మేలుమేలు! ఉపకృతి నికృతి నారోపించితివి. మాయాపత్రిక

సృజించిన నాకు రాఁగలలాభ మేమి? నే నొకకార్యంబుపొంటె గంగాతీరంబున

విహరించుచు స్త్రీస్వభావకారుణ్యంబునను, మీయన్నను రక్షించినమాయార్యకు

దాహిత్రుని దాహిత్రుండ వగుట ననురాగంబునను, నాపదయందు మునిగిన

నిన్ను దరి జేర్చితి. నాయపరాధమును పైఁచుము. నీవు వీరుడ వాదువుగాక.

నిద్రించుసింహమును నక్కయు బరిభవించు ననుట మఱవకుము.

అర్జు—కల్యాణీ! కోపింపకుము. నన్ను గంగాస్నాన మాడించిన వా రేమైరి?

ఉ—వారిని బట్టితేర నేవకుల ధుంపితిఁగాని తప్పించుకొని పోయిరి. కలహమున నీ

పత్రము మాత్రము చిక్కెను.

అర్జు—ప్రాణదాత్రీ !

ఉలూపి—(స్వ) అయ్యో ! ప్రాణేశ్వరీ యనఁడుగా ?

అర్జునుడు—

కం. ఉపకృతిఁ జేసినవానికి, నుపకారముఁ జేయఁ దలఁచుచుండుట తా నా

యుపకారి యాపదం గన, నెపుడు ధ్యానించుచుంటాయే కద చెలువా ?

కావునఁ గృతజ్ఞతాబుద్ధి నిన్ను స్మరించుచుండెద. నీకు శుభం బగుఁ గాత.

నామిత్రులు నన్ను వెదకు చుండుదురు. నన్ను వారిం గలుపుము.

ఉలూపి—నిన్ను వారిం గలుప నీవార లున్నవారు. కృతజ్ఞుడా ! ఈ యనాథ

ప్రాణా పాయదశ నుండనిచోఁ గదా నీవాపదఁ గోరుట ? నా కెక్కడి శుభము ?

(నిరుత్సాహంబు నటించుచు) ఊఁ పోయిరమ్ము. దైవమే శరణము.

అ—(స్వ) ప్రయోజనము నుద్దేశింపక మందుఁడును బ్రవర్తింపఁడు. ప్రత్యుపకారా

ర్థినియై యిది నా కీయుపకృతి నొనర్చెఁ గాఁబోలు. ప్రత్యుపకృతిఁ జేయుదుఁ గాక.

ఎవరితోడ నైన సమరంబున కీయఁగొల్పు నేమో. నిరాయుధుడనే. కానీ

చూతము. (ప్ర) దయావతీ ! నీకుఁ బ్రాణాపాయమా ? నీచే జితుఁడను. నీ కథయు

మిచ్చితి. నిన్ను రక్షించెద. నీవృత్తాంతముఁ జెప్పుము.

ఉలూపి—(స్వ) నాచే జితుఁడవా ? మదనునిచే జితుఁడవైనఁ గదా ధన్యు ? (ప్ర)

ప్రయాణపుదొందరయం దున్నవాడ వేమి చేయుదువులే ?

అర్జు—అట్లుకాదు. అవశ్యము నీకార్యమొనర్చి వెల్లెదను.

ఉ—ఏల నన్ను బట్టువట్టిచెదవు ? చెప్పినపిమ్మటఁ జేతులు వెల్లకిల వేయుటకా ?

అర్జునుడు—తలోదరీ ! ఏమట్టు లనెదవు ?

ఉ. ఘోరమహాపదక మునిగి ఁ కుందెడివారలఁ జూచి యార్జున డా

పూరుషుఁ డెవ్వఁ డొక్కొ మదిఁబూనఁడు వారలకుందు మాన్వఁగా ?

హరిశరీర ! నీ వబల ఁ వయ్యును గాచితి నాదుప్రాణముక

వీరుడ నయ్యు నీవతనుఁభీతిని గుండఁగఁ గావ కుందునే ?

రం.

ఉపకారికానివానికిని నుపకారముఁ జేయ విధియై యుండఁ బూర్వోపకారుల

నుపేక్షింతునా ? ప్రత్యుపకారబుద్ధి తీవరించెడిని. పెక్కుమాట లేల ?

కం. విడిచెద బంధుల నేనియు, విడిచెదఁ బ్రాణముల నేనిఁ విడిచెద సిరులక

విడువను సత్యవ్రతమును, బడతీ ! సత్యంబుమీఁద ఁ బాస యొనర్తున్.

నీ తాప మార్చెదఁ జెప్పుము.

ఉలూ—సూక్ష్మధర్మజ్ఞుడా! వారిజాక్షులందుఁ బొంకవచ్చు నను విశేషధర్మము నీకు మీ యన్నగారే యుపదేశించిరి గదా ?

అ—(స్వ) అది దీనికెట్లు తెలిసె? విద్యాబలముచే గాఁబోలు. (ప్ర) వ్యాజం బిడి నత్యహాని ఘటించు ననియా నీయాశయము? నెవ మిడి బాస దప్పువాఁడు గాఁ డర్జునుఁడు.

ఉ—నీ వంతటిసత్యసంధుఁడవేని చేతిలోఁ జేయి వైచి బాసచేయుము. విశ్వసించెద. చేయనివానికిఁ జెప్పియవమానపడ నొల్ల. అవమానమునకన్న మరణమే మేలు. (అని చేయి సాచును).

అర్జు—(చేతిలోఁ జేయివై వఁబోయి వెనుదీసి)

కం. పరధన కాంతృహీనుఁడఁ, బరభామానుజుఁడ నేకఃపత్నీకుండఁ

దరుణీరత్న మవగునీ, కర మంటుట నాకుఁ దగనిఃకార్యము ముగ్ధా ?

మఱి యేబాసనైనఁ జేసెదను.

ఉ—నే నెంతముగ్ధ నైనను రాజులచిత్తవృత్తు లెఱుంగని మూఢనా? ఈ వేషములు నాకుఁ దెలియవా? నీ వేకదారవ్రతుఁడవా? ద్రౌపది నీకేమి కావలయును? సుభద్రకుఁగా నేమని కలవరించుచుంటివి? ఆమాటలు నాకేలకాని, నీనియమముఁ దెలియక నీటమునింగిన నిన్ను నాకన్యాశీలహానికి నోర్చితాఁకి నీవ్రతమునకు భంగంబుఁ గలిగించితి. ఊమింపుము. సత్యవ్రతహాని లేకుండఁ బోయిరమ్ము. ఈ వృద్ధ జీవినికి బగతునిచే మానప్రాణహానులు గూరిన లోకమునకు వెలితియా?

అర్జు—లతాంగీ! యంత యేల? రమ్ము చేచావుము.

ఉలూపి—ఈ సారి కింక నేడైన నుపాయమున్న వెదకుము. నన్నేల రిత్తకుఁ బరిహాస భాజనంబుఁ జేసెదవు? ఏల నీ కంఠయెల్లిద మైతి?

అర్జు—కలికీ! కినియకుము. తప్పక ప్రమాణ మొనర్చెద. చేయి చావుము. (ఉలూపి చేయి సాచును.) నీభయముఁ బాపెద. నిన్నేఁచు వాఁ డెవఁడు? (అనుచు నర్జు నుఁడు చేతిలోఁ జేయి వైచును.)

ఉలూపి—(అర్జునుచేతిని గట్టిగఁ బట్టుకొని) ప్రాణ నాథా! న న్నేఁచువాఁడు విరహిణీజన భీకరుఁడు మన్మథుఁడు.

చం. మన మింక నిల్చ నోవఁ జుమి • మానవతీసుమచాప! నీకునై

ఘనతర మోహతాపమున • గాసిలి స్రుక్కుచు నున్నదాన, నా

యనుపమపుణ్యపాకమున • నయ్యె గరగ్రహణోత్సవంబు, నా  
వనజశరా ర్చి బాపి దయఁ • బాలనసేయుము ప్రాణనాయకా ! ౪౩.

మనఃప్రభవుండు పురోహితుండుగ, మదనానలంబు సాక్షిగ, నాపాణి గ్రహించితివి.  
ఇక నీదాన నైతి. నన్నేలుము.

అ—(నిశ్చేష్టుడై యుండి కొంతపడికి) (స్వ) ఔరా! కామినీత్వము. (ప్ర)

మత్త. కామినీమణి! యెంత సాహసకార్య మీపు ఘటించితే!

ఉలూపి—ఏమి యియ్యది సాహసం బని • యింద్రనందన! యెంచెదే ?

అర్జు—భామినీ! నరలోకవాసిని • బట్టి తేరగఁ జెల్లునే ?

ఉలూపి—శ్యామలాంగక ! యెన్నినాళ్లని • సైచి యుందును జెప్పమా ? ౪౪.

ప్రాణేశ్వరా! ద్రౌపదీవ్యయంవరంబున నిన్నుఁ జూచి వచ్చినమానాగకన్యలు  
నిన్ను వర్ణింప విన్నది యాదిగాఁ దాపంబున నాపమపాటునకు మదనుడే సాక్షి.

ఉ. కాలము వేచివేచి, తమిఁకాఠలవీఠల సైచిసైచి, బా

ష్టాభులఁ గార్చికార్చి, కునుఁమాస్తునికోతల కోర్చియోర్చి, కా

లాలయ మేగుప్రాణముల • నాశబలంబున నిల్వఁ జాలు టే

వేలవ మెంచి చూడు మది • యెంతటిసాహసమో నృపాత్మజా ! ౪౫.

ఇంత యేల ? బంటరిపాటునఁ జిక్కిన మద్దిర్లుతపఃఫలంబవగు నీపైఁ బడి ముద్దెనఁ

బెట్టని తాతిగుండెదాన నట. ఏకార్యముఁ జేయఁ జాలి

అర్జు—నావృత్తాంతము నీకుఁ దెలియదు కాఁబోలు

నీ. తీర్థ సేవానక్తిఁ • దిరుగు నాబోఁటిను, వ్రతియేడ ? రతియేడ ? • రాజవదన !

జలపారణను మేను • నిలుపుజ్జేత్రోపవ, నతి యేడ సతియేడ ? • సారసాక్షి !

వరనియమస్థితిఁ • ఫలమూలనిచయఘ, స్మరుఁ డేడ స్మరుఁడేడ ? • జుజుగంధి !

శ్రోత్రియస్థితి నగ్ని • హోత్రముల్ నలుపుపా, మరులేడ మరులేడ ? • మందయాన !

తే. పరసతీసోదరుండనై • పరఁగు లేడఁ ? గంజలోచన ! భోగినిఁగమన మేడ ?

నెంతకునుమేఘలుంతితఁ • స్వాంతవై న, స్తోకమైనను వలదె వి • వేక మతివ ?

ఉ—నీ తెఱంగు నేనెఱుంగనిదానఁ గాను. ద్రౌపదీవిషయంబున మీచేసిన నమయఁ

బాదిగ నకలం బెఱుంగుదు.

అర్జు—ఎఱిగి యెఱిగి నన్నేల తెచ్చితివి ?

ఉ—కం. సూనాస్త్రుడు దుర్వారుడు, మానడు పగఁ జందురుండు, మలయానిలుడో  
పూనడు దయ నెటునేయుదుఁ? బ్రాణంబులు దీపటన్న, పలుకులు వినవే!

అర్జు—లోకంబున నిట్టివక్రప్రచారలు ప్రతీపదర్శినులు నుందురా?

ఉ. నీదుమహావిమోహ మది \* నీకబరీనిబరీనతం గొనెన్  
నీదుసవార్యకామ మది \* నీకుచయుగ్మమునుబ్బు గైకొనెన్  
నీదుమనంబుచంచలత \* నీనయనంబులతీవి దెల్పెడున్  
నీదువివేకహీనతను \* నీతనుమధ్యమె చాటెడుం జెలీ!

రగ.

ఉలూపి—రసికజనాగ్రేసరా!

తే. విరసు లగువారి సంస్తుతి, విధము కంటె, సరసు లగువారి రోషభాషణముమేలు  
ఖరవిరావునిగీతరాగంబుకంటె, మధురవాణివిలాపక్రమంబు మేలు. రగ.

మత్త. చిన్నదానను, నీకునై మరుచిక్కులం బడి స్రుక్కితిన్

జన్నెగట్టితి నిన్నినాల్గుగ \* జవ్వనంబు మనోహరా!

కన్నెఁగాని మఱొందుగాను నిఁగారపుందయ మన్ననన్

జిన్నివన్నెలవెన్నెలం దమిచిన్నెల న్నును నేలుమీ.

గిం.

అ—నీ. పరభామినహాదరుడ నంచు నెఱింగి, పట్టుపఱిచెద వేలబాల సన్ను?

ఉలూపి—బరిణయమే లేదు \* పరసతి నెట్లెతి? గన్యక నేను సాజన్యధన్య!

అ—ఉరగాంగనవు నీవు \* నరజాతిజుడ నేను, న్యాయ్యమా ననుఁ గోర \* నంబుజాక్షి!

ఉ—రామచంద్రకుమారరత్నంబు కుశరాజు, మాకుముద్వతిని దాఁ \* జేకొనండె?

అ—తైర్థికవేషంబు \* దాల్చిన నజ్జూచి, మరు లెట్టు లొదవెనే \* మగువ నీకు?

ఉ—మబ్బుమాటున నున్న మాత్రఁ జందురుఁ జూచి, వికసింపదే కల్వ \* వినుతరూప!

తే. ఏల యిటు ప్రౌఢువుచ్చెద వింద్రతనయ! జాలిమాలి నెపంబుల సదయచరిత!

తాళఁ జాలను మరులింకఁ దధ్యమింత, కౌగిలింపుము ననుఁ బట్టికరుణాపుట్టి.

అ—నుందరీ! విధివిధానంబునఁ దీర్థయాత్ర చేయఁబూనిన నాకు బ్రహ్మచర్యం బను

ప్రేయంబు గదా? నాహితకారిణి నంటివి. నావ్రతహానికీ గారణభూతురాల

వగుట ధర్మజ్ఞువు ధర్మచాణికి వగు నీకు ధర్మమా? కావున నావ్రతాంతము దనుక

నైన సైరింపుము. పదపడి నీయభీష్టంబుఁ దీర్చెద.



ఉ—కం. పనితలసంగతి మానుట, చను నొక్కవిధంబుబ్రహ్మచర్యం బగుచు

దనసతితో ఋతువేళల, జనవున మెలఁగుటయు బ్రహ్మచర్యంబ నుమీ.

ఇది నాకు ఋతువేళఁ గాన నన్ను నీవు భార్యగఁ గ్రహించిన నీకు వ్రతహాని లేదు.

కం. ఋతుమతి యగుతనసతి దను, రతికిం బ్రార్థింపఁగాఁ దిఁరస్కృతి నేయఁ

బతి కొదవు భూణహత్యా, మితదుష్కృత మనఁగ వినవె ♦ మేధావివరా !

నీ వ్రతహాని నగుపాపంబు నే నోర్చెదఁ గాక. భూణహత్యామహాపాతకంబు

నీ వెట్టు లోర్వఁగలవు ? నీకు నే నేమిధర్మం బుపదేశింపఁ గలఁ గాని యొక్కటి యాలోచింపుము.

ఉ. నాయక ! నీనిమిత్తమయి ♦ నాదుశరీరమునందుఁ బ్రాణముల్

పాయక యుండ నెట్లా బిగఁబట్టితి నాసల నూఱించియే.

యీయెడ నీవు వల్లనిన ♦ నింక మతేగతిఁ బోవ నేర్తు ? నీ

కాయముతోడ నేమిపని ♦ కాంతుండ ! నీవ యెఱుంగఁ జెప్పమా ? ౫౪.

ప్రతాంతంబున నాయభీష్టంబుఁ దీర్చ బాస చేసి నాప్రాణభర్త విప్పడ యైతివి.

అ—(స్వ) అయ్యోనావ్రతంబు సవ్యాజం బయ్యెడిఁ గదా? (అలోచించుచు నిలుచును.)

ఉ—కం. స్మరశరతాడిత నగుటను, మరణ భయంబునను నీదుఁమఱుంగుం గనితి

శరణాగతరక్షణ మను, బిరుదము నీయందు లేదె ♦ వీరుడ చెపుమా ? ౫౫.

(అర్జునుడు చలింపక నిలుచును.)

ఉలూపి—అవ్యాజంబుగ ధర్మము నేవ్యంబని చెప్పిన నీవే నాయతనుభీతిఁ బాపెద నని ప్రాణంబులకంటె మిన్నయగుసత్యంబుపైఁ బ్రమాణంబుఁ జేసియు, సత్యహాని కోర్పు చున్నవాడవు. ఇక నాకుఁ బ్రాణ మననెంత ? నీవరోక్షంబున మరణించుటకన్న నీదు చరణంబులం బడి యిప్పుడ మరణించెద (అని మోఁగరించి కూర్చుండి జడతో నురి పోసికొన యత్నించును.)

అర్జు—(స్వ)

కం. కన్నియయట నాకై తా, జన్నియ గట్టినట తనదుఁజివ్వనమును నా

పన్ను ననుఁ గాచెనట నే, నిన్నలత నుపేక్ష నేయఁమృతిఁ గూర్చు గదా. ౫౬.

అది యటుండ నెంతమోహము లేనిదే నన్యానక్తుడ నని యెఱిగి యెఱిగి నన్నుఁ గామింప యత్నించునా ? నాపై మోహంబునఁ గాకున్న నిన్నిపాటు లేల పడును ? (ఉలూపిని సమీపించి జడ నూడఁ దీసి) (ప్ర) మనోహరిణీ! ఎంతవేగిరకత్తెవే ?

ఉ—ప్రాణేశా ! విడువుము. విడువుము. అన్యకాంతానక్తు వలచుటే యంగనకు మానహాని హేతువు. అనురాగబలంబున నవమానభయం బుజ్జగించి, తగిన ప్రతిఫలం బందితి. ఇక నన్ను నిర్బంధింపకుము విడుము. ప్రత్యక్షంబునఁ గాకున్నఁ బరోక్షంబున నైన..... (నిష్క్ర.)

అర్జు—మానినీ ! నిలుము, నిలుము. నాయాన సుమీ (అని దాని కొంగుఁ బట్టుకొని నిష్క్ర.)మించును.)



ద్వితీయాంకము—ద్వితీయరంగము.

(సౌభద్రతీర్థ సమీపదేశము. అర్జునుఁడు బ్రాహ్మణగోష్ఠితో నుండును.)

అ—బ్రాహ్మణులారా ! ఏల న న్నీపంచతీర్థము నాడ వల దను చున్నారు ? (ఇద్దఱు బ్రాహ్మణులు ప్రవేశింతురు.)

బ్రాహ్మణులు—పాండునందనా ! విజయోస్తు.

అర్జు—ఉర్వీ దేవతాశీర్వచనముఁ బరిగ్రహించితి.

బ్రాహ్మ—నీవు వీరుడ వని, యుదారచిత్తుడ వని, విని నీ నిమిత్తమై యిచట వేచి యున్నారము. మా కొకవాక్యము దానముఁ జేయుము.

అ—కం. దానమునఁ గాని శాత్రవ, దానంబునఁ గాని యీవృథానుతుఁ డెప్పుడు బూనఁడు సందేహం బను, మానము మానుండు విప్ర మండనులారా ! ౧౭.

ఇక వాక్యదానంబునకా జంకెడు ?

బ్రాహ్మ—వాక్యదాన మనినఁ జేసెద ననిమాత్రము చెప్పట యా ?

అర్జు—మాట చెప్పి చేయకున్న నన్యతదోషము రాదా ? అర్జునుఁ డిదివఱ కన్యత మాడినది లేదు. ఇక నాడువాఁడును గాఁడు.

కం. మాటయుఁ జేతయు మనమును, సూటిగ నొకరితి నుండు మజనుల కెందు మాటయుఁ జేతయుమనమును, మూటికి ముత్యో వచెనఁటిఁ మూఁకలయందున్.

బ్రా—మేలుమేలు. మేము సర్వతీర్థముల నేవించితిమి. ఇందు నై దుతీర్థంబు లున్నవి. అవి మాబోటిదుర్బలులకుఁ జొరరా కున్నవి. మమ్మందుఁ దీర్థ మాడింపుము. స్నాతలపుణ్యంబునఁ జతుర్థాంశంబుఁ బొందుము. సర్వతీర్థంబులు నేవింప సంకల్పించినమేము వ్యర్థసంకల్పులము గాకుండఁ జేయుము.

అర్జు—ఏల చొరరాదు ?

బ్రాహ్మ—మార్గము దుర్గమము. కంటకావృతము.

అర్జు—మీరు మాతోడ రండు. త్రోవ జూపుడు.

బ్రాహ్మ—తీర్థము దాఁక వచ్చెదము. స్నానము చేయుటయందు నీవే ముందు.

అ—బ్రాహ్మణులారా! భయపడకుడు. నేను గూడ నుండిమిమ్ముస్నానముచేయించెద.

విశారదుడు—అర్జునా! మాట నీయకుము. అవి తీర్థమాడఁ దగవు.

బ్రాహ్మ—ఓపానకములోని వుల్లా! నీవు దాతలయొద్ద నుండఁ దగవు.

అర్జు—విశారదా! యేల? అవి పుణ్యతీర్థములు గావా?

విశా—పుణ్యతీర్థములే. అందు మొన ఘ్నన్నవి.

బ్రాహ్మ—అర్జును నొద్ద నీ వున్నట్లు.

విశా—బ్రాహ్మణాకృతీ! నీ వవివేకప్రభువులయొద్ద మంత్రివిగా నుండఁ దగుదువు.

తెలియనివారిని ఘోరకార్యమునకుఁ బ్రేరించెదవా? వానియం దజయ్యఁమీ లైన మొన ఘ్నంట విసలేదా?

బ్రా—మొన ఘ్నన్నవనియూ పాండుపుత్రు బెదరించెదవు? ఆయన నీబోటి పిఱికి

బ్రాహ్మణుడు కాఁడు సుమా. మొగలిపూలలోనిమిన్నాగమా! గంగయందు మొనఘ్న లేవా? సింధువునందు మొనఘ్న లేవా? ముదునఘ్నసైతము వానియందు స్నానమాడుట లేదా? మీరెల్ల నందు స్నాన మాడితిరా లేదా?

విశా—అయ్యా! మీ దేదేశము?

బ్రాహ్మ—కాశ్మీరము.

విశా—కావుననే యీమొనఘ్నవృత్తాంతము మీకుఁ జెలియదు. తెలిసిన నిట్లు చెప్పు

దురా? అన్నీటిలోఁ గాలుంచి తప్పించుకొన బ్రహ్మాదులకు సాధ్యము గాదు. కాకున్నఁ దీర్థయాత్రాపరు లందఱు వాని వర్జింతురు?

బ్రాహ్మ—ఏల సాధ్యము గాదు?

విశా—అవి సామాన్యమకరంబులు గావు. ఒక ఋషిశాపంబున దేవతాస్త్రీ లట్లై

యందున్నవారు. శాపగ్రస్తంబులతో నెవ్వఁడు పోరాడు? వానిని బయట పేయఁగలవానిచే వానికి శాపమోక్షం బగు.

బ్రా—ఇవి యన్నియు నీకల్పితములు. తైర్ధికులు బ్రాహ్మణు లగుటచేత ధైర్యంబు చాలక వెఱుకుదు. మే మట్టివారమే గదా.

విశా—కాదు కాదు.

బ్రా—కాకున్నఁ బోనిమ్ము. నీతోడ నాకేమి వాదు? సర్వభ్రాతృప్రభులయొద్దఁ గుఱిం  
భరులు కొందఱు చేరి ప్రభువుల కేదియోమేలు చేయువారివలె మాటలఁ జెప్పుచు  
సనర్థంబులు ఘటింపజేసి తుదకు వారి కవకీర్తి యీదు గలిగింతురు. వారిలో  
నీ వొకఁడవు. (అర్జునుఁ జూచి) రాజకుమారా! నీవేమనెదవు? వెఱచితివా?  
మఱచితివా? వీరి దుర్బోధనములు తల కెక్కెనా? చెప్పుము. శుష్కవాదము  
కొఱకా యిన్నినాళ్లు నీకై యిటఁ గాచి యుండుట? ఆశ లేదేని పోయెదము  
గాక. నీవుకూడ వీరిమాటలకు లోనై తివిగా! బౌరా! దుర్బోధనమహిమ.

రెండవ బ్రాహ్మ—ఓరి వెఱ్ఱిబాఁషఁడా! మనప్రభువులా? స్వతంత్రులా వివేకులా?  
అట్లైన నీదుష్టులు బ్రదుకుట యెట్లురా? ఇట్టివార లెట్టివివేకప్రభువు నైన దుష్ట  
భార్య శాలీనుఁడగువతిం బోలె సమయ మెఱింగి యుక్తిశక్తిచే సపూర్వవివేక జేసి  
యాడించుచుంట మనకు వింతా? ప్రభువులకా నేత్రవ్యాధి పై త్యరోగము సహజ  
ములు. ఎవ్వఁడో నిరోగి వేయింట నొకఁడు.

మొదటిబ్రా—అర్జునుఁ డసత్య మాడఁడురా. ఏల తొందరపడి పలికెదవు?

రెండవబ్రా—ఇదివఱ కసత్యమాడలేదు. ఇఁకమీఁద నాడ నని కదా చెప్పెను. పార్త  
మానము గుఱించి చెప్పెనా?

విశా—కలియుగంబున నీవు హేతువాదివిగఁ బుట్టుము.

రెండవబ్రా—అప్పుడు నీవు నాచేతఁ జిక్కిననా .....

అ—(స్వ). నాకొకశుభంబుఁ గూర్చెద నని యులూపి యేజలచరంబులచేతను  
భయము లేకుండ వర మిచ్చెను. ఇఁక నాకేమిభయము? సర్వతీర్థ సేవ నేనును  
సంకల్పించితిఁ గాదే. వీనిని విడనాడి యెట్లు పోవచ్చును? బ్రాహ్మణులకే యింత  
పట్టుదల యున్న క్షత్రియుండ నగు నాకుండుట విపరీతమా? మఱియు నాస్త్రీల  
నాపదనుండి తప్పింపవలయుట ముఖ్యము. ఆర్తులు సర్వదా రక్షణీయులు. (ప్ర)

కం. ప్రేమాస్పదచిత్తులకే, భూమిసురా! మదుల భయముఁపుట్టుచు నుండురా

ప్రేమ కొలంది; మదీయ,స్తోమము నాహితముఁ బలుకఁదోషంబగునే? గీ.ల.

కావునఁ గోపగింపకుము. ఈతీర్థము పేరేమి?

బ్రాహ్మ—సౌభద్రతీర్థము.

అ—(స్మృతి నభినయించి) (స్వగతము) సుభద్ర - సౌభద్రము. అవశ్యసేవ్యము.

(ప్ర.) పోదము రండు. బ్రాహ్మణులారా! నే నిందు ముందు స్నానమునర్చి పిదప మీచే జేయించెద. నా వెంట రండు.

బ్రాహ్మ—ఇదో వెంటనే యున్నారము.

(అర్జునుడు నీట దిగఁ బోవును. తీర్థవాసి బ్రాహ్మణుడు కోపము నటించుచు బ్రవేశించి)

తీర్థ—ఎవఁ డాచోరునివలె దీర్థంబున స్నానమాడఁ బోవువాడు?

అర్జు—అయ్యో! నే నర్జునుడ.

తీర్థ—అర్జునుడా దుర్జనుడా? లోభీ! నే నీతీర్థమును గాచికొనియుంట యెఱుంగవా? సంకల్పపుఁగానునక్షై వెఱచి నీరుకోడివలె మునిగి పోవ యత్నించితివా? కలకాల మీట నెండకు వానకు మంచునకు వెఱవక, పుణ్యాత్ముల యుదారుల యాగమనంబు వేచి, తీర్థంబుల నాశ్రయించి, యుండు బ్రాహ్మణున కొకకాసు నీవలయు నన్న నింత దుఃఖమా?

అర్జు—బ్రాహ్మణోత్తమా! లోభి నై కాదు. నూఱుసంపత్సరములుగ నిది జనసేవితంబు కాదని వినుట నిందెవ్వ రుండ రని తలంచితి.

తీర్థ—(మండిపడుచు) ఏమీ పాడిగలదినంబులఁ జక్కఁగఁ బోషించి వట్టినవేళ నావునకు మేవు వేయనిదుష్టుడ నని తలంచితివా? ఆశ్రయవిశేష మెఱుంగని నీచుడ నేను గాను.

అ—బ్రాహ్మణోత్తమా! కోపింపకుము. విప్రశాపహతి దేవతా స్త్రీలిందు మకరంబు లై యున్నవారని విని వారికి శాపమోక్షంబుఁ గావించుత్పర నీట దిగితి. పొదలో నున్న మిమ్ముఁ గననై తి.

తీ—కోపింతునా మఱి శపింతునా. స్త్రీలనిమిత్తమై పోయెదవా? తెలిసె. కామాంధునకు మేము కానవత్తుమా? తపస్సుచేసికొనువిప్రులు నిర్జనస్థలంబుల నొంటరిగ నుండక (అరచేయి నిలుపుగ నడ్డముగ నాడించుచు) చొడ్డరాచబిడ్డఁడవు వచ్చుచున్నాడ వని యెదురుగ రావలయునా? నీవచ్చువార్త యంద టెఱుంగునట్లు నడుమునకు గంటలు కట్టుకొని రారాదా? నీగుట్టు తెలిసెను. సుందరుడ వగుట స్త్రీలకై పరువు పాఱుచు మ మ్ముల్లంఘించితిభి. నీసౌందర్యగర్వము నాశము కాఁగా దుర్జానం బగువికారరూపము వహింపుము.

అర్జు—నిష్కారణక్రుద్ధవిప్రశాపంబుఁ బరిగ్రహించితి. నిష్కళంకభూతదయాబుద్ధి నాయొనర్పఁ బూనినకార్యం బకార్యంబుగ నీకుఁ దోచుట నాదుర్దశఫలము. నీవు బ్రాహ్మణుడవు. నిన్నేమియు ననఁ జాల. నీ వింతకు ఘోరంబుగ శపించినను నేను శాపగ్రస్తల మోక్షితలఁ జేయకుండ విడువ. శాంతుండ వై నీయొనర్చిన కార్యమునకు నీవే పరితపించు చుండుము. నీ కదియే శిక్ష.

తీ—హా! చెడితిని. అర్జునా! క్షమింపుము. రాక్షసావేశంబున సాదాసు నట్లెఱి. తపంబు నాశనం బొనర్చికొంటి. నీ యొనర్పఁబూనినకార్యము నాకు లాభ కరం బయ్యుఁ గోపాంధుండ వై కాన నైతి. స్వస్థచిత్తుఁ డెవఁ డిట్లు సేయును? శుభం బగుఁ గాక. పోయివచ్చెద (నిష్క్రమ)

అర్జు—(స్వగతము)

తే. సకలనన్నత మైననాఁచక్కఁదనముఁ, బాసి గర్హ్యవికాగరూపంబుఁ దాల్చి,  
ధాత్రిజనులకుఁ బరిహాసఁపాత్రమగుచుఁ, బరువుపెంపును లేనియాఁబ్రతుకదేల?

యోగబలంబున దేహంబు విడుతునా? ఎట్లు విడుతును? సంవత్సరవ్రతంబు నలువఁ బ్రతిన యొనరించితినే. ఎట్లు కల్లలాడుదు? శుభాశుభంబులు, లాభా లాభంబులు, కర్మాధీనంబులు. వానికై బుద్ధిమంతుఁడు పగవఁడు. ఆగునది కానిమ్ము. పూనినకార్యము నెఱవేర్చెనఁ గాక. (నీళ్లలోఁ గొంచెము దిగుట నభినయించి ప్ర) ఆహా! మకరము న న్నాకర్షించుచున్నది. (అని నిలువఁ ద్రొక్కుకొనుట నభినయించును.)

బ్రాహ్మ—అర్జునా! భయపడకుము. మేము తోడ్పడెదము. (అని నమిపించి యర్జును నీళ్లలోఁ ద్రోచి మాయ మగుదురు.)

విశా—హా! మోసము మోసము. (అర్జునుఁడు మొసలి నీడ్చి యొడ్డున వైవ నదిస్త్రీయై)

వర్గ—జయముజయము విజయునకు. పాండునందనా! మావృత్తాంతము నీవు వినియ యున్నవాడవు. ఇంక నేను జెప్పనేల?

అ—నిర్జరి! మీచరిత్రము శోచనీయము. ఇంకనైన నకార్యంబులఁ బ్రవర్తింపకుండు.

వర్గ—నిప్పుఁ ద్రొక్కినవారు బూడిఁ ద్రొక్క జంకకుందురా? అర్జునా! మానిమిత్తమై నీవు శాపగ్రస్తుండ వైతివి. సహజత్వంబు మాటిన వికారం బగు. కావున నీవు

ప్రతాంతంబున నొక్కమానంబు నన్నాస్యసి వైయేరికి గుర్తింపరాకయుఁ దేజో  
యుతుండవై యుండుము. నతీగర్హితుండ వగుటకుఁ గాని న్నట్లతఁడు శపించె.  
నీకాస్వరూపంబే నతీలాభప్రాప్తికిఁ గారణం బగు. నీ వలసినప్పుడు మమ్ముఁ దలం  
పుము. అది యెచ్చికం బగు. నాచెలు లిఁక నల్వ్వురున్నవారు. వారి నుద్ధరింపరమ్ము.  
అర్జు—అవశ్యము. బ్రాహ్మణులారా ! పోదము రండు. (అందఱు నిష్క్ర.)

ద్వితీయాంకము - తృతీయరంగము.

(ద్వారక. సుభద్రామందిరము.)

శారద—(స్వగతము.) ఇంద్రప్రస్థంబునకుఁ బోయి వచ్చినది మొదలు మా సుభద్రా  
దేవికిఁ జిత్తంబు స్వాంత్యంబు గాకున్నది. కారణ మేమో? తా నొకపటము  
వ్రాసికొని రహస్యముగ దాచి యెప్పుడు దానినే చూచు చున్నది. పటమును  
మఱుగున నుంచి యేమి జరుగునో చూచెదఁ గాక. (అని యర్జునుపటమును  
దాచి మఱుగును. సుభద్ర ప్రవేశించి వెదకు చుండును.)

సుభద్ర—శారదా ! శారదా !!

శారద—(తెరలో) ఏమక్కా !

సుభద్ర—ఇటురా !

శారద—వచ్చితి.

సుభద్ర—వచ్చితి నని చెప్పుట యొకసారి, వచ్చుట యొకసారియా? వేగము రమ్ము.  
(శారద మెల్లగ వచ్చును.)

సుభద్ర—ఏమి పెండ్లి నడకలు నడిచెదవే? త్వరగ రమ్ము.

శా—మా యక్కగారికిఁ బెండ్లి. నడక నేర్చుకొను చున్నాను. ఏమి తొందర  
కార్యమా? పెండ్లికొడుకు వచ్చి యూరిబయట దిగియున్నాడా?

సుభ—నే నిక్కడ నొకపటము వేసి యుంటినే. ఏదీ?

శారద—అక్కా ! నీ విదివఱకుఁ జక్కనినడవడిగలదాన వని తఱచి యుంటిని.

నీ కపటము నా కేమి తెలియును?

సుభద్ర—అడిగినదాని కుత్తరముఁ జెప్పుము.

శారద—అడిగినది సుభద్రాదేవి. ఆమెకే యుత్తరము చెప్పితిని.

సుభ—పట మొక్కటి యిక్కడ వేసియుంటినే. అది యేది? అర్థ మైనదా?

శారద—నా కర్థము కాలేదు. చీరా? రవికా?

సు—వగలమారీ! పట మనగా వస్త్రము గాదే చిత్రపటము అదిపోయిన నా ప్రాణముమీడికి వచ్చును.

శారద—పంచాంగము పోయినఁ జుక్కలు పోవునా? ఆ పటము పోయిన మఱియొకటి వ్రాయుము. నీ కనేర్పు కలదు కదా.

సుభద్ర—నీప్రసంగము చాలును. పటముఁ దెమ్ము.

శారద—ఆపటమున నుండువా రెవరు?

సుభద్ర—(చిఱునవ్వున) సాత్యకిగురువుగారు.

శారద—ఆయన యెవరు?

సుభద్ర—మామేన త్త కుంతీదేవిగారి కుమారుడు.

శారద—పేరు?

సుభద్ర—పేరెట్లు చెప్పుదునే. మొదటి యక్షరము “వి” నీవే తెలిసికో.

శారద—విఘ్నేశ్వరుడా?

సుభద్ర—కాదే

శారద—తెలిసెఁ దెలిసె, వినాయకుఁడు.

సుభద్ర—ఛీ. విజ (అర్థోక్తి'జంకును.)

శారద—విజయుడా? దీనికా యింత జంకితివి?

సు—వావివరుసలు గణింపక పెద్దవారలఁ బేరఁ బిలువవచ్చునా? ఆ దట్ట లుండనీ. నాపటమును దెమ్ము.

శారద—నీప్రక్కనే యున్నది.

సుభద్ర—ఎక్కడ?

శారద—చక్కఁ జూడుము.

సుభద్ర—ఏది? ఏది? (అని తన నలుప్రక్కల వెదకును.)

శా—అక్కా! యనినఁ గోపము వచ్చునేమోకాని మగనిఁ బ్రక్కనుంచుకొని దేశ మంతయు వెదకఁబోవుదానవే నీవు.

సుభద్ర—అవునే నీవు కావా? అబద్ధములు చెప్పుకుము.



శా—అబద్ధమా? అదె చూడుము. (అని సుభద్రపటముప్రక్క నాపటమునుజూపును.)

సుభద్ర—ఇది యిక్కడ కెట్లు వచ్చినది?

శారద—అచ్చుహాపురుషు నడుగుము.

సు—నీ వేమో కుచ్చితముగా మాట్లాడుచున్నదానవు. ఇంక నట్లు పలుకకుము.  
నాకుఁ గోపము వచ్చును.

శారద—ప్రణయకోపమా? ఆయనమీఁదనా?

సుభద్ర—ఆపటము నచటినుండి తీయుము. చూచినవా రేమను కొందురు?

శారద—ఒకరి నిమిత్తమా? అట్లైన నీవే తీయుము.

సుభద్ర—నేను దీయను. నీవే తీయుము.

శా—అవునవును. మఱచితిని. ఈయన యిచ్చట నుండరాదు. (పటమును జూచి)  
విజయరాజేంద్రా! అన్యనిశ్చితయైన మాచెలియొద్దకు రాకుము. నీవు తీర్థయాత్ర  
యం చుండఁ బొమ్ము.

సుభద్ర—ఏమది శారదా?

శారద—ఏమి లేదు.

సుభద్ర—ఏమో గొణగు చున్నదానవే?

శారద—ఏమి లేదు. నీకుఁ గోపము వచ్చు నంటివే. ఇంక నామాట యేల?

సుభద్ర—కోపము రాదు. చెప్పము.

శా—ఈ యర్జునుడు సంవత్సరవ్రత మనుష్ఠించుచు, దీర్ఘయాత్ర జేయుచున్నాఁడట.

సుభద్ర—ఆ వార్త నేను వినియున్నదానను. సంవత్సరసమయము మీఠినదా?

శారద—అదేమో యెవరికిఁ దెలియును.

సుభద్ర—ఎంత మూఢురాలవే. అంతమాత్రము తెలియదా?

శా—బాగున్నది. తీర్థయాత్రపోయినవారి దినచర్యలు వ్రాయుచుందునా యేమి?  
పటముఁ దాకి నందులకే నీ కంతకోపము వచ్చెనే. ఇంక నీవిషయము విచా  
రించిన నన్నుబ్రదుక నిత్తువా?

సుభద్ర—అన్యనిశ్చిత యంటివే యెవరని?

శారద—సుభద్రా దేవిని.

సుభద్ర—అదెట్లులే?

శారద—నిన్ను మీ పెద్దన్న దుర్యోధనున కీయ నిశ్చయించి నాడుగా.

సుభద్ర—(కొంచెము వివర్ణయి) ఏమీ? ఏమంటివే?

శారద—ఉన్న మాట యంటిని.

సుభద్ర—(కొంచె మాలోచించి) తీర్థయాత్ర జేయుచు నీవీరు డిచటికి వచ్చునా?

శా—మేనటికము చొప్పునఁ దన కీయవలసిన కన్నియను దనవిరోధి కిచ్చుచుండ వా రెవ్వ రేల వత్తు రని మీవది నెగారు లనుకొను చుండిరి.

సుభద్ర—ఇప్పు డీసత్యవ్రతుఁ డెందున్నవాడో తెలియునా?

శారద—నా కేమి తెలియు నమ్మా నన్నుఁ బీడించెదవు.

సుభ—నీతో సంభాషణము నాకుఁ దలనొప్పి కలిగించుచున్నది. దూరముగఁ బొమ్ము. నన్ను మాటలాడింపకుము.

శా—(స్వ) ఈమె మనస్సు తెలిసెను. దైవ మేమి చేసెడినో? ఈవిషయ మింకను విచారింపఁ బోయెద. (నిష్క్ర.)

సుభద్ర—దైవమా!

తే. అమృతమునుగ్రోలఁ గొండంతఃపూశతోడ, నాత్మ నువ్విఘ్నలూర సుఃఖాలియుండ హాలహలము జనించినఁ యట్టు లయ్యె, నీసు యోధనువార్త నే నెట్లు లోర్తు. ౬౦.

ఇది నిశ్చయముగ దుస్సహము. నే నేకాంతంబున నామనోహరు నిందు రప్పింప నాలోచించెదఁ గాక. (నిష్క్ర)మించును.)



## సు భ ద్రా వి జ య ము.

తృతీయాంకము - ప్రథమరంగము.

(రై వ త కా ద్రి.)

అర్జు—(సన్నాసివేషంబున) సంవత్సరవ్రతము ముగిసెను. తోడవచ్చినవారినెల్ల నూరికీ బంపితి. విప్రశాపం బనుభవించుచున్నాడను. ఇక నేది కర్తవ్యము?

చం. సులభము దుష్కరం బనుచుఁజూడక, బాలిక న న్వరించునో వలవదో యంచు సందియముఁపాటును గానక, సాధ్యమార్గముం దలఁపక, కార్యభంగ మయిఁనం దలవంపు లటంచు నెంచ, కేఁ జిలుకపటాణిరాతుత్వరఁచే నిటు వచ్చితిఁ దాప మందఁగన్. ౬౧.

తాపముగాక మఱి యే ఫలము గలుగఁ గలదు? ద్వారకకుఁ బోవుట యెట్లు? సుభద్రతో సంభాషించు టెట్లు? మాటలాడిన మాత్రమున నన్ను వలచునా?

చం. వలువలు లేవు కట్టుకొన ఁ వల్కులఖండమెగాక, మీఁదికిఁ వలిపము లేదు జంకయజిఁనం బిది యొక్కఁడెగాక, క్రమవుం గలపములేదు బూడిదయఁగాక, తినం దిరిపెంపుటన్నమే ; వలచునె రాచకన్న ననుఁవంటి బికారి వికారరూపినిన్? ౬౨.

వలచినను రహస్యంబుగ నపహరించు టెట్లు? కార్యభాగము సమీపించు కొలఁది మనస్సు పరిపరివిధములఁ బోవు చున్నది. సుభద్రయా న న్నాకర్షించు చున్నది. ఇది యొక పిచ్చియాహ. నేను బోకున్న సుభద్ర నన్నుఁ జేయి పట్టికొని పోవునా? మనోబలం బంతకన్నఁదక్కువది గాదు. ద్వారకకుఁ బోయెదఁగాక. పోయి? కలదు గదా దేవతా స్త్రీవరము. సాహసమే లక్ష్మీయావాస ప్రదేశము. ద్వారక నుండి యెవరైన వచ్చుచున్నారేమో. అటుపోయి చూచెదఁగాక. (ఇటు నటుఁ బరి క్రమించి) ఈ వచ్చువాఁ డెవఁడు? నాసారథి సుకేతునివలె సున్నాడు. రిత్తతేరి దోలుకొని పోవుచున్నాడే? ఎచ్చటికో? సమీపించి యడిగెదను. (కొంచెము ముందు నడచి) సుకేతా! సుకేతా!! యెక్కడకుఁ బోయెదవు?

(రథముతోడ సుకేతుడు ప్రవేశించును.)

సుకే—అయ్యా! నమస్కారములు. నన్ను మీ రెట్లు లెఱుంగుదురు?

అ—(స్వ) శాపబలము. గుర్తింపలేడు. (ప్ర) నిన్ను నే నెఱుంగును. ఎక్కడ కేగెదవు?

సుకే—మాయర్జునమహారాజుగారి వెదకుచు బోవు చున్నాడను. మీరు వారిని జూచి యుండినఁ దెలుపుడు. ఆయనతోడి బ్రాహ్మణులు ప్రభాసతీర్థము నుండి ద్వారకకుఁ బోయినట్లు చెప్పిరి. నే నచ్చటికిఁ బోవుచున్నాను.

అ—తొందరకార్యమా?

సుకే—అవును.

అ—అందఱు బాగున్నారా?

సుకే—అందఱు బాగున్న నాకీకష్టమేల? అయ్యా! ముచ్చట లాడ నవకాశము లేదు. తెలిసినఁ జెప్పుడు. లేకున్నఁ బోయెదను.

అ—(స్వ) ఏదియో వైపరీత్యము. (ప్ర) సుకేతా! నేనే యర్జునుడను. శాపంబున నిల్లెతి. కార్య మున్నఁ జెప్పుము.

సుకే—ఎట్లు నమ్ముదును?

అ—ఆనవాళ్లు చూడుము.

సుకే—(అటచేయి చూచి) ఔరా! శాపబలము. ఏమియు చూపము గుర్తింపరాక యున్నది. (దుఃఖ స్వరముతో) రాజేంద్రా! మీయన్నగారు.....(అనియర్థోక్తిఁ దడఁబడును.)

అ.—(దీనస్వరమునఁ దత్తటపాటుతో) సుకేతా! ఏమి మాయన్నగారికి? మాయన్నగారి కేమి?

సుకే—(కన్నీళ్లతో) మీయన్నగారు లే... (అని పత్రికచేతఁ బట్టుకొని గట్టిగ నేప్పుచు) మీయన్నగారు లే.....

అ—ఏమి? మాయన్నగారు లేరా? చెప్పుము. ఏమిది?

సుకే—(అడ్డముగఁ దల యాడించును.)

అ—ఏమియిది? అన్నగారులేరా? నేను జెప్పినది కాదా? (అని పత్రికఁ దీసికొనును.)

సుకే—అన్నగారు లేఖ నిచ్చిరి.

అ—(పత్రికఁ జదివి.) హా! తల్లీ! (అనిక్రిందఁ గూలఁబడును.)

చం. కటకట ! యెంత దుర్దినమొ ♦ కర్ణకఠోరము లైనవాక్యముల్  
 వటుతర తీక్ష్ణశూలముల ♦ భంగిని వీనులఁ జొచ్చె, దైవమా !  
 యటమట మెంత చేసితివి ♦ హాజననీ ! మముఁ బాసిపోయిలే ?  
 కుటిలత నొందెఁ గాల మిటుఁకూరవిధాతృనిచ్చెయి నక్కటా ! ౬౩.

నీ. తల్లిరో ! యనుచుఁ బ్రాతఃకాలవందన, మెవరికి నొనరింతు ♦ నింకమీఁద ?  
 నమ్మరో ! యనఁగ నాఁయన ! యని సంప్రీతి, నెవ రాదరింతురే ♦ యింకమీఁద ?  
 జననిరో ! యనఁగ నేఁ ♦ జనవున ముచ్చట, నెవ్వరు నొడివెద ♦ రింకమీఁద ?  
 జనయితి ! యని ధర్మఁసందేహ మడిగిన, నెవ్వరు చెప్పెద ♦ రింకమీఁద ?

తే. నమ్మరో ! యని యెవ్వరి ♦ ననెడివాడఁ ?  
 దల్లిరో ! యని యెవ్వరిఁ ♦ దలఁచువాడఁ ?  
 బేర్మి జననీ ! యటం చేరిఁ ♦ బిలుచువాడఁ ?  
 నమ్మ లేనట్టిబిడ్డల ♦ మైతి మకట ! ౬౪.

కం. జనియించితి వరకులమున, మనితివి ప్రాణంబ వగుచు ♦ మాతండ్రి కిలఁ  
 దనయుల మువ్వరఁ గంటివి, కనకమ్మవు గా వె వుణ్యఁకాంతలలోనన్. ౬౫.

సిండుజూలున నీ వొకసారి కడప దాఁటినయ పైవున దీర్పఁగలమా ? మమ్ముఁ గన్న  
 తరువాత నైన నేమి సుఖపడితివి ? కలకాల మడవులలో గుట్టలలో మాతోడఁ బడరాని  
 పాల్లెల్లఁ బడితివి గదా. అవి తలఁచుకొలఁది దుఃఖ మతిశయించు చున్నది. అంద  
 టాకయె త్రగస్త్యుఁ డొకయె తన్నట్టులు నన్నుఁ దీర్థయాత్ర కై యనుపలేక  
 యశ్రుపూర్ణనేత్ర వై, దీనవదన వై యున్నవిధంబుఁ దలఁచిన వేదన యావరాక  
 యున్నది. నేను జీవిత నై యుండ మరలు మంటివి. నాయట్టి నిర్భాగ్యుఁడా మాతృ  
 శాసనము నెఱవేర్చువాఁడు ? ఎంతపాపిని సుకేతా ! పదార్థము నప్తమైనపుడు గాని  
 దానిప్రయోజన మెఱుంగఁ బడదు. నాకు మనస్సు వికలిత మగు చున్నది. ప్రజ్ఞ  
 దప్పు చున్నది. (అని నేలఁ బండుకొనును.)

సుకే—(న్వ) అతిభ్రమణంబున బంగరంబువలె నతిమతిభ్రమణంబున నితఁడుని శ్చేష్టుఁ  
 డయ్యె. నా కిదే సమయము. (అని కత్తి దూయును. ఇంతలో నర్జునుఁడు లేచి)

అ—సుకేతా ! ఏల కత్తి దూసితివి ?

సుకే—నీస్థితి నాకు దుస్సహము.

అ—సుకేతా! మాతల్లిని నేను మరలఁ జూడఁ గలరా ?

సుకే—ఇంకెక్కడితల్లి? లేమ్ము! (అర్జునుఁడు రథ మెక్కును. అర్జునుడేరు కొంచెము దూరముపోవ వృద్ధబ్రాహ్మణు చేయిపట్టి బాలకుఁడు పిలుచుకొని పోవు చుండును.)

బ్రా—యతీశ్వరా! ఎచ్చటికిఁ బ్రయాణము?

అ—ఇంద్రప్రస్థపురంబునకు.

బ్రా—అయ్యా! సన్నాస్యసిరాజా! సర్వభూతదయాపరా! నీవు సన్నాస్యసి వై రథ మెక్కి పోవుచు గ్రుడ్డిముసలిబ్రాహ్మణుని, నడువలేనివాని, నుపేక్షించుట న్యాయ్య మా? మేము కొంచెముదూరంబున నున్నవల్లెకుఁ బోవువారము. మ మ్మంత దాఁకఁ బిలిచికొని పోయెదవా? (అని కాళ్లు వడఁక నిలుచును.)

సుకే—(న్వ) నాపాలిటికి మృత్యువుగ నీబ్రాహ్మణు లెక్కడ వచ్చిరి? (ప్ర) మేము త్వర త్వర పోవలయును. మీ దొకజంజాటమా?

అ—సుకేతా! బ్రాహ్మణులు. ఒకఁడు బాలుఁడు. ఒకఁడు కడుముసలి. నడవలే రట. రానిమ్ము.

సుకే—మంగలిని జూచిన నక్కయుఁ గుంటును. ఈతేరు లేకున్న వీ రెట్లుపోయి యుందురో. ఇంతకుఁ దేరియం దిందఱకు నెడ మేది?

అ—వీరమున నిద్దఱు. నీస్థానంబున నొకఁడు. చక్రరక్షకస్థానంబున నొకఁడు.

సుకే—బ్రాహ్మణులారా! మీరు తేరు తోలఁ గలరా?

బ్రా—చలివందిలికుండలలో తాలు వేయువాఁడా! మేము బండితోలి బ్రదికెడి వారము గాము.

సుకే—ఈబ్రాహ్మణుల కయ్యో యనిన నొకనెలలపాపము కూడ వచ్చును. వీరి కెంతనోటిదురుసు.

అ—సుకేతా! బ్రాహ్మణులకు మనసు వెన్న.

సుకే—మనస్సు వెన్న బుద్ధి సున్న. ఎదుటివారికష్టసుఖము లాలోచింపరు. కావుననే యాచకునకు యమధర్మరాజునకును సమయము దెలియ దనునానుడి. నే నెక్కడఁ గూర్చుండుదును?

అ—నీవు చక్రరక్షకస్థానంబున. వీరు వీరంబున. నేను నీస్థలమున.

సుకే—నాస్థానంబున నేనే కూర్చుండుదును. వీరు వెనుకప్రక్కఁ గూర్చుండ రాదా?

బ్రా—మర్యాదాహీనుఁడా! మేమా వెనుకప్రక్క? జాతికిఁ దగినబుద్ధి యేల వదలును?

అ—వీతంబున వారినే కూర్చుండ నిమ్ము.

బ్రా—మేలుమేలు. బ్రాహ్మణగౌరవము రక్షితము. (అవవారితము) సర్వము మన కనుకూల మైనది. తుంటరిసారథి వెనుకఁ బడినాడు లే.

(అర్జునుఁడు రథము నడపును. బ్రాహ్మణులు ఖడ్గముఁ గొంచెము దూయుదురు.

అర్జునుఁడు తిరిగి చూచును. బ్రాహ్మణులు ఖడ్గము దాచుదురు.)

అర్జు—బ్రాహ్మణోత్తములారా! మీపే రేమి?

శారద్య—శారద్యతుఁడు.

అ—ఎక్కడ కేగెదరు?

శారద్య—అనతిదూరమున నుండుమాగ్రామంబునకు.

(అర్జునుఁడు రథము నడపును. బ్రాహ్మణులు ఖడ్గముల దూయుదురు. అర్జునుఁడు మరలి చూచును. బ్రాహ్మణులు ఖడ్గము దాచుదురు.)

అర్జు—బ్రాహ్మణబాలికా! నీపే రేమి?

బ్రాబా—(కోపముతో) పేరు పెద్దయ్య. ఇపు డాప్రసంగ మేల? నీకుఁ బనిమీఁద దృష్టిలేదు. మామొగములఁ గ్రోతు లాడు చున్నవా? తిరిగితిరిగి చూచెదవే? నీవు మామొగములఁ జూచుచుండుము. గుఱ్ఱములు తేరిని గుంతలోఁ ద్రోసి బ్రహ్మ హత్య నీమెడఁ గట్టును. (అర్జునుఁడు రథము నడపును.)

సుకే—(స్వ) ఈబ్రాహ్మణులు నా కెక్కడ దాపరించిరి. ఎట్లు వీరిని దలఁగఁద్రోసి నాకార్యము సాధింతును. (అని తొంగి చూచును. బ్రాహ్మణు లిరువురు ఖడ్గములు దూసి యర్జునుశిరముఁ దెగవేయ గమకింతురు. నారదుఁడు ప్రవేశించును. అర్జునుఁడు కుడిచేయి యూది క్రింద దుముకును. రథము క్షేత్రలో నిద్దఱు బ్రాహ్మణులు సుకేతుఁడు నిఱికికొందురు. రథము విఱిగి పడును.)

అ—దేవమునీ! అర్జునుఁడు నమస్కరించు చున్నాఁడు.

నా—దీర్ఘాయుష్యమస్తు. నీవు సన్నాత్యసి వై రథ మెక్కితి వేల? కలీయుగధర్మము నకు మార్గదర్శి వైతివా?

అ—భగవంతునకుఁ దెలియని దే మున్నది? శాపోపహతుఁడ. మాతృదుఃఖిపీడితుఁడ.

నా—మాతృదుఃఖమా? కల్ల. మీతల్లిగారు నుఖ మున్నారు. వ్యసనపడకుము. నీవు మరల వైవతకాద్రికిఁ బొమ్ము. నే బోయి వచ్చెద. (నిష్క్ర.)

అ—(మరలి చూచి) అయ్యో పాపము! రథము విడిగెను. వీరు చిక్కువడిరే విడిపించెదఁ గాక. (అని వారల విడిపింపఁ బోవును. కొందఱు భటులు ప్రవేశింతురు.)

భటులు—విజయరాజేంద్రా! జయము జయము.

అ—(స్వ) వీ రెవ్వరు నన్ను బేర సంబోధించు చున్నారు? (ప్ర.) ఎవరు మీరు? భటులు—మే ములూపిదేవిగారి సేవకులము.

అర్జు—దేవిగారికి సుఖమా? ఏల వచ్చితిరి?

భ—దేవిగారికి సుఖము. వారియాజ్ఞ చొప్పున వచ్చితిమి. ఈ పత్రము మీ కొసంగ నాజ్ఞాపించిరి. (అని పత్రిక నిత్తురు.)

అ—(చదువును.) “ప్రాణేశ్వరా! నాయదృష్టము మిమ్ముఁ బ్రాణాపాయము నుండి తప్పించెను. పులులు బోనులోఁ జిక్కిను. వానియందుఁ గృపఁ దలఁపవలదు. బ్రాహ్మణులను సారథిని నీభటుల కప్పగింపుఁడు. ఇతఁ మీ కనిష్టము గలుగకుండ నుపాయముఁ బన్నితి. జరగినదానికి దేనికిఁ గటకటపడకుఁడు. సర్వము శీఘ్రముగ వేద్యము కాఁగలదు. ఇట్లు విన్నవించు భవత్స్పృశేశ్వరి ఉలూపి”

అ—(అలోచించి) భటులారా! దేవియాజ్ఞ మేరగ వర్తింపుఁడు. వీరిని గొనిపొండు.

భటులు—చిత్తము. (అని వారల నీడ్చికొని పోవుదురు.)

అ—(స్వ) ఈనాటిచరితఁ లెంతయు వింతలు. బ్రాహ్మణు లెవరు? సారథి యెవఁడు? తేరు యంత్రపూరితము గానేల? అందు వారు చిక్క నేల? ఉలూపి యీపత్రిక వ్రాయ నేల? అంతయు గూఢముగా నున్నది. ఇ దంతయు రైవతకాద్రి కేగుచు నాలోచించెదఁ గాక. (నిష్క్ర.)

తృతీయాంకము - ద్వితీయరంగము.

(హస్తి నాపురము. దుర్యోధనమందిరము. దుశ్శాసన కర్ణ శకునులతో

దుర్యోధనుఁ డాలోచించు చుండును.)

శకుని—మనము నాటినబీజము ఫలకారి యయ్యెనా? సారథి మరలి వచ్చెనా?

దుర్యో—దివ్యమైన ఫలముల నొనఁగెను. దుశ్శాసనా! సారథి తెచ్చిన యీ ఫలము

నీవు గుర్తింపఁ గలవా? (అని యొక యుంగరము నిచ్చును.)



దుశ్శా—(దానిఁ జూచి) నాకుఁ జక్కఁగ గుర్తున్నది. ఇది యతనిదే. ద్రుపదుని బట్టకొనివచ్చినపు డతఁడు ద్రోణునకుఁ గొంతరాజ్య మిచ్చుచు నర్జును నాహ సంబునకు మెచ్చి విజయుఁ డని పేరు చెప్పించి యాయూర్మిక తాన యతనివ్రేల నిడెను. ఇది యతనియర్థాంగలక్ష్మీ కుపలక్షణముగ దీని నీవ్రేల నేను దొడిగెదను.

శకుని—కర్ణా! యిప్పు డేమి చెప్పెదవు?

క—హా! నా కెట్టిదుర్దిన మిది. ప్రతిపక్షతర్జునుఁ డగునర్జునునితోఁ బోరి జగదేశవీర విఖ్యాతిఁ గాంక్షించిన నేను నతనివలెఁ గీర్తిరహితమృతి నందవలసి వచ్చెను. ఇంక నెవ్వరి రణమున గల్చిన నట్టికీర్తి రాఁ గలదు. దుర్యోధనా! నా కెంత ముపకార మొనర్పితివి.

దుశ్శా—కార్యము సుకరమైనందునకునంతసింపక తోడఁబుట్టినకుంబోలెఁ దపించెద వేమి?

శ—స్వప్రతిష్ఠ కయి తమ్ము నేలినవారి నప్తకష్టములచా లేయన్వకార్యధురంధరు లిట్టివారే. కాకున్నఁ గలహమునకే బుద్ధినుంతుఁడు కాలుద్రవ్వునా?

కర్ణుడు—(శకుని నుఱిమి చూచును.)

దుశ్శా—మఱియొకయాలోచన యే మైనది?

దుర్యో—అదియును బండే.

కర్ణుడు—బండా?

దుర్యో—కాదుకాదు పండు. ఈయుత్తరముఁ జూచుము.

దుశ్శా—ఓహో! ముహూర్తము నేటికి నమీపముననే యున్నదే? మనము రేపు పయనింపవలసినదే.

కర్ణుడు—ఇవి మృతాశౌచదినములు గదా?

దుర్యోధ—అది మనము వెలిపుచ్చిన నింద మనయంద యారోపింపఁబడు.

దొంగకుఁ దేలు కుట్టిన ట్టుండుడు. ఇప్పుడ చెప్పిన రెండవకార్యము నెఱవేఱుదు.

దుశ్శా—జీవించియుండఁ జచ్చినా రని శ్రాద్ధము లొనర్పలేదా? ఇప్పుడు పరివృత్తి.

దు—బాగు. అటు కాదేని యతఁడు చచ్చియుఁ గార్యసాధకుడే యగు. తమ్ముడా!

ప్రయాణనన్నాహ మొనర్చుము. కర్ణా! బుద్ధికి మించినది లోకమునఁ గలదా?

బుద్ధిహీనులు కార్యహానికి దైవము దూఱుదురు. నామతంబుననో

తే. బుద్ధిబల మొక్కటియ యగుఁ బురుషబలము

పౌరుషము నాశ్రయించి దైవంబు తిరుగు

దైవమున కెట్లు లేదు స్వాతంత్ర్య మెందు

దైవమునె నమ్మి యుండిన దైవ్య మొదవు.

౬౬.

మనము ప్రయాణప్రయత్నములు సేయఁ బోదము రండు.

(నిష్క్రమింతురు.)

తృతీయాంకము - తృతీయరంగము.

(ద్వారకయందు రుక్మిణీమందిరము. రుక్మిణీసత్యభామ లొకయుద్దిగను,

సుభద్రాకృష్ణు లొకయుద్దిగను జదరంగము నాడు చుండురు.)

సత్య—మీలో నెవ్వ రాడువారు?

సుభ—వది నెగారికి స్త్రీపురుష భేదనిర్ణయజ్ఞానమువదలినది. యోగాతిశయ మో నేత్ర

సత్య—ఆ టాడువారే

సుభ—నేను. మాయన్న నాకుఁ దోడు.

సత్య—నీవా నాతో సరిగ నాడుదానవు?

సుభ—కానమ్మా! మీరే యచ్చవుటాడువారు.

సత్య—అది గాదే నే ననినది.

సుభ—నే ననినది యది గాదమ్మా!

స—అయిన నాచుము. ఇదో రెండవయెత్తుననే మీరాజునకుఁ దోసిరాజు. చూడు మీరాజుగతి.

కృష్ణ—ఆడుము భయపడకుము. సుభద్రా విజయము మనదిలే.

సుభ—ఇదిగో బంటు నడ్డముగఁ ద్రోసితిని. ఇం కేమి కాఁగలదు?

సత్య—ఈప్రక్కఁ జూడుము. మంత్రి గుట్టము నీసేన నెట్లు కలఁచెడినో?

సుభ—కానిమ్ము. భయములేదు.

స—ఇదో తోసిరాజు. ఇదో తోసిరాజు. చూచితివా మీరాజును వదలి మంత్రి సమయవేది యెచ్చటికో పోయినాడు.

సు—ఆపదలు కావురము చేయునా? మీరు చేయఁగల దంతయు ముగిసెను.

మాయేకచరుడుమంత్రి విడివడి వచ్చుచున్నాడు. మీబలముపాటు చూడుము.

సత్య—రానిమ్ము చూతము.

సుభ—మీరా జెట్లు పరుగువాఱు చున్నాడో కంటిరా?

సత్య—నే నభేద్యంబుగ వ్యూహ మెట్లు కట్టెననో కనుము.

సుభ—ఇదే నాకిశోరరత్న మొక్కదూఱున మీవ్యూహమధ్యంబున దూఱెను.

సత్య—ఏదీ దూఱనీ?

సుభ—మీరాజు దిక్కుదోషక మూలమూల దాఱుచున్నాడు.

స—ఇదో మానలుపురుషూరులు నలుప్రక్కల నావరించిరి. నీకిశోర మెట్లు తప్పించు కొనును?

సుభ—ఒక్కయడుగున మీదుష్టచతుష్టయముమీఁదనే కాదు, వారియాశ్రితుల తలలమీఁదను నాకిశోరరత్నము కా లుంచెను.

సత్య—నీకిశోరరత్నము చిక్కెను. ఇదిగో జచ్చె. ఉబ్బు తీతినదా?

సుభ—అయ్యో! యెటువంటికుమారరత్న మెంతవని చేసి చచ్చెను.

కృష్ణ—హా! మోసము-మోసము.

స—(కృష్ణజూచి) ఏమీ మోసమా? చదరంగంబున మోసము గలదా వారివారి మతిమోసము గాక.

రుక్మి—మనదేవరమాహాత్యము మనకుఁ దెలియదా? అందఱు నిద్రించుపట్టున వీరు మేల్కొని యుందురు. అందఱు మేల్కొన్నయెడ వీరు నిద్రింతురు. దేహ మిచ్చట. మన స్సెచ్చటనో. వీరివర్తనము విపరీతము గదా?

స—అవు నక్కా! మీగుట్టు వారికి, వారిగుట్టు మీకుఁ దెలియవలయు. నా కేమి తెలియును. నాపాటికిఁ దెల్లని వన్నియుఁ బాలు, నల్లని వన్నియు నీళ్లు.

రు—వినవమ్మా-విను. ము న్నొక్కసారి నేను వీరితోఁ బాచిక లాడు చుండి దీవంచ యని పందెము వేయ వీ రమృత మస్తని పందెము వేసిరి.

స—(చిఱునవ్వున) అక్కా! భక్ష్యములని మనవారు పాచికల నోర వేసికొనిరా? లేదుగదా?

రుక్మి—నేను జేయి పట్టుకొని య ట్లనితి రేల? యని ప్రశ్నించితిని.

సుభ—(నవ్వుచు) అన్న గా రేమిచెప్పిరి?

రు—(సత్యతో) అప్పుడు దుర్యోధనుడు భీమసేనునకు విషభక్ష్యముఁ జేయారఁ దిన నిచ్చెనట. ఆయన యాఁకటిపెలుచు గృష్ణార్పణ మని తినియె నట. ఆనిమిత్తముగ విజయాగ్రజునకు నపాయముఁ బాప నమృతము స్తనితీ సని చెప్పిరి.

స—మనయింటియల్లుఁడు దుర్యోధనుడా? ఇది నిద్రించుభీమసేనుని సర్పదష్టఁ జేయుటకు, గంగలోఁ ద్రోయుటకు ముందా? పోనిం డమ్మా! అక్కా! యాయన విషయము. మనమఱఁదలికిఁ గోపము.....ప్రస్తావింపకుఁడు

సు—అన్నా! నాకుఁ దల నొప్పిగా నున్నది. ఇంటికిఁ బోయెదను.

స—అక్కా! నేను జెప్పలేదా? (సుభద్రతో) యథార్థ మనిన నింతకోపమా? (సుభద్ర - నిష్క్ర.) (దూతిక పత్రికఁ దెచ్చి కృష్ణున కిచ్చును. కృష్ణుఁడు దానిఁ జదువుట నభినయించి)

కృ—రైవతకాద్రికి యతీశ్వరు లెవరో వచ్చి యున్నారట. వారిని దోడితెచ్చుటకు నందఱు పోవలయున్నదట. నన్ను వెంటనే రమ్మని యన్నగారు వ్రాసినారు. నేను బోయెదను. మీరును దగుప్రయత్నముల నుండఁబొందు. (అందఱు నిష్క్ర.)



### తృతీయాంకము. చతుర్థరంగము.

(ద్వారక - సుభద్రామందిరోద్వాసము, సుభద్ర విచారగ్రస్తయై యుండును)

సు—చం. వినవినఁగా సుయోధనుని వృత్తములక మది తత్తఱిం చెడిక  
దను వెరియంగఁ జొచ్చెగృహదాహకునిక విషదాత నాతతా  
యిని గుణహీను నెట్టులొకొ యే హృదయేశ్వరుఁ జేయఁ జాలుదుక?  
దనమతిచొప్పె గాక యుచితంబుఁ దలంపఁడు కామపాలుఁడున్. E 2.

దైవమా! నా కెట్టికష్టముఁ దెచ్చి పెట్టితివి? నామనోవేదన నెవరితోఁ జెప్పుకొందును? ఎవరితోఁ జెప్పిన నేమిఫలము? బలరామన్న యెవరిమాట సాగనీయఁడు. ఆయన నెవ రతిక్రమింతురు? వెలుగుచేను మేసినఁ గాచువా రెవరు? ఈయన రాజనీతి నాపాలి కీతి యై యున్నది. చిన్నన్న కృష్ణునితోఁ జెప్పుకొందునా? అయన యుదాసీనువలె నున్నాడు. ఎంతయన్న యైనను నేనే యీవిషయమై యేమని చెప్పికొందును? వదిలెలచేఁ జెప్పింతునా? వా రిప్పుడే చప్పట్లు కొట్టుదురు. కొట్టరా మఱి? ఈదుఃఖము నేనెట్లు లఱఁచుకొందును? నా కెక్కడియున్న దాపరించెను? మాపెద్ద

వదినె రుక్మిణీదేవిగారి వరుసయే నాకు రావలయునా? ఆమెయన్న వంటియన్నయే నాకు దొరకవలయునా? (కొంచె ముత్సాహముతో) ఆమె చేసినట్లు నేనును జేయుదునా? అవును. అదియే శుభమార్గము సాహసింపక సుఖములేదు. (కొంచె మాలోచించి సందేహముతో) నే నెవరిని బంపుదు? ఎక్కడ కని పంపుదు? సంవత్సరమునాడే నాప్రియుడు తీర్థయాత్రకై పురి విడిచి చనియె నట. ఇప్పు డెక్కడ నున్నాడో? సంవత్సరపరిమితి ముగిసి యుండవలయు. ఊరు చేరి యుండునా? అచ్చటి నుండి వచ్చినవారి నెల్ల విచారించు చున్నదానను. ఊరికి రాలే దనుచున్నారు. నేను బంపినవా రెక్కడ నని వెదకుదురు? మాయన్నయా తొందరపడు చున్నవాడు. (దీనయై) అయ్యో! వదినె లన్నవార్తఁ దలఁపఁదలఁపఁ గడుపులోఁ జెయిపెట్టి కలియఁబెట్టిన ట్లున్నదే. నాబ్రదుకు కాకిముక్కునఁ గట్టినదొండపం డగునేమో? (రోషముతో) అగునా? కాగలదా? నన్ను దుర్యోధనుడు వివాహ మాడునా? (ఈవాక్యమున నొక్కొక్కమాట నొక్క యొక్కొక్కసారి పఠింపవలయు.) మాఁడును గాక. (దీనతతో) రిత్తబింకంబుల నేమిఫలము?

ఉ. ఎంతటిపుణ్యముల్ నలిపి ♦ యేవ్రతముల్ పచరించి, యేమహా  
స్వాంతులపాద సేవ ననిశంబును జేసినధన్యలో కదా  
కాంతుని, జారురూపజితశంతుని, గోరినప్రాణనాథు, నే  
కాంతముఁ గూడి యాడఁ గలసార్థకజన్మలు రాచకన్నియల్. ౬౮.

సీ. అందునా నేబోయి ♦ యన్ని లారా! మీకు, మర్యాద గా దిది ♦ మానుఁడనుచుఁ  
గందునా యిదె యేగి ♦ కన్నతల్లిని దాయ, దాయనా నన్నిట్లు ♦ చేయ ననుచు?  
వింతునా నాపడు ♦ వెత లెల్ల నాకన్న, తండ్రికి నై నను ♦ దయ దలిర్ప?  
బంతునా నాపెంచు ♦ కంతుతేజీ నై న, నారమణుని దోడి ♦ తేటుటకును?

తే. ఎంతునా విధి? వేల్పు సేవింతునా? త  
లంతునా కృష్ణుఁ? గమ్మ లిఖంతునా? త్వ  
జంతునా మేను? హలి ధిక్కరింతునా? దు  
రంతసంతాప మొన వె నిర్భాగ్యునైతి. ౬౯.

ఉ. అక్కట! నామనంబు తెఱఁ ♦ గైన నెఱుంగఁడు, పెద్దవారలు  
దక్కటివారు జెప్పఁ జెవి ♦ దార్పణ మెన్నఁ బోడు, వీ

డెక్కడియున్న నా కయ్యె యెక్కడ దాపుర నుయ్యె మిత్తియై

యెక్కరణిక నహింతు? ధృతి యెట్లు ధరింతు భరింతుఁ బ్రాణముల్. ౭౦.

హా! కృష్ణా! (అని చెక్కిటఁ జేయి చేర్చి నిట్టూర్పుచుఁ గను లరమూయును)

(కృష్ణుఁడు ప్రవేశించును.)

కృష్ణుఁడు—సుభద్రా! యేమమ్మా! యేమిటి విలిచితివి?

సుభద్ర—(ఉలికిపడి) నేను బిలువలేదే?

కృ—ఏమమ్మా! యిప్పుడు కృష్ణా యని పిలిచితివే. ఇంతలో లేదనెద వేల? విచారగ్రస్తు  
రాలపు గా నున్నదానవే.

సుభద్ర—ఏమి లేదు.

కృ—చెప్పఁ గూడదా?

సు—(స్వ) ఏమైన నన నమ్ము. సాహసించి చెప్పదునా? అమ్మయైన ననుగక పెట్టదు  
గదా? (ప్ర.) అన్నా!

(బలరాముఁడు ప్రవేశించి.)

బల—కృష్ణా! ఇచ్చటనా యున్నవాడవు? సుభద్ర యేమో చెప్పుచున్నదే? •

కృ—సుభద్ర నిచటఁజూచి చాలదినము లయ్యెను. చూచిపోద మని యిప్పుడ వచ్చితి.

బల—నీవు వచ్చుట నేను జూచితిని. ఏమి విశేషము?

కృ—సుభద్ర యేదో విచారముతో నున్నది. కారణ మడిగినఁ జెప్పదు.

బల—నాకుఁ జెలియును. ఇంత తొందరపడిన నేమి చేయవచ్చును? మూఢము  
లడ్డము వచ్చెను. అవి రాకున్న నెప్పుడో పెండ్లి యయి మనసుభద్ర యింతకు  
మహాభాగ్యసంపన్నురాలై మహారాజ్యయై మనల మఱచియు నుండును. సుభద్రా!  
యీ పటముతో వినోదించు చుండుము. (దుర్యోధనుపటముఁ జేతి కిచ్చును.  
సుభద్రదానిని గ్రిందఁ జెట్టి కన్నీళ్లు విడుచును.)

కృ—అమ్మాయీ! యేల దుఃఖించెదవు?

బల—ఎంత వెట్టివాడవురా కృష్ణా! నీకింతమాత్రము లోకానుభవము గాని యింగిత  
జ్ఞానము గాని లేదే? అవి దుఃఖాశ్రువు లనుకొంటివా? ప్రసూదాశ్రువులురా.  
పెండ్లి యనినఁ గన్య లేడ్తురా? ఇంతమాత్రము తోషదా?

కృ—అదియా సమాచారము. అమ్మా! యెంతటిదానవే సుభద్రా!

బల—చెల్లెలా? నీ వేల చింతించెదవు? శీఘ్రముగా నిన్ను రాజరాజున కిచ్చి వివాహము చేసెదము. నీ వతనిపుట్టపుడేవి వై రాణింపఁ గలవు.

కృ—సోదరీ! నీవు చింతింపకుము. నీయిష్టప్రకారము నెఱవేర్చుభారము నాది.

బల—కృష్ణా! మనము రైవతకాద్రికిఁ బోదము రమ్ము. (ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

సు—(కన్నీళ్లు తుడిచికొనుచు) అన్నా! బలరామా! యెంతమూఢుఁడవు! ఎంతటి మూఢుఁడవు! ఈపాడుపటమును జూచి దిగులుపడి పణికితిని. ఈమధ్యనకా నేను భార్య నగుట యని కన్నీళ్లు గార్చితిని. ఇవి ప్రమదాశ్రువు లట. ఎట్టిరస జ్ఞుఁడు! ఇట్టివానికి నే నేమిచెప్పిన నేమిఫలము. చెవిటివానియెదుట శంఖ మూఁదినట్లగు. ఇతఁ జిన్నన్నప్రవర్తనమో వింతగా నున్నది. ఆయనమాటలవలన నన్నకుఁ దా ననుకూలుఁడో ప్రతికూలుఁడో తెలియలేదు. పోనీ. నేనే సాహసించి యడుగుదునా? అన్నతోఁ బ్రతికూలించినఁ గుటుంబకలహ మగు ననిన నేను జేయవలసిన దేమి? గరిఁబె నాకి వ్రతముఁ జెఱచుకోవలయునా? సాహసించి దీనికి నేనే ప్రతిక్రియఁ జేయవలయు! (అని యాలోచించు చుండును.)

(తెరలో ధమధమధ్వని.) ద్వారపతీపురవాసులారా! వినుఁడు. మఱచితి మనఁ బోకుఁడు. జ్ఞప్తియం దుంచుకొనుఁడు. రైవతకాద్రికి నొకమహాత్ముఁడు సన్నాధిపతి వచ్చి యున్నాఁడు. ఆయనను దర్శింప యాదవశ్రేష్ఠులు రేపటియందయమునఁ బోవుదురు. పౌరు లందఱు యతీశ్వరు బహూకరింపఁ దగినభంగిని రావలయును. ఇది రాజజ్ఞ సుఁదీ. (అని తిరుగ ధమధమధ్వని.)

సు—ఇది యెకటి వచ్చెనా? నాచెలులు నన్ను వెదకుచుందురు. పోయెదఁ గాక.

(నిష్క్రమించును.)



# శ్రీ సుభద్రా విజయము.

చతుర్థాంకము—ప్రథమరంగము.

(ద్వారక. సుభద్రామందిరోద్వానంబున లతానికుంజమందు నిమిలితలోచనం

డై యతివేషంబున ధ్యానతత్పరుఁడువోలె నర్జునుఁడుండ సుభద్రారుక్మిణీ

సత్యభామలు (ప్రవేశింతురు.)

రుక్మి—(కొంచెముదూరమున వచ్చుచు నర్జునుఁ జూపి) సుభద్రా! రైవతమునుండి తోడితెచ్చిన యల్ల వారిపరిచర్యకే సుమా నిన్ను బావగారు నియమించినది.

సత్య—నీయదృష్టము పనసతొల జాతి తేనెలోఁ బడినట్లయినది. వీరు నిన్నుఁ గృత కౌతుకఁ జేయుదురుపో.

సుభ—వదినా! అన్న చెప్పినఋషీశ్వరులు వారా? మహాభృత్కుమారికై తపముఁ జేయు రాజమాళివలె నున్నారే.

సత్య—మఱదలా! సన్న్యాసివేషి సీకనులకు రాజమాళియా?

సుభ—కాదమ్మా! శంకరుఁ డని యంటిని.

సత్య—ఆయన శంకరుఁడు. నీవు గౌరీదేవివి.

సు—(సత్యతో) అదేమమ్మా యట్లు లనెదరు? (రుక్మిణితో) పెద్దవదినే! ఈచిన్న వదినెగారి పరిహాసమునకుఁ బిన్న పెద్ద యనువిచారముకూడ లేదమ్మా. ఏలమ్మా యింతపిన్నవయసున వీరు సన్న్యాసు లయినారు? ఆముఖవర్చస్సు విబుధుల కైనఁ గల్గునా.

రు—ఆయన సన్న్యాసి యగుటకుఁ గారణము లీవే యని నాకెట్లు చెప్పవచ్చును నీవు చెప్పినట్లు లీతేజస్సు సామాన్యవిబుధుల కుండునా? విబుధపతి నందనున కుండు నేమో.

సత్య—నీవు పోయి మ్రొక్కుము. నీకోరినమగఁడు వచ్చునట్లు వర మిచ్చును.

సు—మావదినెగారి కెప్పుడు మగనిచింతయే.



(అందఱు సమీపించి నమస్కరించి నిలుతురు.)

అర్జు—(కన్నులు విచ్చి) నారాయణ.

రు—మఱిదలా! వీరు దేవసములు. నిగ్రహానుగ్రహసమర్థులు. ఉపచరించుట  
యందుఁ బ్రమాదంబున నేని బాలాత్వంబున నేని యుపేక్షించెదవు సుమా.  
నీకు సర్వము వీరే యని నమ్మి పరిచరించి వా రేది చెప్పిన నాఁ గా దనక చేయుము.  
నీప్రాణములకంటె నెక్కువగఁ జూచుకొనుము.

ను—నే నేల ప్రమాదపడుదును? వారిసౌఖ్యమే నాసౌఖ్యము.

రుక్మిణి—ప్రతీంద్రా! పెద్దవా రీకన్యను మీ కై వసవఱిచిరి. స్వధర్మనిర్వహణార్థము  
గ్రహింపుడు.

ఉ. బాలిక ముద్దరాలు కడుఁ పాటున చోర్చినమేను గాదు, దా  
భేలనలోల సంతతముఁ ధీమను మేలు నెఱుంగ నేర, దీ  
గోల భవత్సవర్యలను ధీ గూడుఁ గృతార్థతఁ గావునఁ, మహా  
శీలక! కన్నెమిన్న డయఁ చేసి కరంబుఁ బరిగ్రహింపుమి. ౭౧.

ఉ. బాలురు వృద్ధులు సతులు ధక్తిపురస్కరితవృత్తిఁ గా  
ర్యాశుల సంఘటించు నెడఁ నజ్జిత నొండె, నెఱింగి యొండె, నే  
దేలవదోషముం గలిగెఁ నేని శమింతురు గాని యల్లఁగాఁ  
జాలరు సత్యభాషణ! ప్రశాంతమనస్కులు సాధుసత్తముల్. ౭౨.

(సుభద్రం జూచి) నీవు వారిపూజకు వలయునవి నేకరింపుము. వారి దేవపూజా  
వసరమునకు మేము మరల వచ్చెదము. (రుక్మిణీసత్యభామలు నిష్క్రమింతురు.)

సుభద్ర—యతీశ్వరా! మీ కేమి కావలయు?

అర్జు—(స్వ) హృదయేశ్వరా యనదుగా (ప్ర) ఏ మంటివి?

సుభద్ర—యతినాథా! మీకు ధ్యానభంగముఁ గావించితిఁ గాఁబోలు. మీ కేమి  
కావలయును?

అ—నీవు... ఇప్పటికిఁ బుష్పములు ఫలములు దెమ్ము. (సుభద్ర నిష్క్రమించును.)

సీ. మఱుగునఁదిరుగుచోఁ దెఱవయందెలనాదు, పెక్కువమనసుర్గుఁ భుక్తుమనును  
ఎదు రరుదెంచుచోఁ నిందుముఖామృత, సరసి దృష్టి మునింగి ధి మరలి రాదు

పయ్యర సోతునఁ ♦ బయ్యెద కంపింప, సుడియుచుఁ జిత్తంబు ♦ సుళ్లఁ బెట్టుఁ  
గ్రమ్మటి యేగువోఁ ♦ గబరీనితంబముల్, గన మోహతాపముల్ ♦ ఘనము లగును

ఆ. ఏమి నేయువాడ ♦ నెట్టులుపై రింతు, జపము బూమెత్తెనఁ ♦ జలుపు పెట్టు ?

లీరహస్యరక్ష ♦ యెవ్విధి ? దీనికి, మందు గలదె కలికిఁ పాండు దక్క ? 23.

అయ్యో ! ఈశావబాధ లేకున్న నిప్పుడ యీతలోదరిని గాంధర్వవివాహంబున  
కీయఁగొల్పియుండనా ?

(సుభద్ర పుష్పఫలాదులఁ దెచ్చి యిచ్చును.)

సుభద్ర—స్వాములవారికి సగ్ని హోత్రము కావలయునా ?

అర్జు—(స్వ.)

తే. ధూమపుంజీభవత్కచఃస్తోమ మొనరి, బావలికాయితనవ్యలాఃవణ్య మెనఁగ  
దాపు చేరిన శీతమై ♦ దవ్వుపోయి, బాలఃసనుఁగ్రాతు వాకవంతఃవహ్నివగుచు?

సుందరీ ! నాడెందంబు నీయంద వేల్పుచున్నవాడ. ఇక వే అగ్ని హోత్ర మేల.

సుభద్ర—(స్వ) స్వాములవా రెప్పుడు ధ్యానైకతత్పరులే (ప్ర.) స్వామీ ! అగ్ని  
హోత్రము కావలయునా ?

అర్జు—కావలసినదే. (సుభద్ర యగ్నిహోత్రముఁ దెచ్చి యిచ్చును. అర్జునుడు  
పూజ నభినయించును.)

(రుక్మిణీ సత్యభామలు ప్రవేశింతురు.)

సత్య—(అర్జునుఁజూచి) శుభ కాలము. ప్రసాద మనుగ్రహింపుఁడు.

అర్జు—నా రాయణ. (అని తాంబూలము పెంకాయ పూవు లిచ్చును.)

సత్య—సుభద్రా ! ఫలదానము వారే చేయవలయునా ? నీవు నీయరాదా ?

సుభద్ర—నేను నిచ్చెదను. (అని నారికేళ తాంబూలాదుల నిచ్చును.)

రు—సత్యా ! మనము వచ్చినకార్యము ముగిసినది. వారి సెలవుఁ దీసికొని పోదమురమ్ము.

సత్య—నిజమే మన మిచటనుండి వారియేకాంతముఁ జెటివినఁ గోపింతురు. స్వామీ !  
మాకు సెలవా ? ఈచిన్నది మీసేవకు యోగ్యురాలే కదా ?

ఆ—(చీటునవ్వు లోన నణఁచికొనుచు) నా రాయణ. (రుక్మిణీ సత్యభామలు నిష్క్ర.)

(స్వ) ఈ బాలికమార్గ్యమే మిక్కిలి హృద్యమై యున్నది.

తే. సహజముద్ధానభిజ్ఞత ♦ స్తోమ్యుతరము, తళుకుబెళుకులవగలాఁడిఁకులుకు కంటె  
బాలకుల తొక్కుపల్కులే ♦ బాళిఁగూర్చుజ్ఞానమానివ్రగల్గి భాఃవణముకంటె.

(ప్ర) కాంతామణీ! నేను మధ్యాహ్నాన్నమున కై పోయెద. నీవనిఁ జూచుకొని రమ్ము. (ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.)

చతుర్థాంకము - ద్వితీయరంగము.

(ద్వారక - సుభద్రామందిరము. సుభద్రాశారదలు సంభాషించుచుందురు.)

సు—నీప్రశ్నమునకుఁ బదపడి ప్రత్యుత్తరముఁ జెప్పెదఁ గాని కొందఱముఖములు నూతనముగఁ జూచినంతనే ప్రీతియుఁ గొందఱముఖములఁ జూచిన సప్రీతియు, నిట్లు వివిధభావము లుప్పతిల్లును గదా దానికిఁ గారణము?

శారద—సౌందర్యము.

సు—సౌందర్యము ప్రధానకారణ మేని నుందరు లందఱు సమానప్రీతిపాత్రములుగ నుండవలయు. లోకంబున నట్లు లున్నదా? సౌందర్యహీను లందఱు ద్వేషింపఁ బడు చున్నారా? వారియందును మైత్రి దాంపత్యము వర్తిల్లుచుండుట లేదా?

శారద—సమానగుణులు ప్రీతిపాత్రములు. విరుద్ధగుణు లప్రీతిపాత్రములు.

సు—గుణగుణజ్ఞానము సహవాసానంతరముగదా గలుగును? ప్రథమదర్శనముననే కలుగునభిప్రాయములకేమిహేతువు? విరుద్ధగుణులునుమిత్రులుగా నున్నారగదా.

శారద—దైవమే.

సు—త్రోవకు వచ్చితివి. దైవము నిష్కారణముగ మైత్రివైషమ్యములఁ గలిగించునా?

శారద—దైవమునందు స్వచ్ఛందవర్తనము పక్షపాతబుద్ధి యెట్లు చెప్పుదును?

సు—చం. తరణిమహానుభావతను ♦ దామర యేమియెఱింగి విచ్చెడి?

నరగునఁ గాంచినంత? గలుఁగవం బెది గాంచె శశి? ముసుంగఁగె?

గరఁగెడిఁ జంద్రుఁ జూచి శశి? కాంత మదేటికి? నెట్లు చూచిన?

బరఁగెడి రాగవైరములు ♦ ప్రాగ్భవకర్మఫలోదయంబునన్. ౭౬.

యథార్థ మారసినచో విద్యాధనకామవైరాగ్యాదుల నభిలాష కిదే కారణము. కావున నాయనురాగమున కీకారణము తప్ప మఱి యేదియుఁ జెప్పఁ జాల.

శారద—అనుమానమునకో?

సుభద్ర—పాణులు చాపాధ్యాయుధకిణాంకితములు. అంగుళులు, హస్తములు, కర్ణములు, గ్రీవ, భూషణకిణాంకితములు. బాహు బాజానువులు. పాణిపాదములు పద్మాది చిహ్నములు.

శారద—నీవు కారణ మడుగ లేదా ?

సుభద్ర—అడిగితిని. ద్రోణాచార్యశిష్యుడ నని, చాపవిద్యాప్రవీణుడ నని, కొంత కాలము భోగభాగ్యసంపన్నుడ నై యుంటినని, చెప్పిరి.

శారద—కులమున ?

సుభద్ర—ద్విజుఁ డట.

శారద—సందిగ్ధమే. అనుమాన మున్నప్పు డేల యచటికిఁ బోయెదవు ?

సు—అదియే వచ్చియుండుకష్టము. ఎంత నిబ్బరించుకొన్నను, నక్కడకుఁ బోక, యాయనను జూడక, నేనై పలుకరింపక, యుండఁజాల కున్నాను. ఇనుపతునక సూదంటురాయికై యెగసిచనున ట్లున్నది నావ్యాపారము.

శారద—నీమోహ మంతయు విజయరాజుగారిపై నుండెనే ? ఇది శీలహానికదా ?

సు—శీలహాని ప్రాణహానియే సుమ్ము. అంతటిదుర్బలమానసను గాను. ఇట్లు లగుటకుఁ గారణ మేమో తెలియ కున్నాను. అనుమానమే యనురాగమున కుప బలముగ నున్నది. దుర్యోధనచింతావిషమునకు నీయస్మృతము దొరకియుండఁబట్టి బ్రతికితిని.

శారద—ఈయన ద్రోణాచార్య శిష్యుఁ డేని యర్జున రాజుగారి నెఱింగియుండవలయు. ఆవిషయ మడిగితివా ?

సుభద్ర—లేదు.

శారద—అడుగుదము రమ్ము. (ఇటు నటుఁ బరిక్రమించి) వారే యతీశ్వరు లూరక కూర్చున్నారు.

(శారదా సుభద్రలు సమీపింతురు.)

సుభద్ర—(ఒకయొర నిలుచుండి) యతీశ్వరా! అనుష్ఠాన మైనదా? ఏదైనఁ గావలసి యున్నదా ?

అర్జు—నీవు సమక్షమున సర్వకార్యములు దీర్చ నాకేమికోఱత ?

సుభద్ర—(తల వంచుకొని నేలఁ గాలివ్రేల వ్రాయుచుండును.)

అర్జు—బాలికా ! యేదియో యడుగ నుద్దేశించినట్లు తోఁచెదవు. ఏమది ?

శారద—స్వాములవారికి ధ్యానభంగము గాదేని.....

అ—(స్వ) ఉపాసితదేవత ప్రత్యక్షం బై నిలిచి పలుకరింప నన్యంబు ధ్యానించువాఁ డెట్టివాఁడు. (ప్ర.) నాధ్యానభంగ మీచెలివలసనా ? అవశ్య మడుగ వచ్చును.

శారద—అక్కా ! యడుగుము. స్వాములవారు సదా నీయెడఁ బ్రసన్నులు సుమీ !

సుభద్ర—స్వాములవా రేయేక్షేత్రముల వీక్షించితిరి? ఏ తీర్థంబుల నాడితిరి? మీకు మెచ్చిడుక్షేత్ర మేది? ఇవి వినఁ గోరిక.

అర్జు—(చిటునవ్వున) దీనికా యింత సంకోచించితివి ?

కాశీ గంగాసరయూసంగమాదులు దర్శించితి. భక్తరత్న పరాయణుబదరీ నారాయణ సేవించితి. ధనుష్కోటి దర్భశయనాదుల వసించితి. శేషాచలమున వేంకటాచల పతి, నేక శిలాసగరధాముశ్రీకోదండరాము, దేహాళీపురీశ్వరు వేంకటేశ్వరు, భజించితి.

ఉ. కాంచితఁ గుంతలంబు, మణిఁకర్ణికఁ జూచితిఁ, జక్రవాపి సే

వించితి, గంధమాదనము † వీక్షణ నల్పితిఁ, గూర్మమూర్తిసీ

క్షించితిఁ, జంద్రపుష్కరిణి † సేతువు విధ్యహిమాచలంబులఁ

గాంచిని బుష్కరంబుఁ బూడఁగంటిని, గన్యకుమారిఁ జేరితిన్.

౭౭.

ఇంతయేల? మోక్షస్థానంబుల నెల్లఁ గంటిఁ గాని యీకడపటిక్షేత్రమువలె నేదియు నామనంబున కింపు నిడదయ్యె.

శా.—స్వాములవారు చాలశ్రమించినారు. మీరు లేఁబ్రాయంపువారుగా నున్నారే యిన్ని దేశము లొంటిగఁ దిరిగితిరా? తో డెవ్వరై నఁ గలరా ?

అర్జు—నేను విజయుఁడను రాజకుమారుఁడు.

సుభద్ర—విజయుఁడను రాజకుమారుఁడా? కాంక్షేయుఁడా ?

అర్జు—అవును. కుంతీ దేవిగారి తృతీయపుత్రుఁడు.

శారద—అత్తైన వారిని మీకుఁ జక్కఁగఁ దెలియునా ?

అర్జు—మిమ్ము మీకుఁ దెలియునా ? యనుము.

శారద—ఆయనకు మీకు సంతటి స్నేహమునకుఁ గారణము ?

అర్జు—బాల్యప్రభృతి యేకగ్రీవముగనుండుట. కావున సభేదప్రతిపత్తి.

సుభద్ర—పారు కుశలులా ?

అర్జు—ఆఁ ఇప్పటికి జీవితుఁడే.

సు—(తత్తటపాటుతో) అదేమి యట్లు లనెదరు? వ్యాధివీడితులు గారు గదా ?

అర్జు—వ్యాధివీడితుఁడో యాధివీడితుఁడో ?

చం. నిలిచినచోటనే నిలుచు † నివ్వెఱపాటును గొఱచు, జిత్తమున్

జలిపెడుకార్యమం దునువఁజాలఁడు, చూచెడు వెట్టిచూపులన్

గళవళమందు నిందుఁ గని ♦ కంపిలుఁ గమ్మనిగాలి సోఁకిన్

గలికిరొ ! నిద్దురం గుడువుఁ ♦ గానఁ డదేమి మనోభవార్తియో.

౭౮.

కం. తను వెల్లఁ బలుకఁబాటెను, ఘనములు నిశ్వాసములును ♦ గలవరపాటుల్

తనువు కృశించె నిఁ కే మని, ఘనవేణీ ! వినుతు నిలిచెఁ ♦ గాయం బాకఁడే.

సు—హరిహరీ ! ఎంతద్వర్దినము ! (అని వెల వెలఁబోయి పరితాప మభినయించును.)

శారద—స్వామీ ! మనోభవార్తి యంటిరే. మన్మథార్తియా ? ఆధిబాధయా ?

సుభద్ర—(న్వ) అడుగఁ దగినప్రశ్న మే యడుగఁబడెను.

అర్జు—చెప్పెదఁ గాని యీబాలిక యిట్లు లగుటకుఁ గారణ మేమి ?

సుభద్ర—(న్వ) అడిగినది చెప్పఁడే. నావిచార మేల ?

శారద—అప్రియవార్త వినుట.

అర్జు—ఏమియప్రియము ?

శారద—ఈమె కాయన మేనత్తకొడుకు, మనోహరుఁడు. ఈపరితాప మనుకొనఁ

గూడదు. అనుభవింపను గూడదు ?

అర్జు—(సుభద్రతో) అవునా సుందరీ ?

సుభద్ర—(తలవంచుకొనును.)

అర్జు—చెప్ప నిష్టము లేకున్నఁ బోనిమ్ము.

శారద—సిగ్గు.

అ—కాదుకాదు. తనపెద్దవారితోఁ జెప్పుదునో యని సందేహము. ఒకరిరహస్య

మింకొకరితోఁ జెప్పుటకా నేను వచ్చితిని ? (సు తలయెత్తి క్రేగంటఁ జూచును)

నేను బూనినకార్యము నెవ్వరుఁ దప్పింప నేరరు. కావున నీమనస్సు నిష్కల్మష

ముగఁ దెలిసినచో నాచే నైనంత నీకు మేలు చేయుదును గీడుచేయను.

శా—అక్కా ! స్వాములవారు నీ కభయహస్త మిచ్చిరి. వారికిఁ బ్రత్యుత్తర మిమ్ము.

సుభద్ర—అవు నని నీవే చెప్పరాదా ?

అర్జు—లోకమున మతిసాందర్యముల కేకాశ్రయత్వము దుర్లభము. వరించి వరించి

యరునునా వరించితివి ?

శారద—అదే మట్లు లనెదరు ?

అర్జు—శుష్కించి శుక్లపక్షమున విదియచంద్రువలె నున్నాఁడు.

సుభద్ర—విదియచంద్రుడు కువలయామోదకారి కాడా?

అర్జు—కాషాయవస్త్రము, కమండలువు, జడలు, ధరించి బికారివేషంబున నున్న వాడు. నీవు చూచియుండిన మోహింపవు.

సుభద్ర—అది మీ రెట్లూహించితిరి?

అర్జు—స్త్రీస్వభావమునుబట్టి.

సీ. పట్టుబుట్టము జరిపిరిధానమును గాక, కాషాయవస్త్ర మేకన్నె మెచ్చు?  
బైడిచెంబులు వెండిపల్లెరంబులు గాక, యీకమండలువు నేయింతి గోరు?  
మంజులకాంచనమణిహారములు గాక, రుదురాకవేరు లేనుదతి వలచు?  
గమ్మవాసన లీనుగంధసారమె గాక, బూడిదెపూత లేపాలతి కింపు?

తే. కమ్మనూనియపూతలఁ గాంతు లీను  
నునుగురుల్ గాక జడల నేవనిత కితవు?  
దినము భవతి భిక్షుండేహి యనుచు దిరుగు  
బోడి వలచునె రాచపూఁబోడి చెవుమ?

౭౯.

స్త్రీలు భాగ్యసక్తులు కదా? మఱి యెవ్వరి నైన నైశ్వర్యవంతు వరింపుము.

సుభద్ర—యతీశ్వరా! మీరు సెలవిచ్చినది యుత్తమస్త్రీలక్షణము గాదు.

చం. వలచినదానఁ గాను సరవర్యుజగాసరిగంచుచేలముల్  
చెలువవువాహనంబులును ధ్రీయును రాజ్యము భోగభాగ్యముల్  
లలితపురూపము మెయివిలాసము, గావున నిప్పు డన్నియు  
దొలఁగె నటంచు నామదికి దుఃఖ మొకింతయు లేదు నమ్ముడి. ౮౦.

ఆయన తీర్థయాత్ర వెడలుట వింటిని. అట్టివార లిట్టివేషంబు వహించియుండు రనియు నెఱుంగుదు. సత్యనందక్షణమునకై భోగంబుల విడిచె నని నేను వ్యసన వడుట లేదు. నామనోహరు డిట్టిసత్యవాక్యైకప్రణామ డని పొంగుచున్నాను. ఐశ్వర్యమును విడిచిన విడువనిండు.

కం. ఎయ్యది లోకము మెచ్చునొ, యెయ్యది వేల్పులును మెత్తురిలపైస్థిరమై  
యెయ్యది యశముం గూరుచు, నయ్యది విడనాడెనా యథార్థముచెప్పుడా?

అర్జు—మాట లెన్నెనఁ జెప్పవచ్చును. ఈనావేషంబు నీకుఁ బ్రీతికరంబా? నిజము చెప్పుము.

సు—ధర్మరాజానుజ నర్జును వరించునన్నుఁ గూర్చి నిజముఁ జెప్పు మనుట వ్యర్థ భాషణము. నామనోహరుచే ధరింపఁబడుట నీవేషంబు సర్వథా సంతోషకరం బని ముమ్మాటికి వచించెద.

సీ. ఘటసంభవునిజటాఁపటలికి మెచ్చెనే, రమ్యలోపాముద్ర ఁ రాజవదన ?  
చ్యవసునిపలితకేఁశముల మోహించెనే, శర్యాతికస్యక ఁ సాధుచరిత ?  
చేనున్న వీణైకై ఁమానస మిచ్చెనే, నారదునకు సుకుఁమారి మున్న ?  
మొల నున్న పులితోలు ఁ మోహించి కూడెనే, ధారణీధరవరఁతనయ గారి ?

తే. వార లెల్లరు నావంటివారు గారొ ?

పుట్టరో రాచకూతులై ఁ పాలుపు గనరొ ?

సుఖము లెఱుంగరొ ? భోగించుఁచొప్పు లేదొ ?

ప్రాణపతులుగఁ గొనరె సఁన్నాన్యసివరుల ?

౮౨

వారందఱు వివేకవిహీనలూ ? తమప్రియులమహిమ లెఱుంగనివారా ?

అ—వారిపతులు తపోబలసంపన్నులగు మహాత్ములు. అఘటనఘటనా చాతురీధురీణులు. నీప్రియుఁడు రాజర్షి యుఁగాఁడే ?

సు—నిష్కల్మషం బగువలపునకు వలపే ముఖ్యకారణము. వలపే ఫలమును. తక్కిన ఫలకారణంబులు గౌణంబులు. మనోవాక్కర్మంబుల దానం బెవ్విధంబుగ నొనర్చిన నది యపరిహార్యంబు. అందు మనంబు ముఖ్యంబు. క్షుత్రియకన్య నగుటఁ బరివరణంబున నేను స్వతంత్ర. స్వదత్తయైనను గురుదత్త యైనను బ్రథమప్రతి గృహీతకంటె నన్య మనంబున నేని మోహబుద్ధిఁ దలంచుట కీలవతికిఁ దగదు. సావిత్రియే ప్రమాణము.

శారద—చూచితిరి గదా యీమెకు నర్జునునిపైఁ గలమోహాతిశయము ?

సు—(శా-తో) నీప్రశ్నమునకు స్వాములవారు ప్రత్యుత్తరమును దరువాత నిచ్చెద మనిరే ?

శారద—స్వాములవారికి దయవచ్చిన.....

అ—ధర్మరాజుగారి పట్టాభిషేకమహాత్మ్యవమునకుఁ బూర్వరాత్రమున విజయసాధమున కెదుటిమేడమీఁద రాచకన్నయ లందఱు గుమిగూడి వసంతోత్సవ మాచరించిరట.



సుభద్ర—అవును.

అర్జు—అం దొకకన్య యాయనచిత్తంబు మ్రుచ్చిలించె నట.

సుభద్ర—ఆభాగ్యవతి యెవ్వతెయో ?

అ—ఆకన్యక తెల్లపట్టుబుట్టముఁ గట్టి, బంగారుటాడ్డాణముఁ బెట్టి, కుసుంబవన్నె  
రైక తొడిగి, వజ్రాలకమ్మలు ధరించి, మెఱపుఁదీగెవలె నుండె నట.

సుభద్ర—ఇట్టిజ్ఞప్తి స్త్రీలకు సహజము. ఆయనకు...

అర్జు—మోహబలము.

శారద—(అప) అక్కా! నీవేకదా యానాఁ డట్టిసాగసు చేసికొనినది ?

సు—(అప) నీవు చెప్పునది బాగున్నదే? నే నట్టిసాగసు చేసికొనినది నిజమే గాని  
మఱియెవ్వ రట్లుసింగారించుకో లేదనుట యేమి నిశ్చయము ?

అ—ఆకన్యకయే మఱునాఁ డుత్సవమువేళ సారథిగ నుండుతన్నుఁ దామరతోఁ  
గొట్టి మీఁదఁ బూలు అువ్వె నట.

శారద—(అప) అక్కా! నీవే కదా యిటు.....

సుభద్ర—(అప) నే నాయనను గొట్టితి నట ? నీవు తగినదానవే!

శా—(అప) కొట్టితి వని కా దక్కా! నే ననినది. మొదటఁ దామరవైచినది, తరు  
వాతఁ బూలు వైచినది నీవే కదా ?

సు—(అప) నాదృష్టిపథమున రథముండువఱకు మఱెవ్వ రటు చేయలేదు. ఆపట్టనంబున  
నెన్నియో వీధులు. ఎచ్చట నేమి జరగెనో (ప్ర) ఈస్వల్పవిషయ మాయనస్మృతి  
యందుఁ గలదుగా ?

అర్జు—స్వల్పవిషయమా ? దానిఁ దలచి

కం. అకటా ! విషజనితము లగు, ప్రకటానం గాంబకముల ♦ బాలిక నన్నుఁ  
వికలాత్మునిఁ జేసెఁగదే, యకళంకుని; నెంతయదయు ♦ రాలో తలఁపన్.

అని తపించెను.

సుభద్ర—అదయురాలు గాదు. పుష్పరాలు.

అర్జు—దేవపూజవేళను గూడ నీధ్యానంబు మఱచువాడు కాదు.

శారద—(అప) అక్కా! స్వాములవారు నీధ్యాన మను చున్నారే.

సు—(అప) పోవే యాశాపాతకురాలా ! (ప్ర.) స్వామీ ! దేవపూజకు విరహతాప  
మున కెక్కడిపొందిక.

అ—చం. నిరతము నీపయిన్ మనసుఁ నిల్పి యనల్పతరాంతరంగిక  
స్ఫురదురక్తి భక్తిఁ బలుఁ పోకలు పోయెడివాడ; విష్ణుసో  
దరి ! కరుణాకటాక్షములుఁ దార్కొన వేగ ననుగ్రహింపుమీ  
స్థిరతరసౌఖ్యదాత్రి వయి ఁ దేవి ! తలంపుము నన్ దదీయియిగన్. ౮౪.  
అని ధ్యానించువాడు.

శారద—(అప) విష్ణుసోదరి యట.

సుభద్ర—(అప) అవునే. గౌరి.

శారద—(అప) నీవు గావో.

సు—(అప) రిత్తయాశ లనుతాలు గట్టి నీవు నన్ను సంశయసముద్రంబునఁ ద్రో  
యుము. వాస్తవావస్థకన్న సంశయావస్థ దుస్సహము సుమా ? (ప్ర.) ఆభాగ్యవతి  
యెవ్వ తెయో ?

అర్జు—నీవు కాకున్న ?

సుభద్ర—ఐనను గాకున్నను నాకు ధనంజయసాంగత్యము తప్పదు.

అర్జు—జరిగిన వృత్తాంతముఁ జెప్పద వినుము.

నీ. సంకల్పవీధిని ఁ జలజాక్షీనిన్ నిల్పి, కనులార నిశ్చేష్టఁ ఁ గాంచుఁ గాంచుఁ  
గాంచి సౌందర్యంబుఁకన్నులఁ గట్టిన, మదనా శ్రువహ్నులఁ మఱుగు మఱుగు  
మఱిగియెప్పుడొకదేఁమానినీ! నినుఁగూడి, యల్లంబుఁదెలువనంఁచుచుకునుచుకు  
నుడికి మూఢులు కదేఁపడఁతి నీవారలు, తలఁపరు మే లంచుఁ దలఁరు  
తే. దలరి యన్యంబు నేదియుఁ దలఁపుగొనఁడు  
మదనశరతాపమునఁ జేసి ఁ నిమరపోడు  
పోయెఁబో యంతలోన భద్రదా ! యటంచు  
నులికిపడి లేచు మదిలోనఁ గళవళించు.

౮౫.

శారద—అక్కా ! అక్కా !

సుభద్ర—బ్రతికితిని.

అర్జు—భద్ర నీవేరా ?

శారద—ఈమెబంధువు లందఱా పేరనే యీమెను బిలుతురు.

అ—మీయన్న యభిప్రాయమెఱింగిన యర్జునుడు నీయభిప్రాయమెఱింగియుండిన...

అహ ! (అని తలయూచును).

సుభద్ర—“ఎటింగి యుండిన” ననెదరే వా రెఱుంగరా? ఎటింగియుండిన?

అ—నీనిమిత్తమై రై వతమునకు వచ్చినవాడు ప్రత్యక్షముగ నిచటికి వచ్చి నిను గ్రహింపక పోవునా?

సుభద్ర—నాకై రై వతముదాఁక వచ్చినవారు మరల నెచటికిఁ బోయిరి?

అర్జు—మఱుంగువడి...నీ వొకయుత్తర మైన వ్రాసియుండరాదా?

సు—అసాహసముఁ జేసితిని, నే నిచ్చినయుత్తర మాయన లభింపలే దని మరలఁ దేబడినది.

శారద—ఇదే యాపత్రము.

అ—(సు-తో) ఏమి వ్రాసితివి? (శా-తో) ఇటుదెమ్ము (పత్రికఁ జదువును.)

కం. శ్రీవిజయాకర్పూరము, భావంబున భక్తి మ్రొక్కి ♦ పంచాయధునిక  
శ్రీవిలసిత భద్రార్థిని, వేదిధములఁ బ్రాణదయితు ♦ విజ్ఞాపించున్. ౮౬.

ఉ. వింటి భవత్సుశీలతను ♦ వింటి ద్వదీయసుధర్మరక్తియున్  
వింటి భవద్దయాగుణము ♦ వీరవరేణ్యులు జ్ఞానవృద్ధులున్  
గంటుగలట్టివారలును ♦ గాదన కాత్మల నిన్ను మెచ్చుటల్  
కంటికి తెప్పలేదు నవఁకంజశ రా! యలనాటనుండియున్. ౮౭.

చం. కలితసురూపమాన్యకులఁకమ్రగుణాన్వితరాజకన్యకల్  
వలపును నీవయిన్ నిలిపి ♦ వందురువా రని వింటి, వారి పౌ  
నలఘుమనోబలంబులు గుఁణాగుణతత్త్వవిచారశీల! నా  
బలితపునద్యౌతంబులను ♦ వ్యర్థ మొనర్చునో యంచుఁ గుండెదన్. ౮౮.

నీ. అమ్మితి నందునాఁయాత్మ నోయనఘాత్మ, రాచకన్నెల కదిఁక్రమము గాదు  
దానంబు నిత్తు నాఁమానస మందునా, క్షుత్రియునకుఁ బ్రతిఁగ్రహము దగునె?  
హరియింపఁగా నన్నుఁనరుదెమ్మటందునా, యానతియా యనిఁయాగ్రహింతో  
నీదాన నంచును ♦ నే విన్నవెందునా, క్రొత్తయిచ్చక మనుకొనెద వేమొ

తే. బాలికను నేను నీ వనఁ ♦ బ్రాథమతి వి, కేమిచెప్పిన నేర మంఁదేమి యెంతో?  
కన్యకారత్నమను నీవుఁక్షుత్రియుడవు, రత్నహారులు పాణ్ధివుల్ ♦ రాజవంధ్ర!

నీ. కలశపయోరాశిఁకలితయా నవసుధ, రక్కసుండు గ్రహింప ♦ రాకమున్న  
అమలమంత్రపవిత్రఁ హైయంగవీనంబు, గ్రామసింహము దాఁక ♦ రాకమున్న

తొలకరిమేఘంబు ♦ చిలకరించెడిధార, పదటునఁ బుట్టెలోఁ ♦ బడకమున్న  
సద్యస్సముత్కుల్ల ♦ హృద్య యౌనరసిని, గానరంబు గలంపఁ ♦ గనకమున్న  
తే. విబుధవర్య ! ధనంజయా ♦ విమలశుక్తి, పక్షులూ ! రాజహంస ! నాఁపైనికాంక్ష  
మానద ! గ్రహింపఁ గొని జగన్మాన్యఁ జేయ, నమలక్ష్మీర్తితచరిత వేగముగ రమ్ము.

తే. సుఖద యోశౌర్యధన జనఁస్తుతదయాభ్య  
రమణ కంజాక్ష పితృజిత ♦ రమ్యగాత్ర  
ప్రోవు శశివంశ్య యాచింతు ♦ రుచిరనయన  
వ్యగ్రమతిజాతినుతుఁడవు, వదలిదీన, రెంటి జంకును గొంతునుఁగృపను గనుము.

శుభముద్ర

ద్వితీయ.

అ—మరణాతురున కమృతమువలె నావిరహాతురున కిది జీవనౌషధమై యుండుఁగదా?

సుభద్ర—పురుషులు ధైర్యశాలులు. వారితాప మెంత ?

అ—ఆయనవేదనాప్రవాహవేగముఁ జూచి యనుభవించిననాకుఁ దెలియును. నీకేమి  
తెలియును ?

సుభద్ర—అవును. నాదుఃఖసాగర మాయన యెఱుంగనట్లే.

అర్జు—నీకై యాయన యనుభవించు నవస్థల నేనేమి చెప్పదును ?

సుభద్ర—ప్రియువార్త వినియైన బ్రదికెద. దయగలదేని వచింపుడు.

అర్జు—అయిన వినుము.

శా. వ్యాపారంబుల నెల్ల మాని మెప్పుడు ♦ ద్వన్నానుచింతారతి

నీపై కూరిమిపేర్చిచే గలలయం ♦ దేనిక నినుం గాంచుచున్

దాపం బందుచు నున్నవాడ మదనాఁత్రుజ్వాలల

సుభద్ర—నేను మాడిపోవుచున్న దాననే.

అర్జు—

నీవును

వ్యాపాదింపక నన్ను నేలఁగదవే ♦ బాలా ! మనోహరిణీ !

౯౦.

సుభద్ర—నేనా వ్యాపాదించుదానను ? నాయవస్థ నే నేమని చెప్పికొందును.

అర్జు—చం. అతివరో ! నీముఖాబ్జ మమృతాంశునిబింబమునందుఁ బూర్ణమై  
ప్రతిఫలియింపఁ గాంచుటను ♦ బ్రాణమునిల్చెను మేన; నీనదా

గతి దయకల్పి నీచలునఁకమ్మని యూర్పులగాలిఁ గ్రోలుటఁ

క్షీతి నడయాడుశక్తి గలిగెఁగా, ననుఁ బోవు మరాళకుంతలా ! ౯౩.

సు—అయ్యో ! పరదుఃఖానభిజ్ఞుడా ! నాదా చలువయూరువు ? మీచరణంబుల  
స్పృశించెదను. దేహ మెట్లుకాఁగుచున్నదో చూడుడు. నాస్థితి మీమనస్సున  
కైన దెలిసియుండినఁ జాలును. (అని పాదము లంటఁ బోవును.)

అర్జు—(హస్తములు పట్టుకొని) వలదు వలదు (స్వ) ఏమి దేహతాపము !

తే. వలపుటగ్గి రగుల్ మరుఁగొలిమియేమొ ?

సానఁ దీసినకుసుమాస్త్రశస్త్రమేమొ ?

వేఁడి మిడియెండ సెగఁగొన్న ఁ తూఁడొయేమొ ?

వాడగాలికిఁ గమరినఁపల్లవంబొ ?

౯౪.

సుభద్ర—(స్వ.) ఆశ్చర్యము ! కరస్పర్శము తాపోపశాంతి సూచించెను.

అ—(ప్రకాశము) బాలికా ! నీయవస్థఁ గనులారఁ జూచియు నీకుఁ బ్రీతిఁ గలిగింప  
నేరని యీనిర్దయాత్మునిఁ, బాపాత్ముని నేల యంటెదవు ? వినుము.

కం. వినఁగానమి నీవార్తయుఁ, గనఁగానమి నీదురూపుఁ ఁ గన్నారఁగ, ని

న్నన నేటికిఁ దేరకు నే, మన నేటికి నీవు మెచ్చఁమా నెద నునుఱున్. ౯౫.

(అనివ్రాలఁ బోవును.)

సు—ఆఁ ఆఁ వలదు. నే జీవించియుండఁగనా ? నానిమిత్తమా ? (అని చేయి  
యడ్డము సాచును.)

అ—బాలా ! నీప్రియునవస్థ నే ననుకరించితి. ఇంతమాత్రమునకే దేహవిస్మృతి గను  
దానవు నీ వప్పటివాస్తవదశఁ జూచిన నేమయి యుందువో ?

సు—మన్మథబాణంబులు కోమలప్రసూనంబు లయ్యు విరహంబులవట్ల దారుణంబు లగు  
నట్లు మీ వాక్యంబులు సుధారసధారలయ్యు నాప్రాణంబుల వెలార్చుచున్నవి.

మాలతి—(ప్రవే.) అక్కా ! దుర్యోధనాదులు రేప మనయూరిపడమటిగవని యొద్ద  
నుండుతోపులో విడిసెదరట. ఉదయమున వారి నెదుర్కొన మనవా రందఱుఁ  
బోవుదురట. రుక్మిణీదేవిగాను దీనిని నీకుఁ దెలుపు మనిరి. (సుభద్ర మూర్ఛిల్లి  
పడును. శారద యుపచరించును.)

అ—ఇంకను స్మృతి రాలేదు. శారదా ! కారణము ?

శారద—ఉఱుము వినినయంచకన్నె యేమగును ?

అ—(స్వ) కాదు కాదు. ఈకఠినాత్ముడు. (శారద యుపచరించును. సుభద్ర లేచును.)

(ప్ర.) తస్వీ ! ఏమది ?

సుభద్ర—పురాకృతకర్మఫలానుభవారంభము.

(తెరలో.)

చం. పారి మునిముచ్చభంగిఁ గనుఁమూయుచు విచ్చుచు రాజకీరమున్

శిర మరవ్రాల్చి మెల్లఁ దనుఁజేరినవారిని బొంచి చూచె, దు

ర్భర మగుకాకలం బడుమఁరాళిని దామరపాకుగొడ్డుచే

దరుణులు దేర్చువారు ముగుఁదా ! చనుదెమ్మిఁక విశ్రమింపఁగన్.

౯౬.

మ. తనసా మ్మేదియొ దాఁచినట్టు నకి ! మఁతలంబాద్విరేఖంబు చ

య్యనఁ దా వచ్చి సరోజినిన్ మధురసంఁ బానంగ నుంకించి కా

కను బల్క్రాగిన తేనె మూతి నునుపంఁగాఁ జుట్టినన్ సోలుచున్

దనుఁ దత్ప్రింతపురాజహంసము నగంఁ దారెఁ ద్రపానంగతిన్.

౯౭.

సు—శారదా ! మధ్యాహ్న మయ్యెను. నాదుఃఖముచే స్వాములవారి నియమమునకు

విఘ్న మాపాదింపరాదు. వారికి మధ్యాహ్నాన్నానాదులకు నమయము. పోదము

రమ్ము. స్వామీ ! సెల విచ్చెదరా ?

అ—నారాయణ. మరల నెప్పుడు వచ్చెదవు ?

సు—(మెల్లగ) ఉను టుండిన సాయూహ్న వేళకు. (శా. సు. నిష్క్ర.)

అ—దరిద్రుడు చేచిక్కిన నిక్షేపంబు నైన దక్కించుకొన నేరఁడు. నామోహ

మెట్టు లావును ? నామోహ మెట్టు లైన నగుంగాక. ఆకోమలాంగి జీవించునో

జీవింపదో ? “ఉను టుండిన” ననియెనే.

తే. బహుళదుఃఖభరంబునఁ బాల గానఁ, దాళజాలక ప్రాణముల్ దలఁగు నేమొ ?

విజ్ఞరా లట్లుచేయంగఁ వేగపడునె? దుఃఖకోపంబులం దేమిఁతోవఁగలదు.

బాలిక నన నేల ?

చం. పెనువడగండ్లవాసకునుఁ బెంపు దొలంగి కలంగి సొంపువో

బానువడియున్న పంకజముఁబోలిక దాసికతోరవార్తకున్

వనజదళాక్షిమోము వసివాడెను, దాని స్మరించినంత నా

మనము దవాగ్ని సోకినను మంబువిధంబున వాడి మాడెడున్. ౯౯.

దైవమా! నన్నిచటి కేల తెచ్చితివి? ఏమి చేయ వచ్చును? స్నానాది మధ్యాహ్న కృత్యములఁ దీర్చి యోజించెదఁ గాక. (నిష్క్రమించును.)

చతుర్థాంకము - తృతీయరంగము.

(సుభద్రామందిరము. చింతాయుక్తసుభద్ర శారదభుజముపై జేయి వైచియుండును.)

సుభ—శారదా! ఇక నాగతి యేమి?

ఉ. పోణిమి నానిమిత్తమయి ♦ పూర్ణకృపం జనుడెంచి నట్టినా  
ప్రాణము, జీవితేశ్వరుడు ♦ ప్రాణవిభండు, మనోహరుండు, నే  
రాణ నొనర్చినట్టివ్రతరాజిఫలంబు, నవీనమల్లికా  
బాణుడు రైవతాద్రికిని ♦ వచ్చియుఁ గ్రమ్మతె నెంతమోసమో? ౧౦౦.

అయ్యో! ఎంతనిర్భాగ్యురాలనే?

ఉ. ఊహయొనర్ప కేనిచట ♦ నుండి తపించెడిరీతి, నాపయ్య  
మోహము దూరముం జలిపి ♦ మూఢునికై వడి బోయె, నీతనూ  
దాహము దీటు తెట్లు? స్మరతాడిత నేమను తెట్లు? దైవమా!  
స్నేహము వమ్ముపోయె, నెటు ♦ నేయుదుఁ జెప్పగదే తలోదరీ! ౧౦౧.

దుర్యోధనుడును రేప వచ్చునట.

ఉ. మానసభాషణక్రియల ♦ మానసమే కడుముఖ్య మందు ర  
ద్దానిఁ బ్రమాణముం గొని వృథాతనుజాతున కీశరీరము  
దానము జేసి వెండి పరుఁ ♦ దార్కొనఁజేయుట యెట్లు? విప్రుకై  
దాన మొనర్చి గోవును బదంపడి బోయకు నీయఁ జెల్లునే? ౧౦౨.

కట్టా! నాప్రాణేశ్వరదర్శనలాభం బైన సీజన్మంబున నాకుఁ గలుగదు కాబోలు? హా హృదయేశ్వరా! హృదయేశ్వరా! నాకిక మరణమే శరణము (అని పాన్పుపైఁ గూలఁబడును.)

శారద—అక్కా! ఊహిడిల్లుము.

సుభద్ర—ఏమి తలంచుకొని?

శారద—ఓర్పుఁ దెచ్చుకొనుము.

సుభద్ర—దేనిఁ జూచి?

ఉ. చాలును జాలుఁ బల్కకుము ♦ శారద ! నీయువదేశవాక్యముల్  
పోలువ భిన్నకుంభజలముల్ సుమి, నాయెద నిల్వ నేర్చునే?  
బాలిక ! మద్గతవ్యసనభార మెఱుంగఁగ నేర్తె? యాదిమ  
వ్యాభరణముఁ దుట్టపురు ♦ వాత్స నెఱుంగఁగ నేర్చునే చెలీ? ౧౦౩.

కావడిబరువు చూచువారికిఁ దెలియునటే? సమానదుఃఖులు సుమా సమాశ్వ  
సింప నర్హులు.

శా—అక్కా ! నీవు చెప్పినది సత్యమే కాని దుఃఖమున నేకార్యము గాఁగలదు?

సుభద్ర—సర్వదుఃఖపరిహారకము మృతి.

శారద—బలవంతపుమృతి సరకకారణము.

ను—అయ్యో ! యివి యెక్కడినీతులే? అట్లయిన నీరాత్రి నీయూర నుండ నొల్ల.

శారద—త్రోవలో దొంగ లడ్డగించిన?

సుభద్ర—సొమ్ము లన్నియు నిచ్చటనే పాత్రవైచి పోయెదను.

శా—సౌందర్యము నేమిచేసి పోయెదవు? ధనము చోరులమాత్రము పెరఁగెను.

వనితాసౌందర్య మెట్టివానిని దుష్కార్య మొనర్పఁ బ్రేరించును.

సుభద్ర—చెలీ! నన్నుఁ బాపిబ్రహ్మ చూపవతిగ నేలచేసెనే? (అని కూలఁబడును.)

శారద—నీరమణునిసంప్రీతికి.

ను—సర్వథా నన్ను నాశమునేయుట కనుము. తలవెండ్రుకలంత బలఁగ ముండియుఁ  
దలకుఁ బోయిదిక్కు లేదు. తుదకు నాసహజస్వరూపమే నాకు శత్రు వాయె.

శా—ఇంకను నొకదిన మున్నదిగదా గడువు? ఈలోపల భగవత్సంకల్పంబున నెన్ని  
వింతలు పుట్టరాదు?

ను—వింతలా విపరీతములా? పువ్వుపుట్టఁగానే పరిమళించును. కానిపనికే కష్ట  
మెక్కువ.

శారద—కష్టాద్భితిమే కడుగుచ్యము. నే నొకటి యడిగెదఁ జెప్పుము.

సుభద్ర—అడుగుము.

శారద—స్వాములవారియందలి నీ సందేహము నివర్తించెనా?



సుభద్ర—లేదు.

శారద—సందేహముతోడ నేకార్యమునకైన నెట్లు సాహసించెదవు ?

సుభద్ర—నిజమే. ఏమి చేయు మనెదవు ?

శారద—స్వాములవారి వాక్యములు కొన్ని బోధపడలేదు. నీవు చెప్పెదవా ?

సుభద్ర—ఏవి ?

శారద—నీమనోహరుడు రైవతమున కేల వచ్చెను ?

సుభద్ర—నాకొఱకై యని చెప్పిరే.

శారద—వచ్చినవా రెచటికి బోయిరి ?

సుభద్ర—మఱుగుపడి.

శారద—ఎచ్చటికి బోయిరి ?

సుభద్ర—ఏమో.

శా—బాల్యప్రభృతి యేకగ్రీవముగ నభేదప్రతిపత్తి నున్నవారికే తెలియదటగా మఱుగుపడఁ గారణము ?

సుభద్ర—ఏమో.

శారద—అది పోనిమ్ము. ఇచ్చటికి రామికి హేతువు ?

సుభద్ర—చెప్పిరి గదా మాయన్నగారి యభిప్రాయ మెఱిగి యని.

శా—అంతకు మున్నె విరహవేదనయం దది యొకవిషయముగ వాకొనఁబడియె గదా ? తెలిసియుండియు రైవతమున కేల వచ్చిరి ?

సు—ఏమో పోవే. అవి యన్నియు నే నిప్పు డాలోచింపఁ జాల. తెలిసియుండిన నీవే చెప్పుము.

శా—విఘ్నహతకామమే పరితాపకారణము. విజయరాజేంద్రుడు నిన్ను వలచుట సత్యము. మీయన్నగారి యభిప్రాయ మెఱుంగుటయు నిజము. ని న్నేట్లులైన సాధింప రైవతమునకు వచ్చి యతివేషంబున మఱుగుపడి యుండ్లవచ్చును. యతి విధేయు లగుమాదవులచేఁ గొనితేఱడినవారు వారో యేమో.

సుభద్ర—శారదా ! మంచివిశారదవు. ఆశచేత నన్ను జీవింపఁజేసెదవా ?

శారద—నీ కిప్పుడు విజయకాలము. నీవు నిబ్బరంబుగఁ బ్రవర్తింపవలయు.

సుభద్ర—విజయకాలమో ? విలయకాలమో ?

శారద—దీనిని జూచి యది నీవే నిర్ధారింపుము. (అని యొకపటముఁ జూపును.)

సుభద్ర—సన్నాహముల వారిపట మేల వ్రాసితివే?

శారద—ఈయన సన్నాహము యని నీ కెట్లు తెలియును?

సుభద్ర—నీవివేకము విపరీతపుఁ బాకమునఁ బడినదే? వేషముఁ జూచినఁ దెలియలేదా?

శారద—వేషమే లోకమును మోసగించునది. యథార్థజ్ఞానము గాదు.

సుభద్ర—యథార్థ మెట్లు తెలియును?

శారద—వేషముఁ దొలగించిన.

సుభద్ర—ఏదీ తొలగింపుము.

శారద—ఇందుఁ గాపాయవస్త్రములు, జడలు లోనగునవి యాలోపితములు. నీవే వానిని దీసివేయుము.

సుభద్ర—(అవి యన్నియుఁ దీసి యచ్చెరువున) ఏమిది శారదా! యిది నేను వ్రాసిన చిత్తరువుపటము కదా?

శారద—కా దని యెవ రనిరి?

సుభద్ర—(అలోచించి) తెలిసఁదెలిసె. శారదా! నీపుణ్యమున బ్రతికితిని. ఉత్కంఠ కంఠగత మగుచున్నది.

శారద—ఇకనేమి? మనోహరా! యని దీనిని గొణిలించుకొనుము.

సుభద్ర—అదేమే యట్లు లనెదవు?

శారద—ఇది పట మనుట మఱచితివి.

సుభద్ర—అవును. వారిగుట్టు.....ఇంతటితో నే మైనట్టు?

శారద—అనుమానము బలపడినట్లు.

సుభద్ర—సత్య మెఱుంగు తెట్లు?

శారద—అది నీవంతు.

సుభద్ర—సిగ్గు భయము వీడించుచున్నవే.

శారద—ఇప్పటిసిగ్గు వెనుకటి కెగ్గు. భయపడకుము. మరలఁ బోదము రమ్మ. మాటల ధోరణిఁ దత్త్వ మెఱుంగ నగు. నేను దోడుగ నుండెద.

సుభద్ర—అపైనఁ బోదము పద. (నిష్క్రమింతుర్యు)

చతుర్థాంకము—చతుర్థరంగము.

(అర్జునులతాకుటీరము. సుభద్రాశారద లర్జును డాయఁ బోవుచును.)

అర్జు—(స్వ)

తే. పూర్వపుణ్యంబు లన్నియుఁ ♦ బొందుగూడె  
సురల కెల్లను నామీదఁ ♦ గరుణ వెలసె  
ప్రతము లుత్తమతపములు ♦ ఫలము నీనెఁ  
గంజలోచన మరల నేఁ ♦ గాంచుకతన.

౧౦౪.

ఏలొకొ బాలిక నమస్తాభరణంబులు తీసివై చినది.

తే. సామ్మ లన్నియుఁ దీసియు ♦ సుందరాంగి  
పాలించె నునుఁగ్రొత్తయవరంజి ♦ బామ్మవోలె  
మారుకాకను వేఁగుట ♦ మగువమేను  
కాఁకఁ దీరిన కనకశ ♦ లాక యయ్యె.

౧౦౫.

తే. కొమరుగాలికిఁ జెదరుముం ♦ గురులతోడ  
లలన కుఱుమాపుణిలుఁగుఁజే ♦ లము ధరించి  
కొదమతేం ట్లల్ల నెగయుచు ♦ గునిసియాడ  
నాచు పలుచగఁ గప్పిన ♦ నళినిఁ బోలె.

౧౦౬.

శా—అక్కా! మనము వచ్చినవేళ మంగళశకరము. స్వాములవా రూరకకూర్చున్నారు.

సు—మంగళాంతమునే మంగళ మన వలయు. (సుభద్రాశారద లర్జును నమిపింతురు.)

అర్జు—ఏమిసుందరీ! నీముఖకాంతి మాతీనది. నీయాకారముఁ జూచిన నాయట్టివానికిని  
మనస్సు నీ రగు చున్నది.

శారద—పెనుగాలికి సుడివడినకదలి యెట్లుండును? స్వాములవారిచరణము లొండె  
మరణం బొండె శరణం బని యిట కరుడెంచెను.

అర్జు—మరణమా హరిహరీ! నేను జీవించియుండ? ఏవైన విశేషవార్తలు తెలియ  
వచ్చెనా?

మాలతి (ప్రవేశించి సుభద్రతో) “స్వాములవారి సేవకు నీవికఁ బోఁబనిలేదు. నిన్ను  
శ్వేతభవనంబుననుంతురు.” అని మీవదినెగారు మీతోఁ జెప్పమనిరి. (నిష్క్ర.)

సు—హాప్రాణేశ్వరా! (అని మూర్ఛిల్లిపడును.) ఆ ఆ (అని యద్భుతుడు హస్త  
మాధార మిడును.)

అ—ఏ మిది శారదా!

శా—సర్వము మీకు విదితము. మీపాలఁబడిన మాయక్కగారి నెట్లు రక్షించె  
దరో? మీకు కనికరింపకున్న బ్రదుకుటే మర్లభము.

అ—నీవు వేగముగఁ బోయి పన్నీరముఁ గొని రమ్ము. (శా. నిష్క్రమించి పొంచి  
చూచుచుండును.)

ఎంతటికష్టకాలము! రహస్యము వెల్లడింతునా? స్మృతిహీనయే. ప్రేయసీ!

చం. అదయుఁడు నన్నుఁబోలె లలితాంగిరొ నిన్నును బ్రాణసంశయా  
స్పదగతిఁ ద్రోచెఁగా? యది స్వభావము వానికి; దూఱనేల? దు  
ర్మదుఁడను, యోజనారహితమానసుఁడం, గుటిలాత్ముఁడఁ, నను  
మదవతి! దూఱ నౌ, నదయమానసుఁడం, బరదుఃఖిమూఢుఁడన్. ౧౦౭.

నీస్థితి నానిబ్బరము! బేరా నారాతిగుండియా! మనోహరిణీ!

కం. అపరాధిని నీయెడలఁ, వివరీతపువర్తనమున ధవెంగలి నయి నే  
నవలాపించితి బాలా! కృపచే గనువిచ్చి చూడు ధినియకు నాపై. ౧౦౮.

నాకై తవంబు నెవరు సహింతురు? ఈకష్టదశకు నేనే నిదానము.

కం. వంచకుఁడు వీఁడు వీనిం, గాంచఁగ రా దనియొ దవ్వు ధిగావించి దయ  
మించినకోపంబున నను, ముంచుచు వ్యథ నేత్రయుగళి ధిముకుళించి తయో

చం. కనుగవ నీవు మోడ్చిన జగం బఖిలంబును నాకు శూన్యమై  
తనరెను, నీహృదంబుజము ధి తత్తటిలం గని నాదుగుండియల్  
చనె శకలంబులై, చెలువ ధి శ్వాసము నన్నగిలంగ నాయసుల్  
తనువుఁ దొలంగి పోయెడిని ధి దన్విరొ! నే నెటు సైతుఁ డెట్లుమా? ౧౧౦.

నదయహృదయపు. నాపరితాపముఁ జూచియైనఁ గటాక్షింపరాదా? సురలారా!  
మీకు నమస్కరించెద. నామనోహరిణి రక్షింపుఁడు. ఇటువేల్పులారా! మీకు  
మ్రొక్కెదను. నాప్రాణదయితఁ బ్రాణయితఁ జేయుఁడు. (అని విసరి) భయము లేదు.  
నాప్రాణములు మరల వచ్చుచున్నవి. మూర్ఛ దేటినవెంటనే...

సుభద్ర—(లేచి) శారదా! శారదా! (అని పోబోవును.)

అర్జు—శారద వచ్చును. నిలుము. నీ కొకమేలువార్త జెప్పెద. నేనే (తెరలో  
“శారదా! శారదా!” అనుధ్వని వినబడును.)

సు—అదిగో మాలతి వచ్చుచున్నది. నిలువరాదు. శారదా! శారదా! (అని  
వెలికి బోవును.)

శారద—(ప్రవేశించి) ఏమక్కా!

సుభద్ర—(ఇంచుక కొపము నటించుచు) ఏమక్కా! ఒంటిగ విడిచి యెం దేగితివే?

శారద—నీకు దాపశాంతి గావింప.

సుభద్ర—తాపశాంతి యీ చెట్టుచాటున నున్నదా?

శా—నీవు మూర్ఖిల్లితివి. అట్టిదశయం దనురాగము గలవారిచేష్టలు వాక్కు లెట్లుం  
డునో కనుద మని డాగితి.

సుభద్ర—(కుతుకముతో) ఎట్లుండెనే?

మాలతి—(ప్రవేశించి) అక్కగారింటికి రేవతీదేవిగారు, రుక్మిణీదేవిగారు, సత్యాదేవి  
గారు వచ్చి మిమ్ము వెంటనే తోడుకొని రమ్మనిరి.

సుభద్ర—రేవతీదేవిగారా?

మాలతి—అవును. బలరామరాజుగారి దేవిగారు.

సుభద్ర—(నిట్టూర్చి) ఏమంతతొందరపని?

మాలతి—వా రందఱు రాత్రియంతయు నింద వేషుకగా మీతోడ నుండువా రట.

సుభద్ర—ఏల?

మా—ఉదయమునకుఁ బూర్వమే మీకు సభ్యంగనము నలంకారముఁ గావింపవలయు  
నట. వారు వాకిట నిలిచి యెదురుచూచుచున్నారు.

సు—(నవ్వి) అనురాగముగలవారివాక్కు లిట్టి వని విన నైన వలనువడ దేమో? ఏమి  
కష్టకాలము! ఇంక వారిముఖదర్శన ప్రాప్తియు లేదు గాఁబోలు. దైవమా!  
(సు. శా. మా. లు నిష్క్ర.)

అర్జు—(ని వ్యేతపాటున నిలిచి.)

ఉ. ఎంతటిమోస మయ్యె నిక ♦ నేమి యొనర్పగ నేర్తు? మన్మథా  
క్రాంతహృదంతరుండ నయి ♦ కార్యము నూహ యొనర్ప లేక వి  
భ్రాంతి నతుల్యరూప నను ♦ రాగవతిం బెడఁబాయఁ జూచితిన్  
గంతునిబారికిం బడితిఁ ♦ గాయము నిల్పుట యెట్లా వేదనన్.

ఉ. జీవితసంశయాంధ్యమునఁ జేడ్చడ నేను మెఱుంగుఁబోణి తా  
వావిరి చంచలాలతికఁ భంగిగ నయ్యె, నిఁ కేమి చేయుదుఁ ?  
దైవము ! కై వసంపడినఁ తామరసాక్షిని జాఱవీడితిఁ  
ద్రావఁగలేక పాలను ధఁ రాస్థలిఁ ద్రోసెడి పిల్లిపోలికన్.

౧౧౨.

తే. సంధ్య జాతెను గన్నియఁ చందమునను

! దలఁగె రక్తి సుభద్ర చిత్తమునఁ బోలి

తమము ముంచెడు నను మోహఁ తమము మాడ్కి

జక్కవ యొకండె యింక నాసాటి జగతి.

౧౧౩.

ఇక నాప్రియురాలిఁ జూచుభాగ్య మైన లేదేమో ? ఇం కెక్కడిప్రియురాలు ?  
కాలువాతనో యాకూళచేతనో పడును. ఎంతటివిచారహీనురాలు. నిలిచి మాటా  
డక యైనఁ బోయెను. ఏమి మాటలాడును ? నేనా నిజస్థితిఁ దెలుపనైతి. నావంచన  
మెఱుంగు నంతటినేర్పరియా యాబాలిక ? ఇది స్వయంకృతావరాధము. అనుభ  
వింపవలసినదే. ఎ టనుభవించును ? కార్యము చక్కఁబడుమార్గము లేదా ? పునర్దర్శ  
నమే లేదట యిక మార్గ మేమున్నది ? ఇన్నిదినము లాదరించినవారు తుదకు నొక  
మాటఁజెప్పి సెలవు తీసికొని యైన రమ్మనరా ? ఒకవేళఁ బోయిరమ్మనిన నెవరెవరువెంట  
వత్తురో ? ఏమియుపాయము ? (అని యాలోచించుచువానివలె నిటునటుఁ బరిక్రమించి)  
ఇక నేయుపాయము పనిలేదు. ఈసారి గోచరించెనా...యేమైనఁ గానిమ్ము విడుచుట  
లేదు. గోచరింపకయే పోయిన ?...ఈవిచారమున సంధ్యవేళ మించుచున్నది. కర్తవ్య  
మాపల యోజించెదఁగాక. (నిష్క్రమించును.)



చతుర్థాంకము - పంచమరంగము.

(సుభద్రామందిరము. రేవతీరుక్మిణీ సత్యభామాసుభద్ర లాసీనలై

సంభాషించుచుండ శారద నిలఁబడి యుండును.)

స—ఈమాటల కేమిగాని సుభద్రా ! స్వాములవారియొద్ద సెలవు కొని వచ్చితివా ?

సు—(స్వ) ఈనెపముననైన మరలఁ దదీయదర్శనము లభించునేమో (ప్ర) లేదు.

రుక్మిణి—ఆవిషయమున సుభద్రయే స్వతంత్రురాలా ?

సత్య—కాకున్న ? ఆయనగతి యాయన దని యూరకుండ వున్నదే ?

రేవ—సుభద్రయే పోయి చెప్పట నీతిగాదు. చెప్పకయే యుండుట మర్యాదగాదు.

స—నీతులు మర్యాద లటుండ నిండు. చెప్పక పోయిన మీమఱదిగారు చెప్పియుండి  
నంత యగును. మాబావగారిని యతీశ్వరులవారు కోపింతురో శపింతురో.

రేవ—మీబావగారి నేల కోపింతురు ?

సత్య—వారే కదా వారి కాంతరంగికశిష్యులు.

సుభద్ర—(స్వ) దైవమా ! చెడితిని. మోసపోయితిని. అన్నగారిపన్నాగము మున్నే  
తెలియనైతి.

సత్య—వారిచే వా రుపదేశమునుగూడఁ బొందిరే ?

రేవ—ఏమియుపదేశము ?

స—మీరు వినలేదు కాఁబోలు. రైవతకాద్రి కందఱుఁ బోయినపుడు మాబావగారు  
మీమఱదిగారు యతీశ్వరులవారిని సందర్శించి రఁట. అప్పుడు బావగారు వారి  
శక్తిసామర్థ్యపాండిత్యాదుల కచ్చెరువుపడి స్వామీ మా కొకభద్రమార్గ ముప  
దేశింపుఁ డని కోరిరఁట.

రేవ—స్వాములవా రేమియుపదేశించిరో ?

స—మ. సమయార్హం బగునట్టివేషమును, భాషానైపుణంబుం, బరా  
క్రమముఁ, మేధయు, సాహసంబును, గభీరత్వంబు, సామాద్యుపా  
యములుఁ, వెండి సుదృక్పముత్కరమనోజ్ఞాకారముఁ, దైవసా  
హ్యము, నోయాదవవర్య ! ధైర్యమును, భద్రావాప్తికీ మార్గముల్.

అని యుపదేశించిరఁట. (శారద సుభద్రవంకఁ జూచును.) సూక్ష్మముగ మోక్ష  
మార్గ మడుగఁగా మనసుభద్రముంచుకొం డని చెప్పి రఁట. (సుభద్రముఖము  
దెలివొందును).

రేవ—నిశ్చయమే. “మన ఏవ మనుష్యాణాం కారణం బంధమోక్షయో” యని  
కలదుగదా.

సత్య—అవునవును. మీరు విద్యావతులు గనుకఁ జక్కఁగ గ్రహించితిరి.

రేవ—ఈమాత్రమునకా మీబావగారిని వారు కోపింతు రంటివి.

సత్య—ఇంతకే కాదు. వారియందు గురుభక్తి గలిగి చాతుర్మాన్యమునకు మన  
యింటనుండఁ బిలుతమా యని మాబావగారు మీమఱదిగారి నడిగిరఁట.

రేవ—మఱిదిగా రేమనిరి ?

స—అది కష్టకార్యము. గోవుసాధుత్వము యతిశాంతి యనుమాట వినమా ? వారి యిష్టముచొప్పున మనము జరిపింపమేని కోపము వారు పడుచు వెంటనే యిక్కడ నుండక లేచిపోదురు. తరువాత నేమి మూడునో ? ఎవ రిప్పుడు వీరికి మనయింటఁ బరిచర్య నేయువా రనిరఁట.

సుభద్ర—(స్వ) చిన్నన్న చక్కనిమార్గ ముపదేశించెను.

రేవ—మీబావగా రేమిచెప్పిరి ?

స—దుర్వాసునకుఁ గుంతీదేవివలె, నారదునకు సుకుమారివలె, మనసుభద్ర యనిరఁట.

రేవ—నిజమే. తరువాత.

సత్య—మాబావగారు యతీశ్వరులవారిని “ శాతుర్మాస్యమునకు మావీట నిలిచి మమ్ము ధన్యులఁ జేయవలయు ” నని ప్రార్థించి రఁట.

రేవ—యతీశ్వరులవారు కానిమ్మనిరి కాబోలు.

సత్య—అనాలోచితముగ నసలేదు.

రేవ—ఏమి చెప్పిరి ?

స—మీరు రాజులుగదా. రాజు లనఁగ భోగాసక్తులు. మే మనంగ యోగాసక్తు లము. మేము నిశ్చితకార్యతత్పరులము. తదేక ధ్యాననిష్ఠులము. మీకన్యాభిలాష మెందు. (సుభద్ర స్వగతము. స్పష్టము) మ మ్మనాదరించినచో...

రేవ—మీబావగా రేమిచెప్పిరో.

స—(స్వ) ప్రతికూల సందర్భంబున వారి యుద్దిష్టమార్గ మేయదో చెప్పనీయదే.

సత్య—మీకార్యమున కెట్టికొఱతె కలుగకుండఁ బ్రవర్తించెద నని బాస చేసిరఁట.

రేవ—మీబావగారా పట్టినపట్టు వదలువారు ?

సత్య—పట్టుదల లేమి మీమఱిదిగారిసొత్తు.

రుక్మిణి—సత్యా ! యేమి తెలిసి యామాట నంటివే ?

స—మీవలె వారి లోగుట్టులు నాకుఁ దెలియవు గాని మన కందఱకుఁ దెలిసిన దొక విషయము దృష్టాంతముఁ జెప్పెద.

రుక్మిణి—ఏది ?



స—(రేవతితో) సుభద్రను విజయన కిచ్చి వివాహ మొనర్చిన బా గని మీమఱది గారు తొలుతఁ జెప్పరికదా? ఆమాటయందు నిలబడిరా? అక్కా! యిది మీకుఁ గూడఁ దెలియును గదా?

రేవ—అవును, మాట నిలుకడలేమి కిదియూ దృష్టాంతము?

సుభద్ర—(స్వ) అటైనచోఁ జిన్నన్న నా కనుకూలపక్షమువాఁడే.

రు—తమ యభిప్రాయముఁ దాము దెలిపిరి. బావగా రంగీకరింపరైరి. కాదు కూడ దని పెద్దవారితోఁ గలహింపు మనెదవా? ఆమాటకు వచ్చిన మనయత్తగారి మామగారి యభిప్రాయ మేమి? మనయిష్టమేమి? అందఱ మధ్యనున కీయ నలయునని చెప్పినవారమే కదా?

సుభద్ర—(స్వ) వీ రండఱు మనపక్షమువారే.

స—పోనిండమ్మా! పెద్దవారితో నాకేల వాదు? కాని యీవివాహము దలఁచు కొనిన నా కొకసంతోషము.

రేవ—ఏమి?

స—కృతయుగమునాటివారు గనుక మీరు, సీకాలమువారిలో నేను, వివాహవిషయమునఁ దల్లిదండ్రులయిష్టప్రకారము వర్తించినవారము. ఇప్పుడు మనమఱదలు.

రు—(చిటునవ్వున) అక్కా! మనసత్య విశ్వామిత్రుని యవశారమేమో? గిచ్చి కల హాసకుఁ బిలుచును. నేను దన్నాఁడేపించితి నని యిది బదులు. (సత్యతో) నేనును దల్లిదండ్రుల యిష్టమునకు విరోధింపలేదులే. మాయన్నగారి యభిప్రాయమునకే విరోధించితిని. ఎఱిగియెఱిగి దురాత్ము న్నెల్లు చెండ్లిచేసికొనవలయును?

సుభద్ర—(స్వ) నాస్థితి యట్టిదే. నాగతి యెట్లు కానున్నదో?

సత్య—అటు లని యన్నగారిని బరిభవింపవలయునా?

రుక్మిణి—నిజజ్ఞేమనాశకుఁ డన్నగారు దున్న.

సుభద్ర—(స్వ) సత్యము.

రు—శారదా! నీవు మాలతిలోనగువారెల్ల సుభద్ర కభ్యంగనాదు లొనరింపఁబొందు.

(శా - మా - సు - లు నిష్క్రమింతురు.)

(తెరలో) చం. ఇరు లనుసీలించేలము వఱిహించి వ్రతీచికి నేగఁ జొచ్చె రా

తీరి, ప్రియపత్నిని గదియఁ దేర నినుండును బాహిరంబుగా

ద్వారపడె, జక్రవాకి నిజఃవల్లభుఁ జేరఁగఁ గోరె, నమ్మదా  
కరశుభమంగళభవనులకై వడి మించె శకుంతనాదముల్.

రేవ—రుక్మిణీ! యుదయము కావచ్చెను. మీ బావగారు ప్రయాణసన్నాహంబున నుందురు. వియ్యంకుల నెరుక్కొనఁబోవలయు. ఉదయపూర్వమే సునలఁ బ్రయాణ సన్నాహంబున నుండఁ జెప్పిరి గదా. మనము పోవలదా?

రుక్మిణీ—పోవలసినదే.

సత్య—సుభద్ర నర్జునభవనంబునకుఁ దోడుకొని పోవువా రెవ్వరు?

రేవ—రుక్మిణీ! సత్య యిప్పటికి నర్జునుఁ గలవరించుచున్నదే?

సత్య—అర్జునభవన మనిన శ్వేతభవనము కాదు కాఁబోలు.

రేవ—ఏమి జాణవే నత్యా! సుభద్రా! (అనిపించును. సుభద్ర ప్రవేశించును.)

రేవ, రు, స—మే మిట నిశ నిల్వరాదు పోయినత్తుమా?

సుభద్ర—(ఊరకుండును. రేవ. రు. స. లు నిష్క్రమింతును.) శారదా!

శారద—ఏమక్కా?

సుభద్ర—మాలతి యిందే యున్నదా?

శారద—లేదు.

సుభద్ర—వింటివా వదినెగార్లసంభాషణము?

శారద—నేను విన్నదాని కనుకూలమే. సీతాశ్వేతుఁడే యతీశ్వరుఁడు. జరుప వలసిన దాలోచింపుము.

సుభద్ర—నీ వరగడియలో సాయుధము సపకరం బగురథముఁ బన్ని కొనిరమ్ము నీనేర్పు చూతము.

శారద—సారథి?

సుభద్ర—వలదు.

శారద—(స్వ) సాహసము. ఎట్లు కానున్నదో. (నిష్క్రమిం.)

సు—అవె వాద్య ఘోషములు. అందఱుఁ బయనించుచున్నారు కాఁబోలు. వాఱిఁ బడమటిగవను మాకుఁ దూర్పుగవను. రథము వచ్చువఱకుఁ గాచికొనియుండునా? ఇప్పుడే పోయి నాప్రాణేశ్వరుఁ దోడితెత్తునా? పోరాదు. ఈలో నెవరైన వచ్చిన? రథము రాగనే పరుగునఁ బోయి పాదములఁబడి “ప్రాణేశ్వరా! రథ మారో

హింపు” డని నవినయసాభిప్రాయసూక్తిఁ దటాలున నమ్మోదవిస్మయంబులం గూర్చెద. అప్పుడుగదా నాప్రతిభాసామర్థ్యంబుల వారు మెత్తురు. (అలకించుట నభిసయించి) మంగళవాద్యము లీవంక వచ్చుచున్నట్లున్నవి. ఎవరైన...

శారద—(తొందరగఁ బ్రవేశించి) అక్కా !

సు—శారదా ! యెంతశక్తిమంతురాలవే. ఈలోపలనే రథము సిద్ధముచేసి తెచ్చితివా ?

శారద—(తత్తటపాటుతో) ఆఁ తెచ్చితిఁ దెచ్చితి.

సుభద్ర—ఏమి తెచ్చితివే ?

శా—స్వాములవారియొద్ద నీకు సెల విప్పించి శ్వేతభవనంబునకుఁ దోడ్కొనిపోవ మీబలరామన్న లోనగువా రిటుకు వచ్చుచున్నవా రనువార్త.

సుభ.—హా ! చచ్చితి (అనికూలఁబడి వెల వెలఁబోయి) ఇదటే నీవు తెచ్చినది ?

శారద—స్వాములవారియొద్దకుఁ బోయి యుందువేమో యని చెప్పవచ్చితి.

సుభద్ర—(దైన్యముతో) ఇక నాగతి ?

శారద—దైవమే. పడెడుగండిని జిన్నగులకరాయియు నాఁగుట కలదు. నే నొక యుపాయముఁ జేసెద.

సుభద్ర—ఏమిచేసెదవు ?

(చేపకీ, దుక్కిరీ, సత్యభామా, వసుదేవ, బలరామ, కృష్ణులు ప్రవేశింతురు.)

బల—సుభద్రా ! స్వాములవారియొద్ద సెల విప్పించెద రమ్మ పోదము.

శారద—స్వాములవారికి నిష్ఠాసమయము. మానము వహించి యుందురు.

బల—అవునా సుభద్రా !

సుభద్ర—(తల యూచును.)

బల—అయినఁ గొంచెమునేవు కూర్చుండుట బాగు (అందఱుఁ గూర్చుండుదురు.)

(తూర్పుఁజూచి) సూర్యోదయ మైనదే. శారదా ! వారినిష్ఠ ముగిసినదేమో చూచి రమ్మ.

శా—(స్వ) అనిష్ఠ మీరు గవనుదాటిన ముగియును. దుర్యోధనుడు జాము ప్రాద్దున కూరివెలుపల విడియు నట. ఒకగడియ ముందైన వీ రెల్ల రండుఁ జేరవలయు. దూరమా నాలుగుగడియలకు మించియే యున్నది. ప్రొద్దొ యెక్కు చున్నది. ఇంకొకగడియ గడియన్నర రాకపోకల బాగు చేసితి నేని బలరామరా జిటు నుండక పోవును. తరువాతివిచారము తరువాత (నిష్క్ర.)

శారద—(ప్రవే) స్వాములవారిజపము ముగిసినది. అగ్నుల వేల్పుచున్నారు.

బల—ఎంతకాలము పట్టునో.

శారద—ఒకగడియ పట్టును.

బల—(తొందర సూచించుచు) ఒకగడియ పట్టునా ?

శారద—పట్టును, (స్వ) నాయోజన వ్యర్థము పోవునట్లు లేదు.

బల—గడియ కావచ్చినది. ఏమి చేయుచున్నారో చూచి వేగ రమ్మ.

శా—(శీఘ్రగమన మభినయించుచు నిష్క్రమించును. పిమ్మట మరలఁ బ్రవేశించి)

అగ్నుల వేల్చి యున్నది. ఏదో పరధ్యానముగ నున్నారు. నారాకపోక లెఱుంగరు. మీరు కాచి యుండుట వారికి నివేదింతునా ?

బల—పొమ్ము. నిమిషమున మరలవలయుఁ జూమి. (శారద. నిష్క్ర.)

శారద—(ప్రవేశించి) అరగడియ తాళి రమ్మనిరి.

బల—ఇంత జాగేల చేసితివి ?

శారద—వారు మీరాకకుఁ గారణ మడిగినఁ జెప్పఁచుంటిని.

బల—ముచ్చటలతోఁ గాలయాపనము చేసితివి.

శారద—(స్వ) సత్యము. బుద్ధిపూర్వకముగనే.

బల—అరగడియ కావచ్చిన దందఱు బయలుదేలుఁడు. (వాద్యములు మ్రోగును. అందఱు నిష్క్రమింతురు.)



చతుర్థాంకము - షష్ఠరంగము.

(అర్జునపర్ణశాల. అర్జునుఁ డిటునటుఁ బరిక్రమించుచుండును.)

అ—(స్వ) రాత్రి యంతయు నే జేసినయూహాయందు సుభద్రాపువర్దర్శనముదక్కఁ దక్కినదంతయు వ్యర్థ మయ్యె. చాతకముతృషఁ దీర్ప వచ్చువర్ష బిందువును బిడుగనుసరించుచున్నది. వారా పలువురు. సాయుధులు. నేనా నిరాయుధుఁడను. ఒకవేళ రణమునకే సాహసించితిఁబో తటుకున సుభద్రను గొనిపోయి వా రెందేని దాచిన యుద్ధమువలని బ్రయోజనము ? కలహవార్త దెలిసిన దుర్యోధనాదు లిందేవత్తురు. ప్రతికూల బాహుళ్యము. మ్రొక్కవచ్చినసుభద్రను వెనుకకుఁ

దిగిచితినిబో. నేను సన్న్యాసి ననియే కదా దానితలంపు. అది యేల నా  
యిష్టానుసారము వర్తించును. చెడితిని జెడితిని. అన్నివిధములఁ జెడితిని.

(బలరామాదులు ప్రవేశింతురు.)

అందఱు—స్వాములవారికి సాష్టాంగనమస్కృతులు.

అర్జు—నారాయణ. అలంకృతులై యందఁ జీటువచ్చితి రేల?

బల—వివాహసమయము.

అర్జు—ఎవరికి ?

బల—మీ సేవకురాలు సుభద్రకు మీకు నిది విన్నవించిమీ సెలవుఁ గైకొని పోవ  
వచ్చితిమి.

అర్జు—మాకు మాసుభద్రకు వివాహమనినఁ బరమసంతోషము. నీవు నిశ్చయించిన  
వరుఁ డెవ్వడో?

బల—కురుకులవర్ధనుడు రాజరాజు దుర్యోధనమహారాజుగారు.

అర్జు—ధృతరాష్ట్రుకొడుకు గదా? కురుకులవర్ధనుఁడే.

(సేవకుఁ డొకఁడు ప్రవేశించి యుత్తరము బలరామున కిచ్చును.

బలరాముడు చదివి కృష్ణున కిచ్చును.)

బల—స్వాములవారు నన్ను క్షమింపవలయును. దుర్యోధనమహారాజుగా చూరివెలు  
పల విడిసియున్నారట. మే మెవ రెదుర్కొన రామైతి మని యాయానపడు  
చున్నారట. మాకు ననుజ్ఞ యిచ్చి యనువవలయు. వీరే మాతల్లిదండ్రులు.  
కర్తవ్య మంతయు వీ రట నుండి జరిపింతురు.

అర్జు—బంధుమర్యాద తెలియనిప్రమత్తుఁడవు. ఏల యామహారాజుగారికి వృథా  
యాసము గలిగించితివి? ఇక నైన సమాధానపఱుపఁ బొమ్ము. జాగు సేయకుము,  
పొమ్ము. అనుజ్ఞ యిచ్చితి. నీ లేమికి మేము కోపింపము. విచారపడము. పొమ్ము  
పొమ్ము.

బల—కృష్ణా! స్వాములవా రెంతలాకికులు.

కృష్ణు—సందేహ మేమి?

బల—మనజననీజనకులు, రుక్మిణీసత్యాసుభద్ర లిం దుండువారు. తక్కినవా రెల్లఁ  
బయనింపుడు. స్వామీ మా కందఱకు సెలవా?

అర్జు—నారాయణ. (బలరామాదులు నిష్క్రమింతురు.) (స్వ) ఎటుచూచినను గార్యము చిక్కుగనే యున్నది. ఇందు వసుదేవుడు పూజ్యుడు. తక్కినవారు శ్రీలు గౌరవనీయులు. ఇప్పుడు సుభద్రను బలాత్కారముగఁ గొనిపోవుదునా? అటుగాక దేవకీవసుదేవులపాదములఁ బడి నిజస్థితి నెఱిగించి కన్యాదానముఁ జేయఁ గోరుదునా?

సుభద్ర—(స్వ) కర్తవ్య మేనియు స్ఫురింపదు. తల్లిదండ్రుల నెట్లు నిరాకరింతును? స్వాశయమెట్లు వెలిపుత్తును? ప్రియుఁడా యూరకున్నవాడే. (అని సాభిలాషముగ నర్జును వంకఁ జూచును.)

దేవకీ—సుభద్రా! స్వాములవారికి నమస్కరించి నీ తెచ్చినపదార్థము లర్పింపుము.

సుభద్ర—(స్వ) నమస్కారనెపమున నామనోహరుపాదములు గట్టిగఁ బట్టుకొనెద. తరువాత నెఱైనఁ గానిమ్ము. (నమస్కరింప ముందరికిఁ బోవును.)

సత్య—(చేయిఁపట్టి వెనుకకు లాగి) స్వాములనారిమిఁదఁ బడెదవా యేమే! దూరమున నుండి నమస్కరింపుము.

వసు—(వస్త్రాభరణాదులపల్లెరమును ముందర నిడి) మాకన్నెయందుఁ జాల ననురాగముగలవా రని వింటిని. అది నిక్కమేని యీవస్త్రాభరణములు తాము ధరించి మ మ్మానందింపఁ జేయవలయు.

అర్జు—(స్వ) నాశాపము మొన్నటితోడనే తీతినది. ఈవస్త్రముల ధరించి నిజస్వరూపముఁ గనఁబఱచెద. పిమ్మట సేమగునో.

వసు—స్వాములవారు మాప్రార్థన నంగీకరింప నాలోచించుచున్నారు. (సుభద్రను జూచి) నీ వీవుష్వదామకంబు వారికంతంబున వైచి యీవస్త్రముల గ్రహింపఁ బ్రార్థింపుము.

సుభద్ర—(పుష్పమాలిక మెడవైచి, వస్త్రంబులఁ గేలఁ గొని నిలుచును.)

రుక్మిణీ—సుభద్రా! నీపూరక నిలిచిన నెట్లు? వస్త్రంబులు గొనఁ గేలుపట్టుకొని యైన వేడుకొనుము.

స—వారుగదా సుభద్రకేలు గ్రహింపవలయు? (అర్జునుఁ డావస్త్రములఁ దీసికొనును.)

వసు—సత్యము. (అర్జునుఁ జూచి) అల్లుఁడా! నీతపఃఫలం బీకన్య గ్రహింపుము.

అ-సు—(విస్మయనంభ్రమనంభ్రోషంబు లభినయింతురు. సుభద్ర సిగ్గునఁదలవంచును. అర్జునుఁడు సుభద్రపాణి గ్రహించును.)

స—(సుభద్రతో) మఱడలా! స్వాములవారి సేవలన నీకోరిన విభుడు లభించె గదా!

దేవకి—ఉ. కన్నియ యెట్టివల్లభునిఁ గాంక్ష యొనర్చి ప్రతిష్ఠ సౌఖ్యనం  
పన్నతఁ గూరు, గౌరవము • బంధుసమూహమునందుఁ గాంచెడి  
మన్నన దల్లిదండ్రులకు • మానుగఁ గూర్చునొ యట్టికాంతు లో  
కోన్నతునికా వరించి మది • కూటల గూర్చితి మాకు బాలికా!

వ—అల్లుడా! ఆయుధపూర్ణ మైనరథంబు వాకిట సిద్ధముగ నున్నది. సుభద్రాద్వితీ  
యుండవై బాహుబలంబు దోడుగ యథాసుఖంబుగ నిండ్రప్రస్థంబునకుం బయ  
నింపుము. పునర్దర్శనంబు శీఘ్రంబుగ నయ్యెడు. పొలిమేరదాటి కుశలవార్త  
నంపుడు. ఇకఁ బయనింపుడు. జాగు నేయకుడు.

అర్జు—(దేవకీవసుదేవులకు మ్రొక్కి) అనుజ్ఞాతుడనా?

దేవ. దీర్ఘాయుష్య మస్తు. పోయిరండు.

సుభద్ర—(దేవకీవసుదేవులకు మ్రొక్కును) దీర్ఘసుమంగలీభవ (అనిదీవింతురు.)

అ—(సుభద్రను జూచి) వదినెగారులకు మ్రొక్కితివా?

రుక్మిణీ-సత్య—మే మింకను జ్ఞప్తియం దున్నారమా. (సు. మ్రొక్కును.)

సత్య—శీఘ్ర మేవ సుపుత్రావాప్తి రస్తు.

రుక్మిణీ-సత్య—అన్నా యర్జునా! నీపుమాత్రము మమ్ము మఱవకుము. మామఱ  
డలు మఱచునట్లు చూడుము. పునర్దర్శనం బయ్యెడు.

సుభద్ర—(రు. స. లతో) మీతోడ శారదను దప్పక కొని నచ్చెదరా?

రుక్మిణీ-సత్య—అట్లు లగుఁ గాక.

అర్జు—పెద్దలయాజ్ఞ నిర్వహింతుమా?

అందఱు - అవశ్యము. (సుభద్రార్జునులు రథ మెక్కుదురు. సుభద్ర సారథిస్థానంబునఁ  
గూర్చుండి రథంబు దోలును. దేవ-వసు-రు-స-శా-లు నిష్క్రమింతురు.)

అర్జు—ఇదో మనము తూర్పుగఁగి జేరితిమి. భటు లడ్డగింప నున్నారు.

(పురద్వార రక్షక భటులు ప్రవేశింతురు)

ప్రతాపసింహుడు—ఓరీ సంగ్రామసింహా! పోయెరా పోయెరా!

సంగ్రామ సింహుడు—పోనీయకురా పట్టుకో-పట్టుకో.

విక్రమసింహుడు—దేనినిరా సంగ్రామసింహా !

సంగ్రా—వాఁ డెదో పోయెరా యనెను. నేను బట్టుకోరా యంటిని.

ప్రతాప—దొంగరా దొంగరా !

(పృథుశ్రవసుడు—వీర నూడును. భటులందఱు గుంపుచేరి యర్జునురథమున కడ్డము వత్తురు.)

గేయము.

పృథు—ఎవ్వడురా నీ విటు లేగ ?

అర్జు—ఎవ్వడ నై నను నీ కేలా ?

పృథు—యాదవి గదరా యాయింతి ?

అర్జు—నాదయితర మరుననబంతి.

పృథు—శ్రీకృష్ణునకును జెల్లెలురా.

అర్జు—ఈకౌంఠేయున కింతియురా.

పృథు—ముచ్చిలి యేటికిఁ బోయెదురా ?

అర్జు—పెచ్చగుభుజబలవీరతరా.

పృథు—విడు విడు బాలను

అర్జు— విడువనురా.

పృథు—పొడిచెడఁ గను మిదె

అర్జు— పోపోరా.

పృథు—పట్టుడు పట్టుడు భటులారా.

అర్జు—కొట్టెదఁ గొట్టెద గుఱిమీఱు.

సుభద్ర—(అర్జునునితో) మీ రనుజ్ఞ యిచ్చెదరేని నేను వీరిని మట్టుపెట్టెదను.

అర్జు—నీకు యుద్ధకౌశలమును గలదా ?

సుభద్ర—నత్యాదేవి శిష్యురాలను.

అ—కం. కులశీలమతోచితవసుగ, వెలదుక విద్యల గ్రహించి విభువకుఁ దనకు

గలిగించు నిహపరంబులు, కులహీనులవిద్య నేర్చి కొంపం గూల్చున్.



ప్రేయసీ! మనసంతోషకాలంబున నెవ్వరే మననిమిత్తంబుగ దుఃఖంపరాదు. అందు వీరు భటులు. వీరిపై ద్వేష మేల? వీరి నశక్తులఁ జేసెదఁ జూడుము. (అని యొక యస్త్రముఁ బ్రయోగింపఁ దేనెట్టిఁగలవలె ములుకులు ముసరి భటుల బాధించును.) భటులు—అబ్బా! యిక్కడఁ గఱచెరా యిక్కడఁ గఱచెరా (అని తల, మొగము భుజము, గొట్టుకొనుచుఁ గ్రిందఁబడి తన్నుకొనుచు) అయ్యా! మహారాజా! పాండుకుమారా! విజయరాజేంద్రా! శరణు శరణు. మమ్ము గావుము. నీ యిష్టము వచ్చినట్లు పొమ్ము.

అర్జు—సైనికులారా! అస్త్ర మువనంహరించితి. భయపడకుడు. మీరు వెంటనే పోయి పశ్చిమద్వారంబు వెలుపల వనములో విడిసియుండునెల్లరతోఁ బెండ్లికొడుకు విజయుండు పెండ్లికూతు సుభద్రను గొనిపోయె నని తెలుపుడు. ఆనవాలుగ మన్నానూంకిత బాణములఁ జూపుడు.

భటులు—బుద్ధి బుద్ధి దేవరా! (అని నిష్క్ర.)

సుభద్ర—నాథా! నాకై యెన్నికష్టములు పడితిరి.

అర్జు—కష్టాంతము లిట్లు సుఖారంభము లగునేని ప్రళయంబులు నాకుఁ బండువులు.

సుభద్ర—కం. సీకై నామానన మెటు, వీకునఁ బరు వెత్తుచుండె \* వేగయుతంబై యాకై వడిఁ బఱపెదఁ దే, రీకుశలత నింకఁ జూడుమీ ప్రాణేశా!

(అని రథముఁ దోలును. నిష్క్ర.)



శ్రీ

## సుభద్రా విజయము.

పంచమాంకము.

విష్కంభము.

(ఇద్దఱు బ్రాహ్మణబాలురు ప్రవేశింతురు.)

కోటభట్టు—కొండిభట్టా! కొండిభట్టా! ఒకమాట.

కొండిభట్టు—ఏమిమాట కోటభట్టా!

కోట—ఎక్కడికి వినవిన బోవుచున్నావు? వీధులవెంబడి నీగుంపేమి?

కొండి—కూపకూర్మమా! యూరిలోనివార్తలే యెఱుంగవా?

కోట—ఏమి - యేమి? రాత్రి పరుండినవాడ నిప్పుడ లేచితిని.

కొండి—తూగుబోతా! పెండ్లికొడుకు దుర్యోధనరాజుగా చూరిబయల విడిసి  
యున్నా రని విని నేను బోయితిని.

కోట—పప్పుదప్పల కాశపడితివా? తరువాత.

కొండి—బలరామరాజుగారు లోనగువారు పెండ్లికొడుకు నెదుర్కొని యూరిలోనికి  
బిలుచుకొని రాను వచ్చిరి.

కోట—వారికి నీ వెమర్చితివి కాబోలు.

కొండి—వారందఱు నచ్చట సభదీరి యుండ మనసగరము తూర్పుగవని కావలి  
వారు లబలబ యని మొత్తుకొనుచు వచ్చిరి.

కోట—పెండ్లికి మేళములులే. దండుగుమారి పెండ్లికొడుకు సాపాటురాముని మొగము  
జూచెనా?

కొండి—ఏలని వా రడుగఁ బెండ్లికొడుకు పెండ్లికూతు నెత్తుకొనిపోయె నని చెప్పిరి.

కోట—నరి యైనమాట. తరువాత.

కొండి—పెండ్లికూతు రెన్న రనిన సుభద్ర యని పెండ్లికొడు కర్డునుఁ డని చెప్పిరి.

కోట—ఆ పెండ్లికొడు కేమిచేసెను?

కొండి—అంద టొకరి మొగము నొకరు చూచుచుండఁ గృష్ణుఁ డుపాయముచేసి  
దుర్యోధన, దుశ్శానన, కర్ణ, శకునుల నర్డునుఁబట్టితేరఁ బోవఁ బ్రేరించెను.

కోట—మంచియుపాయము. నామెచ్చు. పెండ్లి యక్కడ నగును.

కొండి—ఆడుదానితోనా యుద్ధ మని కర్ణుడు పోయె నట. తక్కినమువ్వురను సుభద్ర యుద్ధమున బద్ధులజేసి తన సేవకులవెంట మన రాజుగారియొద్దకుఁ బంపెను.

కోట—అంతవఱకు నాకుఁ దెలియునులే.

కొండి—నిద్దురపోతా! యిది నీకుఁ దెలియునా? ఆయుద్ధములో దుర్యోధను నర్జునుఁ డిట్లు గ్రుద్దె నట. (అది యొకగ్రుద్దు గ్రుద్ది పాటిపోవును. నిష్క్ర.)

కోట—నీపని పట్టించెదఁ బొమ్ము. (నిష్క్ర)మించును.)



పంచమాంకము - ప్రథమరంగము.

(ద్వారక - రాజనభామందిరము. ఉగ్రసేన, వసుదేవ, బలరామ,

కృష్ణ, సాత్యకి, గదులు సభదీరి యుందురు.)

బల—యదురాజేంద్రా! యాదవవీరులారా! ఈదినమున మనమందిరంబున జరిగిన యన్యాయము మీకుఁ దెలియును గదా. సింహగుహభ్యంతరముఁ జొచ్చి సింహా కిశోరంబును మేషంబు హరించె. ఇట్టివిపరీతవృత్తము నెన్నఁజైనఁ గంటిరా? మఱి వింటిరా? అర్జునుడు భోడివాఁడై మనయింటనుండి మనయువ్వుఁడిని తుట్టతుదకు మనలనే మాయమాటల వంచిచి మనపోషణమున నున్నవశుచును వివాహము కానున్నదాని నన్యనిశ్చిత సుభద్రను బేలించి బలాత్కరించి మ్రుచ్చిలించి కొని పోయి మనల నవమానపాత్రులఁ జేసెను. దీనిని సహింపవచ్చునా? మనయంతి పురమునందలిచౌర్యమునకే మనము ప్రతీకారముఁ జేయ నొల్లమేని, చేయ నశక్తులమేని, ప్రజలు మనరక్షాశక్తి నెట్లు విశ్వసించుదురు? పరరాజు లేమియెందురు? హసించుదురు గాక. ఈనగరంబున నెవ్వ రింక నాభార్య నాధనము నాకూతు రని ధైర్యంబున నుండువారు. కావున దుర్జను నర్జును నిర్జించి మనకన్యక మరలఁ గొని రావలయు. వృథావాక్యంబులఁ గాలహరణంబు గారాదు.

ఉగ్ర—సుభద్ర కర్ణుడు మేనత్తకొడుకు. మన మైనను బిలిచి పిల్ల నీయఁ దగిన వరుడే కదా? అంత్యనిష్ఠురత్వ మేల?

బల—రాజేంద్రా! ఈవివాహవిషయంబున నాయభీప్రాయము వినుఁడు. అర్జునునకు సుభద్ర నీయ నొల్లమి ద్వేషముద్ధిఁ గాదు. ఇప్పుడు లోకంబునఁ గలరాజులలోఁ

గౌరవులు యాదవులు ప్రబలులు. ఈయిరువుర పరస్పరస్నేహము లోకక్షేమ కరము. అన్యోన్యకలహము జగత్ప్రళయకారణము. దీని యోజించియే మన పెద్దలు కుంతీదేవిని బాండురాజున కొనంగి కౌరవులతోడి నెయ్యంబు సంపాదించిరి. ప్రకృతమునఁ గౌరవులు ద్విధావిభక్తులు. ఆరెండుపక్షములు మనకు సమానములు. ధార్తరాష్ట్రులు పాండవులు పరస్పర విద్వేషంబునఁ బీడింపఁ బడుచున్నవారు. వారి కుటుంబకలహములలోడ మనకుఁ బనిలేదు. లోకక్షేమము మన సౌఖ్యము మనకుఁ బ్రధానము. మన మొకరిపక్షముమాత్ర మవలంబించితిమేని బలాధికబుద్ధిచే మనపక్షమువారే కలహకారు లగుదురు. దాన జగంబునకు ముప్పు తప్పదు. కుంతీసంబంధంబునఁ బాండవులు మనకు బంధువులు. అట్లులే సుభద్రా సంబంధంబున ధార్తరాష్ట్రులును మనకు వశులేని పరులవలన వారికిఁగాని, మనకుఁ గాని భయము లేదు. అంతఃకలహముల నాప నగు. ఇరువురకుఁ దుల్యల మగుమనము తమపక్షము మాత్రమే నహింతు మనుభ్రాంతి యెవరికిఁ గలుగదు. దీనిచే భవనంబునకు శుభం బగు. ఇయ్యది మేలో, గాక పక్షపాతబుద్ధి గల హముఁ బ్రేరించుట మేలో, మీరే యోజింపుడు. అంతియగాక ధార్తరాష్ట్ర సంబంధ మార్యశీలాచార సమున్నతోత్తమక్షత్రియ సంబంధము.

ఉగ్ర—యాదవవీరులారా ! మీయభిప్రాయంబును న్యాయమంద దృష్టి యిడి వచింపుడు.

(ద్వారపాలకుడు ప్రవేశించును.)

ద్వార—దేవా ! సుభద్రా దేవిగారిపనువున నెవ్వరో వచ్చి దర్శనంబుఁ గోరెదగు.

ఉగ్ర—తోడి తెమ్ము. (ద్వారపాలకుడు - నిష్క్రమించును.)

బల—అర్జును దుశ్శేష్టితంబుఁ గూర్చియే మనబాలిక వార్తఁ బంపి సాహాయ్యమురాఁ గోరెడిఁ జూడుడు. భీరువుగానఁ గన్య యెంతభయపడెనో. తనదిక్కులేమి కెంత దుఃఖపడెనో.

(నాగకుమారుడు - ప్రవేశించును.)

బల—(తొందరతో) నీ వెవ్వడవు ?

నాగకుమారుడు—సుభద్రాదేవిగారి దూతను.

బల—ఏల వచ్చితివి ?

నాగకు—పెండ్లికట్నముఁ దెచ్చితిని.

బల—(రోషంబున) పెండ్లికట్నమా? ఇటు దెమ్ము.

(నాగకుమారుడు నిష్క్రమించి దుర్యోధనాదులతోఁ బ్రవేశించును.)

నాగ—రాజేంద్రా! వీరు సుభద్రాదేవిగారిచే రణవిజితులు. తదాజ్ఞాబద్ధులు. వీరిని మీకప్పగింప దేవిగారియాజ్ఞ. సుఖముగఁ బాలిమేర దాటితి మని యెల్లరకు విన్నవింపు మనిరి.

బల—(తోట్రుపాటుతో) అయ్యో! దుర్యోధనాదులా?

ఉగ్ర—దూతా! వీరిని బంధముక్తులఁ జేయుము.

(నాగకుమారుడు దుర్యోధనాదులకట్లు విడుచును.)

బల—దుర్యోధనా! యిటుకూర్చుండుము. దుశ్శాసనాదులా రా! మీరటుకూర్చుండుడు.

(దుర్యోధనాదులు కూర్చుండుదురు.)

ఉగ్ర—దూతా! యాముగు రెవ్వరు?

నాగకు—వారినే యడుగుడు.

ఉగ్ర—ఓబ్రాహ్మణోత్తములారా! మీ రెవరు? నిజముఁ జెప్పుడు.

లంబోదర సిద్ధాంతి—(తడఁబడుచు దుర్యోధనుముఖముఁ జూచుచు. దుర్యోధనుడు తలవంచుకొనును.)

ఉగ్ర—దిక్కులు చూచెద వేలయ్యా? భయపడితివా? భయపడకుము. ముసలిబ్రాహ్మణుడవే. ని న్నెవరయ్యా కట్టిరి?

లంబో—మహారాజా! యీ పాపజాతి (అని నాగకుమారునిఁ జూపును.)

ఉగ్ర—ని న్నేల కట్టివై చెను?

లంబో—పొగరుచేతనే. మతేమికారణము గలదు?

ఉగ్ర—ఎప్పుడు కట్టెను?

లంబో—ఒక నెల యయినది.

ఉగ్ర—ఈనెలగా నెక్కడ నుంటివి?

లంబో—మీడే నన్నుఁ బాతాళమునకుఁ దీసికొనిపోయి యెంటిగ నిర్బంధంబున నుంచి, చుట్టు పాముల విడిచి, యిదో చంపెద నదో చంపెద నని బెడరించుచు, బాధపెట్టెను. మహారాజా! యిది నైన విడిపింపుడు. పోయెద.

ఉగ్ర—ఎక్కడనుండ నిన్ను గట్టెను ?

లంబో—మేము మామూరికి బోవుచుంటిమి. ధైవతకాద్రినమిషమునఁ బోవునపు డొకసన్నాహిని తేరివైఁ బ్రయాణించుచుండెను. ఆ తేరిసారథి వీడె (అని సుకేతునిఁ జూపును) ఆయనసమ్మతిగొని మేము దానియందుఁ గూర్చుండి పోవుచుండ నది విడిగిపడెను. దానిలోఁ జిక్కుకొంటిమి. వీడు వచ్చి కట్టెను.

ఉగ్ర—సన్నాహిని యేమయ్యెను ?

లంబో—రథము విడిగిపడుట కాయనయే కారణము. మేము పోవుచుండ నారదుఁ డెదురయ్యెను. ఆయనకు నమస్కరింప సన్నాహిని దుమికెను. ఆవేగమున రథము విడిగెను.

ఉగ్ర—ఉత్తతేరే కదా ? మీరేల తటాలునఁ గ్రింద దుముక్కరైతిరి ?

లంబో—అది యుత్తతేరు కాదు. యంత్రపూరితము. ఈనిర్భాగ్యుఁ డెవరిని జంపుట కోయట్టిది తెచ్చినాడు. అది మాప్రాణముమీదికి వచ్చినది (అని సుకేతుని జూపును.)

సుకే—(కోపముతో) నాపాలిటికి మృత్యువుగ మీరు వచ్చినది గాక నామీద నసత్యముఁ జెప్పెదరా ? మీవలె సన్నాహిని జంపుటకు నేను రాలేదు.

లంబో—దుష్టుడా ! మేమా సన్నాహిని జంపువారము బ్రాహ్మణులము ?

సుకే—(ఉగ్ర సేనుఁ జూచి) మహారాజా ! వీరు దొంగబ్రాహ్మణులు. వీరియొద్దఁ గత్తులున్నవి. పరీక్షింపుడు (లంబోదరుఁజూచి) మీ రాసన్నాహిని జంపఁ గత్తులు దూయఁగా నేను జూడలే దనుకొంటిరా ?

ఉగ్ర—భటా ! వారియొద్దఁ గత్తులున్నవేమో పరీక్షింపుము. (భటుడు పరీక్షింపఁ బోవ.)

లంబో—మేము మడుగు. మమ్ము దాఁకకుము మేమే యిచ్చెదము. (అని కత్తులు దీసి యిత్తును.)

ఉగ్ర—బ్రాహ్మణుడా ! నిజము చెప్పుము. మీ కీకత్తు లేల ?

లంబో—రాజా ! త్రోవలో వంటఁ జేసికొనినఁ గూరగాయలు తఱుగుటకు. బ్రాహ్మణ కత్తు లింకెందునకుఁ బనికివచ్చును ? మహారాజా ! యీమోసగాడు మాపై నబద్ధములు చెప్పుచున్నాడు. ఉసన్నాహినికి వీఁడొకయుత్తరముఁ జూపెను. ఆయన తల్లి యని యేప్పుచుండ నారథముపై నెక్కించుకొని పోవుచుండెను. తనవని

కడ్డము వచ్చినార మని మమ్మప్పుడు తిట్టినాడు రాజా! సన్నాస్రి కీతడు చూపినయత్తర మీతనియొద్ద నున్నది. పరీక్షింపుడు.

ఉగ్ర—బావి త్రవ్వబోయిన భూతములు వెలిసచ్చుచున్నవి. భటా! ఈబ్రాహ్మణులను సారథిని గూడఁ బరీక్షింపుము. వీరియొద్ద నింకే వేవి యున్నవో. (భటుడు పరీక్షించి బ్రాహ్మణునొద్ద నొకపత్రము, సారథియొద్ద నొకపత్రము వెలుపలఁ దీయును.)

భటు—రాజేంద్రా! యిది బ్రాహ్మణునిపత్రము. ఇది సారథిపత్రము. (అని యిచ్చును.)

ఉగ్ర సేనుడు—(పత్రములఁ జదివి సభ్యుల కిచ్చును. అందఱు సారథిపత్రముఁ జదివి హా! హా! యందురు. బ్రాహ్మణునిపత్రముఁ జదివి కోపరక్తనయను లగుదురు.)

ఉగ్ర—ఓరి సారథీ! నీవు మఱ్ఱుడవుగఁ దోచెదవు. కుంతీదేవిగారు మరణించినట్లు ధర్మరాజుగారు వ్రాసిన యాయత్తర మెక్కడిది? నిజముఁ జెప్పిన మన్నించెద. చెప్పవేని చిత్రవధకుఁ బాల్పడుమవు.

సుకే—అయ్యా! నేను సారథిని గాను. వేషధారిని. రాక్షసుడను. ఈదుర్యోధన మహారాజుగారు యంత్రపూరితరథముఁ గొనిపోమ్మనియు, కుంతీదేవి మరణించె నని యుద్ధిష్ఠరుడు వ్రాసినట్లు తాను వ్రాసినయీలేఖ (సభ్యులు) హా! హా! యందురు) నర్జునునకుఁ జూపి రథంబుపై నెక్కించుకొని వచ్చుచో నతనిఁ దేరియం దిటికించి వధింపుమని యంత్రమర్మం బెఱిగించి పంపెను గాని, క్రమృతి పోవునపుడు నాగ్రహచార బలంబున నాస్థానంబున నర్జునుఁ డుండునట్లు లేర్పడెను. వారు బ్రాహ్మణు లని నేను మోసపోయినట్లు నేను సారథి నని వా రెంచిరి కాఁబోలు. మాపాలితోఁకచుక్కవలె నారదుఁ డెదురయ్యె. అర్జునుడు క్రిందికి దుముకునెడ మాదురదృష్టంబున యంత్రమర్మస్థలమంద కే లూఁడెను. దాన మే మందఱ మం దిటికికొంటిమి. అర్జునుడు తప్పించుకొనెను. ఈతడు మమ్ముఁ బట్టుకొని పోయెను. వీడుచెప్పిన సన్నాస్రియే యర్జునుడు. ఇక మన్నించిన మన్నింపుడు. చంపినఁ జంపుడు.

ఉగ్ర—ఓరి ముసలివాడా! నీవు బ్రాహ్మణుడవుగావు. రాక్షసుడవు. నిజముఁ జెప్పిన మన్నించెద. చెప్పవేని చిత్రవధకుఁ బాల్పఱిచెద.

లంబో—రాజేంద్రా! నేను బ్రాహ్మణుడఁ గాను. బ్రాహ్మణవేషధారిని. రాక్షసుఁ డను. దుర్యోధనుమిత్రుడ. అలంబనుఁ డనువాడ. జటాధరశాస్త్రీ యనుపేరు గల యీ బ్రాహ్మణుడు నామిత్రుడు. ఖరుఁడురాక్షసుడు. కామరూపులము. ద్రౌపదీ విషయంబునఁ బాండవులసమయంబు విని యర్జును వేర్పడిచి వధింప నెంచి ద్రౌపదీ యుధిష్ఠరు లేకాంతంబున నుండ నర్జునుం డట కేగునట్లైనర్పమాతోడ్పాటు నీదుర్యోధనమహారాజుగారు గోరిరి. మేము మ్రుచ్చులమై గోవుల హరించి, యర్జునుడు ద్రౌపదీయుధిష్ఠరు లుండునాయుధాగారంబునకుఁ బోవఁ జేసితిమి. ఆయన యానెంపంబునఁ దీర్థయాత్రకై వెడలె. రాజాజ్ఞచొప్పున మేము వెంటనంటి యతఁడు నిద్రించువేళ సతని గంగలోఁ ద్రోచితిమి. మా వెంట వచ్చినబాల కుడు కమలనాభాచార్యుడు మమ్ము బట్టవచ్చె గాని మేము తప్పించుకొని పరు వెత్తితిమి. ఈవిషయంబున రాజుగారు మాకు వ్రాసినపత్రిక యతనిచేఁ జిక్కిను. యావద్వృత్తము వీరికిఁ దెలుప నెచ్చటనైన జీవించి యర్జునుడు చరించెడినేమో తీర్థములందు రోయుఁ డని వీ రానతిచ్చిరి. పంచతీర్థంబునకుఁ బోవుచుండఁ గని తెలుప మకరంబులవాతఁ ద్రోయుఁ డనియు, బ్రదికినను సుభద్రాపేక్ష మానుకొన వికార స్వరూపము నొంద శపింపఁజేయుఁడనియు, నీరాజుగారు విధించిరి. మేము విజయు నీళ్లఁద్రోచియుఁ జావడయ్యె ననియు, దీర్థవాసియం దావేళించి శపింపఁ జేసియు ద్వారక కేగెడి ననియు, వీరికిఁ జెప్పితిమి. ద్వారకకుఁ బోసీయ వలదని, మరలింపుఁ డని, మాకు వీరు కొన్నియుపమలు నేర్పరి. శాపవశంబున నన్నాస్తియై గుర్తింప రాకున్నను, సుభద్రా యని కలవరించుటచే, నర్జును రై వతకాదియందుఁ గనుఁ గొనితిమి. ఇంతలో నీపాపి సారథి రథముఁ దెచ్చెను. దానిలో మేము మువ్వర మిఱికికొంటిమి. మమ్మెవ్వరో పట్టుకొనిపోయి నేలకొట్టునఁ ద్రోసి యివుడు వెలికిఁ దెచ్చిరి. ఇది వాస్తవము. చంపినఁ జంపుడు. మన్నించిన మన్నించుడు.

ఉగ్ర—జటాధరశాస్త్రీ! లంబోదరసిద్ధాంతి చెప్పినది సత్యమా?

జటా—సర్వము సత్యము.

బల—(స్వ) అర్జునునినా నేను యతీశ్వరుఁ డని కొనివచ్చితిని. ఛీ (ప్ర) సుభద్రామంది రమున నర్జునుపర్ణశాలయందు నీవిషయ మైనపత్రిక లేవేని యుండిన రోయింపఁ దగు. రాజేంద్రా! అర్జునుడ్రోహంబు వానిచే వెలువడఁ గలదు.



ఉగ్ర—అవుగాక. గదా! నీవు పోయి వెదకిరమ్ము. (గద-నిష్క్రమింప) భటా! నీ వెవ్వడవు?  
 నాగకు—నే నులూపిదేవిగారి సేవకుఁడను. అర్జును వంచింప నెంచినయీయిర్వరఁ  
 బొంచి యామెగారియాజ్ఞచే నేను నిగుగుచుండ్తితి. వీరు తైర్థికవేషంబులు నర్జును  
 వెంటఁబోవ యత్నింపఁ గమలనాభాచార్యుఁడను పేర నేను గూడఁబోయితి. గంగ  
 యొడ్డున వీరితోఁ బోరి వీరియొద్దనున్నవ్రతం బాడిచి కొని యులూపిదేవిగారి  
 కిచ్చినవాఁడను నేన. నారదవేషంబున నర్జునున కెదురైనవాఁడను నేన. తేర నిటికి  
 కొన్నవీరి మారాణిగారి కర్పించినవాఁడను నేన. ఆమె యానతిచొప్పున నీసారథి  
 వేషంబు వహించి యీదుర్యోధనునితో నర్జునుఁడు మరణించె నని యభిజ్ఞానం  
 బుగ నాయనవ్రేల నుండు మాయాముద్రిక నిచ్చినవాఁడను నేన. వీరిని బద్ధులఁ  
 జేసినయశ్రుంబు నులూపి దేవిగారియాజ్ఞచొప్పున సుభద్రాదేవిగారి కిచ్చినవాఁడను  
 నేన. సుభద్రాదేవిగారియాజ్ఞాప్రకారము వీరినిమీయొద్దకుఁ దెచ్చినవాఁడను నేన.

ఉగ్ర—త్రాడు తన్ను వారిఁ దలఁదన్ను వారు లేకుందురా? చెఱువకురా చెడద వను  
 సామెత కలదుగదా? దుర్యోధనా! వీరుచెప్పినది యథార్థమా? (దుర్యోధనుఁడు  
 తలవంచికొనియుండును.)

సాత్యకి—వీరిని బంధించిన వారెవరు? విజయుఁడా? సుభద్రయా?

నాగకు—వీరిని బంధింప విజయరాజేంద్రుఁడు కావలయునా? సుభద్రాదేవిగారే.

సాత్య—రాజేంద్రా! మనసుభద్రావిజయంబు జగద్విదితంబుఁ జేయు టొప్పు.

ఉగ్ర—సత్కీర్తిచంద్రికయుఁ, గస్తూరికామోదమును స్వయంవ్యాపకములు.

బల—వీరు చెప్పినకథలతోఁ బనిలేదు. మనల వంచించినందునకు నర్జునుఁడు దండుడఁడా  
 కాఁడా యనుట విచారణీయాంశము. అది విమర్శనీయము.

ఉగ్ర—కృష్ణా! నీయభిప్రాయ మేమి?

కృ—(లేచి) రాజేంద్రా! లోకక్షేమాసాననంబున బలరామన్నగారి యభిప్రాయమే  
 నాయభిప్రాయము. లోకక్షేమకరంబులు సత్యధర్మంబులు. లోకబాధాకరంబు  
 లసత్యాధర్మంబులు. వ్యాధిహర పుష్టికరౌషధంబుల వైద్యుండు దేహంబురక్షించు.  
 లోకరక్షకుం డసత్యాధర్మంబు లణచు. మఱి సత్యధర్మంబులఁ జెంచు. దాన  
 లోకంబు సురక్షితంబు.

ఉగ్ర—విషయము సత్యము. అయిన నప్రస్తుతము.

కృ—మనము లోకరక్షాతత్పరులము. సత్యధర్మరక్షణంబులు మనకుఁ గృత్యంబులు.

బల—(అనహనము సూచించుచు) కావని యెవ రనిరి ? శాఖాచంక్రమణమునఁ గాల హరణ మేల ? సుభద్రాస్తునులు దవ్వేగుదురు.

కృ—సత్యధర్మరక్షకుల మగుమనకుఁ బాండవధార్త రాష్ట్రముకుటుంబ కలహముతోనే కాదు పాండవధార్తరాష్ట్రము లనుమూర్తులతోనే పనిలేదు.

ఉగ్ర—మనపడుచు మనయింట నుండవలసినదే ?

కృ—స్వపాలా ! లోకక్షేమాచరణము కర్తవ్యము. అగునేని బాంధవవిచారము పరి హర్తవ్యము. మనకుఁ బాండవధార్తరాష్ట్రములు సమానులు.

బల—సత్యము.

కృ—లోకు లందఱు మనకు వారియట్టివారే. పుష్పఫలావనాసక్తుఁడు వృక్షంబు రక్షించు. సత్యధర్మరక్షాపరుఁడు తదాధారశిష్టులఁ బ్రోచు. పాండవులు సత్య ధర్మాశ్రయులు. ధార్తరాష్ట్రము లసత్యాధర్మనిలయులు. పాండవధార్తరాష్ట్రముల హము కేవల కుటుంబకలహము కాదు. నోవ్యాఘ్రకలహము. ధర్మాధర్మములకుఁ బోరు. ధర్మ మధర్మముచే బాధితము. మఱి వంచితము. ధర్మ మప్రతీకారలాల నము. దైవైకశరణము. మనమా సంస్కరణ సమర్థులము. ఇట్టివో నెదికర్తవ్యము? ఉ. “సారపుధర్మముఁ విమలః సత్యముఁ బాపముచేత బాంకుచే

బారము నొందలేక చెడఁ బాలివి యైనయవస్థ దక్షు లె

వ్యాస లుపేక్ష సేసి రది యవారలచేటగుఁ గాని ధర్మని

స్తారక మయ్య సత్యఫలః దాయక మయ్యను దైవముండెను.” ౧౧౯.

అనుసూక్తియే ప్రమాణము. పాండవోపేక్ష ధర్మోపేక్ష. అది కృత్యవర్జనము. దుర్యోధనపక్షం బన్యాయపక్షంబు. తదవలంబం బకృత్యకరణంబు. కావునఁ గాండ వసాహాయ్యాచరణం బవశ్యకారణంబు. అప్రత్యవాయంబు. తద్బాంధవంబునన యది యగు. యాదవసహాయులగు పాండవులకు దుర్యోధనుఁడు వెఱచి మిన్నకున్న సధ ర్మాభ్యుదయంబు గాకుండు. అది తాత్కాలిక లోకక్షేమకరంబు. మిన్నకుండక యుద్రేకించిన మూలచ్ఛేదంబ శాశ్వతలోకక్షేమాపాదకంబు.

దుర్యోధనాదులు జ్ఞాత్తిమాత్రద్రోహులే కదా యన వలదు. కైతవము సర్వదా సర్వత్రకైతవము. స్వభావము దురతిక్రమము. ఇంధనంబులఁ గాల్చువహ్ని

జనంబుల ముద్దుగొనఁడు. దుష్టస్వభావులకు సాధువేషంబు లాభనమయపర్యంతంబు. అనువుగానివేళ నణగి, హితరీతి వర్తించి, రాజ్యంబు నిష్కంఠకంబు గాఁగా ధర్మా ధర్మవిచారము లేక, సైన్యరవృత్తి జరించురాజుల మన మెఱుంగమా? మన మూర కున్న దుర్యోధనుడు పాండవుల మోసగించి వధించు. ఈ బద్ధులవాక్యంబులే ప్రమా ణంబులు. దాన నష్టపరిపంథియగు. దాన బలవదభిమానము వహించు. పదపడి యేక చ్ఛత్రాధిపత్యము గాఁజేయును. అప్పుడు మనపై రాఁడని యెట్లు విశ్వసింప నగు? ఇరుగు దహించిన యాశ్రయాశుండు పొరుగు దహింపఁ డని నమ్మ నగునా? నమ్ముట నీతియా? ధనలుబ్ధులు వావివరుసలు గణింతురా? ఏకమార్గంబు ధర్మంబు విశ్వ సనీయంబ కాని బహుశాఖం బధర్మంబు కాదు. దైవవశంబున మన కేదే నెడరు మూడిన మనవంశ రాజ్యంబులను ధర్మవర్తులు రక్షింతురు. అధర్మవర్తులు భక్షింతురు. ఇట్టిది సామాన్యకుటుంబంబులందును దృష్టంబు.

లోకక్షేమప్రశంసాగ్రహణంబున దుర్యోధననంబంధంబున మనకుఁ గాని లోక మునకుఁ గాని, మేలు గలుగదని తెలుప నింతదవ్వు భాషించితిఁగాని వివాహంబున ముఖ్యోద్దేశ్యం బిది గాదు. కులశీలవయస్సేహంబులు పరిణయంబునకుఁ బ్రధా నాంగంబులు. సుభద్రావిజయలయెడ వీనికలిమి నిర్వివాదంబు. అందుఁ దురీ యంబుకలిమి యత్యంతసమ్మోదకరంబు. అది యీవధూవరులందు దృష్టంబు స్పష్టంబు. విజయు ప్రచ్ఛన్నవేషంబు దైవికంబు. అపరప్రత్యయారోపితంబు. ఆగ మనం బనురాగసూచకంబు. కన్య వంచిత యగుట కల్ల. ఎట్లన.

ఉ. మాయలు పన్న లేదు, చెడుఁ మందుల నెవ్వయుఁ బెట్ట లేదు, మం  
త్రాయతశక్తి గాదు, నరుఁ ఁ డంగనఁ గై వనపర్చికొంట; మో  
హాయతి, శీలనంపదఁ, బఁరాశ్రమసాహసలబ్ధీర్తులఁ  
శ్రీయుత మూర్తి, సాధుగుణఁ సిద్ధి, మహానరసోక్తిచాతురీన్. ౧౨౦.

ఇక సుభద్రయో యన బుద్ధిమంతురాలు. కులాచారవేదిని. త్రికాంక్షిణి. సుశీలవతీశిక్షిత. స్వయంవర స్వతంత్ర. కాపున

కం. క్షత్రియుఁ డని సుమనోహర, గాత్రుం డని మగనివావి ఁ గలవాఁ డనుచున్  
జైత్రుం డని తనప్రేమకుఁ, బాత్రుం డని వలచి యతనిఁ బడి దాన చనెన్.

గడుడు—(ప్రవేశించి) రాజేంద్రా! సన్న్యాసిపర్ణశాలయం దీపత్రికయు సుభద్రా మందిరంబున నీపటము నుండెను. (అని యిచ్చును. రాజు వానిని జూచి సభ్యుల కిచ్చును. వారు జదువుదురు.)

కృ—సుభద్ర యర్జును వలచుట పరస్పరసందర్శనాసంతరం బయ్యెనేని యతనిఁ గొంత యైన సందేహింపవచ్చు. గదానీతపత్రికలు సుభద్రానురాగం బేతత్పూర్వా కలితం బని చాటెను. ఇప్పు డర్జునుఁడు నిందుఁడా? అర్జునానురాగం బట్టిద. ఈబద్ధులే సాక్షులు. “కలశపయోరాశి” యనుపద్యము లిఖించినది మఱిహీను రాలు బాలిక యను సాహసి యెవఁడు? దాన సుభద్రకుఁ గల కన్యాత్వగౌరవ బుద్ధియు నాభిజాత్యాభిమానంబును స్వీకయకులమర్యాదాచింతయుఁ దుల్యవరాభి లాషయు లోనగునవి యెఱుంగవచ్చు. ఆపత్రికవలన సుభద్రకు నర్జునునందుఁ గలరక్తియు, దుర్యోధనునందలి విరక్తియు విశదపడెను. మన ముద్దేశించిన వరుఁడు రక్కసుఁ డట కాకోట మఱట. “సుఖద” యనుపద్యంబున గర్భికరింపఁ బడినవాక్యము “సుయోధనదరకంపితఁ గావు వంచించి యగ్రజాతు” ననునది మనచర్యయందలి హేయబుద్ధియుఁ దెలిపెడి. ‘శుభముద్ర ద్వితీయ’ యనుటవలనఁ బత్రిక లిఖించినది భద్ర యని స్పష్ట మగు. అర్జునుఁ డెట్లు నిందుఁడు? సోదర నిశ్చిత దుష్మణీదేవిహరణంబు స్మరణీయంబు. విజయానుష్ఠితగాంధర్వంబు త్పత్రి యొచితంబు. కావునఁ బరస్పరానురాగయక్తం బీదాంపత్యంబు ప్రశస్తతర మని నాయభిప్రాయము. అటు కాదని క్రోధంబున సాధిత మనఁ బొందవు లను లభసాధ్యులు. పాంచాలవిరాటాదిరాజ ఘటోత్కచాదిరాక్షస నాగకులేంద్రాది సహాయులు. రణం బధ మోపాయంబు. నాపాయంబు. జయము శంకనీయము. నిర్జించితిమేనియు సుభద్రావున రాసయనంబు నిష్ప్రయోజనంబు.

సీ. బరులుద్రావగఁదక్కు ♦ నుదకంబులెవ్వాడు, తలగఁద్రోయక తాను ♦ ద్రావనేర్చు? నన్యభుక్తంబు మా ♦ ల్యంబుఁ దా నెవ్వాడు, వెండియు ముసువగ ♦ వేడ్కనేయు? నన్యునుచ్చిష్ట మా ♦ హారంబు నెవ్వాడు, పరిహరింపక తిన ♦ భ్రాంతిపడెను? నిధిపూర్వకంబుగఁ ♦ బెఱవారు గ్రహించి, నది మాని యేటికి ♦ నానచేయు?

తే. నన్యునకు భార్య యైనట్టి ♦ కన్య నెవడు  
మరలఁ దన భార్యగాఁ గొన ♦ మమతపడెను?

దననతిఁ బరుండు గ్రహియింపఁ ♦ దనకు నింసా ?

యట్లు లితరులఁ దలపోయు ♦ ననఘశీలి.

౧౨౨.

లనన్యగతికుండు దుష్కామి గ్రహింపఁ బూనినను

చం. కులము నిహంబునుం బరముఁ ♦ గోర్కియొన ర్చెడిసాధ్వీ వల్లభుం

డిలిగిన వెండి మార్మగని ♦ నేటికిఁ గోరుఁ ? బురాకృతాఘదు

ష్కల మది తక్కుకష్టములభంగి నటంచు సహించి యోర్పుమై

దలఁగఁగ ద్రోయుఁ గాలము ప్రతంబులఁ బుణ్యదనత్కిరీయాశులక్. ౧౨౩.

తే. నియతినేతువుఁ ద్రెంచెడినీతిలేని, కలికి మార్మగనిని గోరు ♦ కాముక యుప

పతుల నెమఱుచుఁ దిరిగెడువాడవది నె, కన్న వంచకురాలుగ ♦ నెన్నఁబడును. ౧౨౪.

కావున రణంబు కర్తవ్యంబు గాదు. వీరి నందఱు వదలుటయు మన మింద్రప్రస్థంబున కరిగి సుభద్రావిజయులకు యథావిధి వివాహ మొనర్చుటయు మేలు.

ఉగ్ర—తక్కినవారి యభిప్రాయములు ?

వసు—కృష్ణాభిప్రాయంబున నే నే భవించితి.

సాత్యకి—నాయభిప్రాయ మదియ.

గ—నాయభిప్రాయ మదే.

బల—వివాహమునకు నలపు ప్రధాన మనుట నే నంగీకరించితి. సుభద్రయభిప్రాయము మాత్రము నే నెఱుంగ. ఎఱిగి యుండినఁ దదిష్టమునకుఁ బ్రతికూలుండునై వర్తించి దానిసౌఖ్యముఁ జెఱుప యత్నింతునా ? మన మందఱ మింద్రప్రస్థంబునకుఁ బోయి వివాహము నిర్వర్తింపవలసినదే. దుర్యోధనా ! నిన్ను వలవని దానిఁ గట్టుకొని నీ వేమి సుఖపడఁ గలవు ? కావున విచారపడకుము. ఇంత మాత్రమున మన నెయ్యము దవ్వయ్యె నని తలంపకుము. నీయం దభిమానము వదలను. నమ్ముము.

ఉగ్ర—దుర్యోధనా !

కం. వంచించువారి దైవమే, వంచించును దౌష్ట్య మెవునుఁ ♦ బనిసేయదు ని

ర్వంచనమతి ఋజువర్తన, మెంచుము మేలనుచు దైవమే శరణుమీ. ౧౨౫.

తే. పాప మొనరింపఁ దప్పదు ♦ పాపఫలము

శుభము లొనరించువానికి ♦ శుభము లొదవుఁ

బాపశీలివి నీ కిట్టిపాలు గలిగె

బుణ్యవంతుని విజయునిఁ బొందె శుభము.

౧౨౬.

నీవు మాతో సమానుండ వగుట మతేమియుఁ జెప్ప నొల్ల. సోదరమాతలు సమేతుండవై తగుపరివారంబుతోడఁ బురంబునకుఁ బొమ్ము. గతంబునకు వగవకుము. బుద్ధిమంతుండ వగుము.

దుర్యో—(స్వ) తే. దైవము హుళిక్కి యనెడి తాత్పర్యమునను

/ బురుషకారం బొనర్చితిఁ బూర్వముగను

వ్యర్థమై పోయె బుద్ధియుఁ బౌరుషంబు

దైవమే పర మంచును పలచువాడ.

అయినను నీవివాహము పాండవులకు దుఃఖకారణముగనే చేసెదఁగాక. (శకుని దుశ్శాసనులతోడ నిష్క్ర.)

ఉగ్ర—వేషధారులారా! మీరు బ్రాహ్మణులకవశ్యార్థి దెచ్చుటకై యిట్లు వారివేషంబులతో వర్తించెదరా? జారచోరవ్యవహారంబులు చిరకాలంబు డాగవు సుడీ.

/ తే. సుజనతతితోడి నెయ్యంబు పశుభముఁ గూర్పు

దుష్టతతితోడిన్నహంబు పశు మిడును

దుష్టులరు మీరు న్నేహంబు పశుభుతోడఁ

గలిగె, గంటిరి కాదె తత్ఫలము నిపుడు.

ఇక నైన దౌష్ట్యంబు మాని సజ్జనసాంగత్యంబుల బ్రదుకుండు పొందు. (సుకేత బ్రాహ్మణులు నిష్క్ర.) నాగకుమారా! మీరాణిగారికిఁ గలపతిభక్తియు, సపత్నీజన రక్తియు, నత్యంతశ్లాఘనీయంబు. ఆయమగారి సామర్థ్యంబునగదా మాయుభయవంశంబులు మనియెను. యథావృత్తం బొమెకు నివేదింపఁ బొమ్ము. (నాగకుమారుడు-నిష్క్ర.) సభ్యులారా! మన మనంతర కార్యంబునఁ బ్రవర్తించఁ జనుదము. (అందఱు నిష్క్ర)మింతురు.)

పంచమాంకము - ద్వితీయరంగము.

(ఇంద్రప్రస్థపురంబు. కుంతీద్రాపదులు కూర్చుండియుండ సుభద్ర ప్రవేశించును.)

సుభద్ర—అత్తగారికి నమస్కారము (అని మ్రొక్కును.)

కుం—కల్యాణ మస్తు. ఏమమ్మా కోడలా! యెప్పుడు వచ్చితివి?

సుభద్ర—ఇప్పుడే వచ్చుచున్నదానను.

కుంతి—ఒంటరివై యెట్లు వచ్చితివి?

సుభద్ర—అర్హనరవరసాహాయ్యంబు బలిమి

కుంతి—మనవారు కుశలులా?

సు—అందఱుఁ గుశలులు. అక్కగారికి నమస్కారము. (ద్రాపదీ చరణంబుల వ్రాలును.)

ద్రా—(లేవఁ దీసి) కృష్ణసోదరి వగుట నీవు నాసోదరివే. చెల్లెలా! నీకుఁ బ్రతిపక్ష విజయుఁడు పతి యగుంగాక.

అర్జు—(ప్రవేశించి) జననికి నర్జునుఁడు నమస్కరించుచున్నాఁడు.

కుం—(అర్జునుఁ గౌగిలించి) నాయనా! సుఖముగ వచ్చితివా? ఎన్నికష్టములు పడి తివో కదా? నీవు నాయొద్దలేనియెడ కల్పంబున కడుగఁ గదా యుండెను. కన్నులఁ గట్టుచుంటివే?

అర్జు—(ద్రాపదితో) దేవీ! నీపలు కమోఘంబు. నాకొక వర మిమ్ము.

కుం—ద్రాపదీ! కష్టంబు లనుభవించి యెన్నిదినంబులకో వచ్చెను. ఆశాభంగముఁ గావింపకుము.

ద్రా—అడుగునది ప్రాణనాథుఁ డట. ఆమోదించునది యత్తగా రట. నే నేల యన్యథా యాచరింతును?

అ—ఆనాఁడు తీర్థయాత్రాప్రయాణసమయంబున “భద్రావాప్తి” స్తటంచు నన్నంటివి. ఈనాఁడు ప్రతిపక్షవిజయుఁడు సీభర్త యని చెల్లెలి దీవించితివి. నీపలుకు యథార్థపడనిమ్ము.

ద్రా—నాథా! ఈమాత్రమునకు నింతదూరము వలయునా? నామన స్పిట్టిదని చెప్పిన నిరాకరింప నంతటిధూర్తురాలనా? అవశ్యము సమ్మతించితిని.

కంచుకి—(ప్రవేశించి) దేవీ! రాజుగారు వచ్చుచున్నారు. (నిష్క్ర.) (ధర్మరాజు ప్రవేశించును. ద్రాపదీసుభద్రలు లేచి నిలుతురు. సుభద్రాష్టనులు నమస్కరింతురు.)

ధర్మ—నాయనా ! సుఖముగా వచ్చితివా ?

అర్జు—మీయాశీర్వాచన బలమున.

కుంతి—సుభద్రను ద్వితీయఁగాఁ గొనివచ్చినాఁడు.

ధర్మ—పరమ సంతోషము. ఎట్లు తెచ్చితివి ?

అ—చతుశ్శాలకుఁ బోదము రండు. అక్కడ కందఱు బిలిపించిన సర్వముఁ దెలిపెద.

(అందఱు నిష్క్ర.)

పంచమాంకము - తృతీయరంగము.

(ఇంద్రప్రస్థపురము - పాండవసభామందిరము. పాండవులు, మంత్రి, దేవకీవసుదేవ

బలరామ కృష్ణగదులు, రుక్మిణీసత్యభామలు సమాసీనులై యుందురు.)

ధర్మ—(బలరామునితో) బావా ! మాయందు మీకుఁ గలదయకుఁ బరిమితిలేదు

గదా ? అర్జునున కెంతస్వాతంత్ర్య మిచ్చితిరి ! ఏమిబంధుభావము !

భీముడు—అన్నా ! బంధువాత్సల్యము. విశేషించి మనయందు.

సకు—బంధువాత్సల్యము వారికి సహజగుణము.

సహ—సహజభూషణము.

బల—యుధిష్ఠిరా ! ఏమీ మీవినయసంపద ! ఏమి మీయందుఁ గలసద్గుణలక్ష్మి !

ఇట్టివారితో బాంధవము మాపూర్వపుణ్యఫలము.

సాత్యకి—మీవిషయంబున మాయభిప్రాయ మదే.

కృష్ణుడు—(ధర్మరాజుతో) బావా ! జ్ఞప్తియం దున్నాఁడనా ?

ధర్మ—కృష్ణా ! యింతలో వంచింపఁ జూచెదవా ?

సీ. మామీఁద దయయున్నెఁ మాధవా ! యందునా, ప్రత్యక్షవిషయంబుఁప్రశ్న సేత

తలఁతువే యెప్పుడై నఁజలజాక్ష ! యందునా, మతిమర్పువాడ వఁ మాతముసేత

మాకష్టసుఖములు • మది నెఱుంగుదె యన్న, సర్వజ్ఞ శక్తిని • శంకసేత

నీభక్తులము మేము • నిజముగా నందునా, సతరక్షకా ! యహం•మతినిజేత

తే. దేవ ! మీవార మనుచును • దెలిపికొనుట

కంజలోచన ! యది యిచ్చఁకంబుసేత



నిర్జరా రాధ్యుడవు రుక్మిణీహృదీశ !

యే మటంచును బ్రశ్నింతు ♦ నో మహాత్మ !

౧౩౦.

కృష్ణుడు—బావా ! నీధర్మమే నిన్ను సర్వానఫలఁ గాచును.

గడుడు—అర్జునా ! ఆనాడు కాగితపుఁబటము నాకేల యంటివే దాని నిచ్చెదవా ?

అ—(కౌగిలించుకొని) నా నిర్లక్ష్యభావము సహించుము. అర్చావతారంబు భక్తు నకు మోక్షలక్ష్యనింబోలె నీపటమునా కీయద్ధాంగలక్ష్యని సంఘటించె. ఉద్దేశంబు భేదంబకాని సాధకమార్గం బొక్కటియ కదా యని యెన్నిమాఱులో స్మరించితి. సాయుజ్యంబు నీయాచార్యకంబున లభించె.

బల—కృష్ణా ! మనము వచ్చినకార్యము ?

కృ—(ధర్మరాజుతో) బావా ! సుభద్రను బిలిపింపుము. సుభద్రావిజయకళ్యాణోత్సవము నెఱవేర్చు బెద్దలు నిశ్చయించిరి.

ధర్మ—పరమసంతోషము. మంత్రీ ! యీవార్త సంతిపురంబునఁ దెలుపుము. (మంత్రీ నిష్క్ర.) సుభద్రాద్రాపదులు ప్రవేశింతురు.)

వసు—ధర్మజా ! కన్యాదానమున కనుజ్ఞ యిచ్చెదరా ?

ధర్మ—దానము దాతృవశము.

వసు—సుభద్రా ! రమ్ము (అని చేయి పట్టుకొని) అర్జునా !

కం. ఈకన్నయ నాకూతురు, పాకారితనూజ ! ధర్మవత్నిగ దీనిక

నీ కొనగితి సహకారిణి, బ్రాకటగతిమై గ్రహింపు ♦ పాణి బాణిన్.

(సుభద్రచేతి నర్జునుడు పట్టుకొనును.)

దేవకి—(సుభద్రం జూచి) కూతురా !

చం. కులముఁ దలంపుమీ, గురులఁ ♦ గొల్పుమి, శీలము మర్వఁబోకుమీ

యెలమిని నేవకావళుల ♦ నెప్పుడుఁ బ్రోవు దమార్ద్రచిత్తవై

కలహముపొంతఁ బోవకుము ♦ కాంతుఁ డవజ్ఞ నొనర్చె నేనియున్

దెలియనిదానవై మెలఁగి ♦ తెమ్ము యశంబును మాకు వారికిన్.

౧౩౧.

చం. లలనరొ ! యాడుజన్మముఁ దలంపుము లేయరటాకుపోలికన్

మెలఁకువతోఁ జరింపు, మెఱ ♦ మెచ్చుల కేవని జేయఁబోకుమీ

నిలువుమీ పేగు పెంపెవరు వేలను ♦ నిన్నెటు జూపకుండగా

మెలగు సమానలందుఁ గడుమిన్నవయై గుణపాళిఁ బుత్రికా.

౧౩౨.

కం. ఎట్టిదశయందు నున్నం, బట్టి! దైవంబు సతికి ♦ వ్రాణేశ్వరుడే

యిట్టట్టు లాడ కతనికె, నెట్టన విభుసౌఖ్య మెంచు ♦ నీసౌఖ్యముగన్. ౧౩౩.

(సుభద్రార్జునులకు రుక్మిణీసత్యాద్రావదులు మంగళారాత్రికలు పాడుదురు.)

కృష్ణుడు—అర్జునా! యిపు డింకేమి కోరెదవు?

అర్జు—ఇతకన్న నా కేమికావలయును. అయినను

భరతవాక్యము.

చం. కుదురునుగాక భూపతులకుఁ జనరక్తియు ధర్మబుద్ధియుఁ

బొదలునుగాక యాంధ్రులకుఁ ♦ బూతనిజోక్తిమతాభిమానముల్

జెడరునుగాక దుష్టులకుఁ ♦ చేష్టితముల్ శకలీకృతంబులై

వదలక యుండుఁగాక హరిఁ ♦ జనంబుల నెల్లవేళలన్.

కృష్ణుడు—తథాస్తు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

స్వస్తి స్తు.

శ్రీరామచంద్రార్పణ మస్తు.



# ప్రకటన.

వావిలికొలను సుబ్బరాయ కృతగ్రంథములు.

1.	శ్రీమదాంధ్ర వాల్మీకి రామాయణము రెండవకూర్పు	...	4—8—0.
2.	కాసల్యపరిణయము రెండవకూర్పు, పెద్దయత్తరములు	...	1—4—0.
	“ “ సగము కాలికో	...	1—0—0.
	“ “ కాగితము.	...	0—14—0.
3.	నుభద్రావిజయము రెండవకూర్పు కాలికో	...	1—0—0.
	“ “ కాగితము.	...	0—12—0.
4.	కాసల్యపరిణయ టీక ప్రథమాశ్వాసము. 0-12-0. } కాసల్యపరిణయముతోడఁ దీసికొనిన.	...	0—6—0.
5.	మలభవ్యాకరణము - 1 భాగము 0-8-0. 2 భాగము 0-9-0. 3 భాగము 0—8—0.		
ఆర్యకథానిధి.	I. భాగము.	...	0—2—8.
“	II. “	...	0—2—8.
“	III. “	...	0—2—8.
“	IV. “	...	0—3—0.
“	V. “	...	0—4—0.
హరిశ్చంద్ర చరిత్రము.	...	...	0—4—0.
శకుంతల.	...	...	0—4—0.
సల.	...	...	0—5—0.
సావిత్రి.	...	...	0—4—8.
భగవద్గీత.	...	...	0—6—0.
నీత.	I. ...	...	0—6—0.
“	II. ...	...	0—5—8.
“	III. ...	...	0—5—0.
హనుమంతుని చరిత్రము.	I. ...	...	0—5—8.
“	II. ...	...	0—5—8.
కుమారీ హితచర్య	...	...	0—4—0.
క్రికాళహస్తీ మాహాత్మ్యము (ధూర్జటికవి ప్రణీతము) నిందుకాలికో	...	...	1—4—0.
“ “ సగముకాలికో	...	...	1—0—0.
భీమఖండము శ్రీనాథప్రణీతము.	నిందు కాలికో	...	1—0—0.
“	అట్ట	...	0—10—0.

ఈ గ్రంథములు వలయువారు.

- (1) భారత భండారము లిమిటెడ్, తిరువళ్ళిక్కేణి.
- (2) శ్రీరామ జయమందిరము, తిరువళ్ళిక్కేణి.
- (3) కం - వేంకట శేషగిరిరావు & సన్సు, నెల్లూరు.
- (4) గిల్ప్ అండుకో 29 నామిపిళ్ల వీధి, చూలె మదరాసు.
- (5) మాదేటి సన్యాసయ్య బుక్ సెల్లర్, రాజమహేంద్రవరము.
- (6) ఆర్యన్ బుక్ డిపో, రాజమహేంద్రవరము.

వీరిలో నెవరికైనా వ్రాసికొనవలయును.









